سلسلة

2

ببساطة

التعليمية في

اللغة العربية

- النحو
- الإملاء
- الكتابة السردية
- الأدب
- والبلاغة

الصف الثاني الإعدادي

الفصل الدراسي الأول

للعام 2026-2027

مستر / بيومي سمير

للتواصل والاستفسار / 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الفهرس

م	الدرس	الصفحة
١	مصطلحات هامة ومراجعات	٢
٢	لمحات أدبية (دلالات الكلمات والجو العام).	٥
٣	القواعد النحوية (المعرب والمبني من الأسماء والحروف).	٨
٤	القَوَاعِدُ الإملائية (الألف اللينة في الأسماء).	١٧
٥	التعبير الكتابي : كتابة مقال وصف مكان .	١٩
٦	القواعد النحوية (المعرب والمبني من الأفعال) .	٢٣
٧	القواعد الإملائية (الألف اللينة في الأفعال)	٣٥
٨	تطبيقات على كتابة مقال وصف مكان .	٣٧
٩	لمحات أدبية (المعنى المباشر والمعنى الضمني).	٣٩
١٠	لمحات أدبية (أدوات الربط).	٤٣
١١	القواعد النحوية (الضمائر البارزة والمستترة)	٤٧
١٢	القواعد الإملائية (الألف اللينة في الحروف)	٥٥
١٣	التعبير الكتابي (كتابة الخطبة الإقناعية)	٥٦
١٤	القواعد النحوية (أسلوب الشرط أدوات الشرط الجازمة).	٦٠
١٥	القواعد الإملائية (تطبيقات على الألف اللينة)	٧٠
١٦	التعبير الكتابي(تطبيقات على كتابة الخطبة الإقناعية)	٧٢
١٧	لمحات بلاغية (التجانس اللفظي).	٧٤
١٨	لمحات بلاغية (أنواع النصوص).	٧٦
١٩	القواعد النحوية (أسلوب الشرط أدوات الشرط غير الجازمة) .	٧٨
٢٠	القواعد الإملائية (التاء المربوطة، والتاء المفتوحة، والهاء) .	٨٣
٢١	التعبير الكتابي (تطبيقات على كتابة مقال وصف مكان) .	٨٥
٢٢	القواعد النحوية (مراجعة على دروس النحو المقررة)	٨٧
٢٣	القواعد الإملائية (تطبيقات على التاء المربوطة، والتاء المفتوحة، والهاء) .	٩٠
٢٤	التعبير الكتابي (تطبيقات على كتابة الخطبة الإقناعية).	٩١
٢٥	مراجعة عامة	٩٣

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا

مصطلحات هامة ومراجعات

تذكير

١- الفكرة الرئيسة - الفكرة الفرعية

الفكرة الرئيسة : هي جملة مفيدة مختصرة تغيرُ عَن مَضْمُونِ النَّص كاملًا
الفكرة الفرعية (الجزئية) : هي جملة مفيدة مختصرة تعبر عن مضمون كل فقرة من فقرات النص.

٢- دلالات الكلمات والجو العام

دلالات الكلمات : تساهم في نقل المعنى أو الجو العام أو المشاعر أو الفكر والأفعال المتعلقة بغرض المؤلف.
الجو العام : مجموعة المشاعر التي يثيرها العمل فى القارئ، والتي تتأثر بعدة عوامل ، منها : وصف البيئة ومظاهر الجمال، فحين تبدأ قصة بـ «كانت ليلة مظلمة وعاصفة » فالجو العام هنا مظلم أو مشئوم.

٣- المعنى المباشر والمعنى الضمني

المعنى المباشر : هو المعنى الصريح الذي يفهم مباشرة من الكلام دون الحاجة إلى تفكير عميق .
المعنى الضمني : هو المعنى غير الصريح الذي يريده الأديب ويحتاج إلى تفكير عميق.

٤- بعض أدوات الربط

تشير إلى الكلمات أو العبارات التي تستخدم لربط الجمل والفقرات في النصوص بهدف تحقيق تسلسل منطقي وتنظيم فعّال للفكرة حتى تجعل النص أكثر سلاسة وترتيبا، ومنها :(أدوات العطف - أدوات التفسير والتعليل - المقارنة والتشبيه المقابلة والتعارض - إعطاء مثال » .

٥- التجانس اللفظى

تعريفه : هو تشابه في حروف وأصوات كلمتين أو أكثر دون أن يكون هناك بالضرورة تشابه في المعنى.
- قيمته (أثره) : يعطى نغما موسيقيًا تطرب له الأذن.

٦- أنواع النصوص

أ- النص الأدبي : يعتمد على : الخيال، ويهدف إلى إثارة المشاعر وتقديم متعة القراءة، كالشعر والرواية والمسرحية والقصة القصيرة ... إلخ.
-الغرض منه : مخاطبة المشاعر والوجدان والتأثير في النفس.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

-محتواه : يكون خياليًا أو يعبر عن تجربة شخصية.

ب -النص غير الأدبي (المعلوماتي) :

يركز على : تقديم المعلومات أو نقل الحقائق بشكل مباشر وواضح، كالنصوص المعلوماتية.

-الغرض منه : إيصال المعلومات بوضوح ودقة.

-محتواه : التركيز على الحقائق ومشاركة المعرفة.

٧- التشبيه

التشبيه : وجود مشابهة أو مشاركة بين شيئين (المشبه - المشبه به) في صفة مشتركة بينهما وجه الشبه). وذلك عن طريق أداةٍ تُسمى (أداة التشبيه).

٨- الفعل اللازم - الفعل المتعدي

الفعل اللازم : يكتفي بفاعله ، ولا يحتاج إلى مفعول به ليتمم معنى الجملة.

الفعل المتعدي : لا يكتفي بفاعله ويحتاج إلى مفعول به ليتمم معنى الجملة.

٩- الفعل المجرد - الفعل المزيد

الفعل المجرد : ما كانت كل أحرفه أصلية، ولا يمكن الاستغناء عن واحد منها، وينقسم إلى : ثلاثي مجرد، ورباعي مجرد

الفعل المزيد : ما حدثت فيه زيادة على أصوله، وينقسم إلى : ثلاثي مزيد بحرف او حرفين أو ثلاثة أحرفي، ورباعي مزيد بحرف أو حرفين

١٠- الفعل الصحيح - الفعل المعتل

الفعل الصحيح : ما خلت حروفه الأصلية من أحرف العلة (ا ، و ، ي)، وينقسم إلى : سالم، ومهموز، ومضعف ثلاثي أو رباعي.

الفعل المعتل : ما كان أحد حروفه الأصلية حرفا من أحرف العلة، وينقسم إلى : مثال، وأجوف، وناقص

١١- الأفعال التي تنصب مفعولين

الأفعال التي تنصب مفعولين نوعان : أصلهما المبتدأ والخبر :

-(ظن وأخواتها)، وهي : (ظن - حسب - زعم - خال - علم - وجد - رأى - جعل).

-ليس أصلهما المبتدأ والخبر، وهي : (أعطى - منح - منع - كسا - ألبس - سأل).

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

١٢- الفعل للمعلوم - الفعل للمجهول

-الفعل المبني للمعلوم : فاعله موجود بالجملة.

-الفعل المبني للمجهول : فَاعِلُهُ غَيْرُ مَوْجُودٍ بالجملة.

-عند بناء الفضل للمجهول : يحذف الفاعل وما يتصل به ويُصبح المفعول به نائب فاعل مرفوعًا ويضبط الفعل الفاضي بحيث يضم أوله ويكسر ما قبل أجره، أما المضارع فيضم أوله ويفتح ما قبل آخره.

١٣- الحال

-الحال الجملة : تكون في فحل نصب، ولا بد أن تشتمل على رابط يربطها بصاحب الحال، وقد يكون الضمير أو الواو أو هما معًا، وتقع بعد معرفة.

-الحال شبه الجملة : هي ما كانت ظرفًا أو جَارًا وَمَجرُورًا ، وتكون في محل نصب، وتقع بعد معرفة.

١.القواعد النحوية : اقرأ ، ثم أجب:

التربية والتعليم رسالة سامية يؤديها المعلمون كلهم أداء مخلصًا للنهوض بالمجتمع حتى يسير للتقدم والرخاء ؛ لذا سوف يظل المعلم رمزًا في حياتنا ومصباحًا في طريقنا نحو المستقبل ».

(١) أعرب ما تحته خط .

(ب) استخرج من الفقرة

١- فعلًا لازمًا، وآخر متعديًا . ٢- مفعولًا مطلقًا ، وحدد نوعه . ٣- نعتًا، وحدد علامة إعرابه.

٤- ضميرًا مستترًا ، وقدره - خبرًا لفعل ناسخ، وحدد نوعه. ٦- ضميرًا متصلًا، وأعربه .

(ج) (رأيتُ الجندي متعبًا) . اجعل الحال نعتًا، وغير ما يلزم.

.....

٢.القواعد الإملائية : أجب عما يأتي :

(أ) صوب ما تحته خط فيما يأتي :

١- يُأثر المعلم في الطلاب بأخلاقه.....

٢ - أنا قارىء للقرآن.....

(ب) أجب بما هو مطلوب بين القوسين

١-.....الجنود نحو العدو. (فعل يبدأ بألف وصل)

٢ - عليك أن.....الفائزين. (كلمة بها همزة متطرفة على ياء)

(ج) بين سبب رسم الهمزة على هذه الصورة في الكلمتين التاليتين:

١ – مخطئون..... ٢ – تشاؤم.....

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا

لمحات أدبيّة

دلالات الكلمات و الجو العام

مَفَاهِيمُ أدَبِيَّة

دلالات الكلمات

- للكلمات مَعَانٍ ضِمْنِيَّة سواء أكانت إيجابية أم سلبية(دلالات الكلمات) تسهم في نقل المعنى أو الجو العام أو المشاعر مثل : (الخوف - القلق - التفاؤل - الحماس - الفخر ... إلخ) أو الفكر والأفعال المتعلقة بغرض المؤلف.

الجو العام

-يُراد به مجموعة المشاعر والأحاسيس والانطباعات التي يُثِيرُها النص في القارئ، مثل : الفرح أو التفاؤل أو الحزن أو الحماس أو غير ذلك . ويمكن لكل جانب من جوانب النص أن يؤثر على الجو العام؛ وذلك من خلال وصف البيئة أو مظاهر الجمال أو الألوان أو الأصوات، أو من خلال الكلمات التي يختارها الكاتب.

طريقة اختيار الكلمات

-هي الطريقة التي يختار بها الكاتب الكلمات التي تعبر عن فكره ومشاعره والمعنى الذي يريد إيصاله للقارئ.

- إذا كان النص يتحدث عن نجاح العلماء وتأثيرهم؛ فإننا سنجد بعض الكلمات التي تخلق جوًّا من الاحترام والتقدير لهم، مثل: «تاج الفضل»، «العلا»، «المنزلة الرفيعة»، و«النور».

- أما إذا كان النص يتحدث عن الفشل والتراجع ؛ فإننا سنجد كلمات تخلق جوا كئيبًا وسلبيًّا، مثل: «الخسارة»، «التراجع»، «الظلام».

-الكلمات التي لها نفس الدلالة تقريبًا معنى القاموس قد يكون لها دلالات مختلفة جدًا معان ضمنية سواء كانت سلبية أم إيجابية.

أ / بيومي سمير
01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

استنتج الجو العام الذي يعكسه النص، وبين الكلمات التي ساعدتك على الوصول لهذا الجو.

- أثار هذا النص مجموعة من المشاعر، متمثلة في :

الجو العام	الكلمات التي تدل عليه
الفخر والاعتزاز بنصر أكتوبر	مواقف تسطر بماء الذهب - حرب أكتوبر المجيدة واحدة من تلك الصفحات - رفعت هامة مصر عالية
الإعجاب والإشادة بما قدمه المصريون في حرب أكتوبر من تضحيات وعمل وحسن تخطيط	جيش وطني أعاد العزة بدماء أبطاله - تعيد ترتيب الصفوف وتبنى جيشا قويا - التدريب لا يهدأ - عقول مصرية وقلوب لا تعرف الخوف - ملحمة من التضحية والعمل والانتماء .
حب الوطن والوفاء له	شعلة ننقلها من يد إلى يد - لن نفرط فيها أو نتركها - نصون العهد - نبنى على أساس النصر مستقبلا

نموذج تطبيقي

في صباح هادي ومشرق، انتشرت أشعة الشمس الذهبية على أرجاء الحقل، وبدأت الزهور تتفتح وتنشر عطرها العذب في الهواء، وأخذت الطيور تغرد بصوت عذب يشبه اللحن الجميل، وكانت الرياح تحرك أوراق الأشجار بلطف، وتُحْدِثُ صوتًا يريح النفس ؛ مما جعلنا نشعر بالسعادة والسكينة. كان الأطفال يركضون ويلعبون بحماس، وكان الكبار يستمتعون بمناظر الطبيعة الخلابة.

- استنتج الجو العام للنص، ووضح الكلمات التي تدل عليه.

الإجابة

-الجو العام للنص : النص يعكس جوًا من الهدوء والسعادة والسكينة والجمال.

-الكلمات التي تدل على الجو العام

١-هادئ: تدل على الهدوء والسكينة.

٢ - أشعة الشمس الذهبية : تعبير يوحي بالدفء والجمال.

٣- الزهور تتفتح : تعبير يدل على جمال الطبيعة .

٤- عطرها العذب : يضفي جوًا منعشًا ومريحًا .

٥ - أصوات الطيور المغردة : تعبير يوحي بالبهجة.

١.ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

أ-اختيار الكلمات لا يؤثر على الجو العام للنص الأدبي. ( )

ب- استخدام الصور الخيالية يؤثر على الجو العام للنص. ( )

ج- الجو العام للنص يظل ثابتًا حتى وإن اختلف موضوع النص. ( )

د -تؤثر الكلمات ذات الإيقاع الموسيقي على الجو العام للنص. ( )

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هـ- الجو العام ليس له علاقة بالمشاعر التي يعبر عنها النص. ( )
و- الزمان والمكان اللذان تدور فيهما أحداث النص ليس لهما دور في تحديد الجو العام. ( )
ز- اختيار الكلمات الدقيقة والمناسبة يساعد على نقل الجو العام للقارئ بنجاح. ( )

٢.اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب:

في قرية صغيرة محاطة بالجبال الخضراء، كان يعيش فتى يدعى سامي». كان «سامي» شغوفا بالرسم، ولكن قريته كانت تعاني نقصًا في الأدوات الفنية. كان «سامي» يستخدم أقلامه القديمة وأوراقه البسيطة، لكنه كان دائما يحلم بإنشاء شيء مميز يغير طريقة رؤية الناس للفن . ذات يوم، بينما كان يتجول في الغابة ، وجد «سامي» قطعة خشب مكسورة، ومعها بعض الألوان الطبيعية التي صنعها من التربة والأوراق. قرر أن يستخدم هذه المواد لصنع فن جديد بدلًا من رسم اللوحات التقليدية، بدأ في نحت الخشب وتجميع الألوان ليصنع أشكالا فنية تعكس جمال الطبيعة من حوله.

أ-ما الجو العام الذي يحاول الكاتب أن يوجده في هذا النص ؟

.....

ب- ما الكلمات التي استخدمها الكاتب وساعدتك على الوصول لهذا الجو العام ؟ حلل مع دليل من الفقرة

.....

٣.اقرأ، ثم أجب:

ركض الطفل نحو والده عند باب المنزل ، يحتضنه بقوة بعد غياب أيام. جلس الأب وسط أطفاله ، يحكي لهم عن مغامرته في العمل الجديد. ضحكاتهم ملأت المكان، وتشاركت العائلة طعام العشاء بسعادة .

(أ) ما الإحساس المسيطر على هذا المشهد ؟.....

(ب) كيف عبر الكاتب عن الجو العام دون أن يذكره مباشرة ؟

.....

٤.اقرأ، ثم أجب:

وقفت ريم أمام لوحة الشرف في المدرسة، تتمعن في الأسماء بحزن. لم تجد اسمها رغم اجتهادها طوال العام ، فخفضت رأسها في خيبة. مرت المعلمة وربتت على كتفها قائلة: «المثابرة لا تذهب سدى ».

(١) ما المشاعر التي تنقلها هذه القصة ؟

.....

(ب) ما دلالة الكلمات في خلق الجو العام ؟

.....

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ/ بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

القواعد النحوية
(المعرب والمبني من الأسماء والحروف).

الإعراب والبناء

المعرب	المبني
هو تغير تشكيل آخر الكلمة بحسب موقعها من الجملة. (متغيرة) - جاءَ محمدٌ. - رأيتُ محمدًا. - مررتُ بمحمدٍ.	ثبوت تشكيل آخر الكلمة تبعا لاختلاف موقعها من الجملة. يلزم حالة واحدة) - جاء هذا. - رأيتُ هذا - مررت بهذا.

الكلمة في اللغة العربية ثلاثة أنواع : إما اسم، وإما فعل، وإما حرف، ومنها المعرب ومنها المبني فهدف الدرس - معرفة المعرب والمبنى من الاسم والفعل والحرف، وإليك التفاصيل.

تمهيد مهم

- علامات إعراب الاسم:	
١- الاسم المفرد	يرفع بالضمة ، وينصب بالفتحة، ويجر بالكسرة.
٢- المثنى	يرفع بالألف ، وينصب بالياء ، ويجر بالياء.
٣- جمع التكسير	يرفع بالضمة ، وينصب بالفتحة، ويجر بالكسرة.
٤- جمع المذكر السالم	يرفع بالواو ، وينصب بالياء ، ويجر بالياء.
٥ - جمع المؤنث السالم	يرفع بالضمة ، وينصب بالكسرة، ويجر بالكسرة.
٦- الأسماء الخمسة	يرفع بالواو، وينصب بالألف ، ويجر بالياء.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

أولًا - المعرب والمبنى من الأسماء:

أ- الأسماء المعربة

معظم الأسماء معربة مثل : (مصر ، إبراهيم، قلم) ماعدا ستة أنواع.

	المثال	الإعراب
١	**الطالبُ** مجتهد.	مبتدأ مرفوع بالضمة؛ لأنه مفرد.
٢	الطالبان **نشيطان**.	خبر مرفوع بالألف ؛ لأنه مثنى.
٣	سلمت على **المعلمين**.	اسم مجرور بالياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم.
٤	إن **أباك** ذو خلق.	اسم إن منصوب بالألف ؛ لأنه من الأسماء الخمسة

ملحوظة

إذا طلب منك استخراج اسم معرب ابحث عن:

أي اسم فيه " ال" أو ينفع أضع له "ال" أواسم إنسان أو دولة أو مدينة أو قبله حرف جر أو حرف عطف.

ب - الأسماء المبنية

١- الضمائر : تنقسم إلى:

أ- ضمائر منفصلة :

متكلم: (أنا، نحن)، مخاطب : (أنتَ، أنتِ، أنتما ، أنتم ، أنتن)، غائب : (هو، هي، هما ، هم، هن).

مثل: أنتَ عامل ناجح. - ضمير مبنى على الفتح في محل رفع مبتدأ.

ب- ضمائر المتصلة:

(هاء الغيبة ، ياء المتكلم ،كاف الخطاب، تاء الفاعل، نا الفاعلين ، ألف الاثنين، واو الجماعة، ياء المخاطبة ، نون النسوة ، نا المفعولين) كتاب +(ه - ي – ك- ت - نا -ا – و-ي-ن)

- كتابه ، كتابي ، كتابك، كتبت، كتبا ، كتبنا ، كتبوا ، تكتبي، كتبن

-مثل: أديتُ الصلاة المفروضة. -ضمير مبنى على الضم في محل رفع فاعل.

(أنتَ ناوي)-= ضمائر رفع (وناهيك)= ضمائر نصب وجر.

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

٢- أسماء الإشارة:

(هَذَا ، هَذهِ ، هؤلاء ، ذلك، تلك، أولئك) وهي مبنية ما عدا(هذان / هذين /هاتان/ هاتين) يعربان إعراب المثنى.

مثل: هذا الكتاب مفيد. -اسم إشارة مبنى على السكون في محل رفع فاعل.

٣- الأسماء الموصولة

(الذي ، التي ، الذين ،اللائي أو اللاتي ، من، ما) وهي مبنية ماعدا (اللذان، اللذين ، اللتان، اللتين) يعربان إعراب المثنى. (من ، ما = بمعنى الذي)

مثل: نجح الذي اجتهد -اسم موصول مبنى على السكون في محل رفع فاعل.

٤- أسماء الشرط:

(من، ما ، متى، أين ، مهما ، أيان، حيثما ، أينما ، كيف ،(إن حرف) هي مبنية ماعدا (أي) فهي معربة.

مثل: من يذاكر ينجح. -اسم شرط مبنى على السكون في محل رفع مبتدأ.

٥- أسماء الاستفهام:

(مَا، مَنْ، متي ، أين، ماذا ، لماذا ، كم، كيف ، (هل ، الهمزة= حروف))وهي مبنية ما عدا (أي) فهو معرب.

مثل: متى الامتحان ؟ -اسم استفهام مبنى على السكون في محل رفع خبر مقدم.

٦- بعض الظروف

(حيث ، منذ ، الآن ، أمس ، من ، إذ ، إذا)(لازم بنفس التشكيل) إما باقي الظروف فهي معربة.

مثل: سافرتُ أمسِ . ظرف زمان مبنى على الكسر.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

نماذج معربة :

جاء الذي تفوق.	اسم موصول مبني على السكون في محل رفع فاعل.
أنتَ طالب مجتهد.	ضمير مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ.
متى الرحلة ؟	اسم استفهام مبني علي السكون في محل رفع خبر مقدم.
ذاكرتُ أمسِ	الضمير "ت": ضمير مبني على الضم في محل رفع فاعل.
أمسِ ذهب.	ظرف زمان مبني على الكسر.

حول الاسم المبني إلى معرب: هذا البستان المثمر الذي اشتراه التاجر في هذه البلدة الجميلة.

الإجابة : هذان البستانان المثمران اللذان اشتراهما التاجر في هاتين البلدتين الجميلتين.

ثانيًا - الحروف

-الحروف كلها مبنية.

الجر	من ، عن ، علي، إلي ، في ، ب، ك ،ل.
ناسخة	(إنّ - أنّ - ليت - لعل - لكن - كان) .
العطف	ثم ، أو ، الفاء ، الواو
النصب	إن ، لن ، كي ، حتي ، لام التعليل.
الجزم	لم ، لام الأمر ، لا الناهية.
نفي	ما ، لا، لن ....
استفهام	الهمزة ، هل ، متي.....

ملحوظة

كل الحروووووووف مبنية

الحروف كلها مبنية :

(الجر، الناسخة ، العطف ، النصب ، الجزم ، نفي ، استفهام)

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

١.ضع خطًا تحت الأسماء، ثم حدد نوعها من حيث الإعراب والبناء:

١.حرب أكتوبر معركة تاريخية. ٢.نحن نعتز بتاريخنا وبلادنا.
٣.من يحب وطنه يعمل بجد. ٤.الفتيات كان لهن دور في ذلك النصر.
٥.عبر الجنود القناة في وقت قصير. ٦. كيف نرقى بوطننا الغالي ؟
٧.الذي يحب وطنه يدافع عنه . ٨.أقدر تضحيات هؤلاء الجنود فداء لوطنهم.

٢.ضع خطًا تحت كل اسم مبني في كل جملة مما يلي، ثم اكتب نوعه بين القوسين:

١. هؤلاء لاعبون ماهرون.
٢. وقف العصفور حيث توجد الأشجار.
٣. متى ينتهي الاجتماع ؟
٤. الأب قدوة لأولاده.
٥. من يزرع خيرًا يجن ثوابًا كبيرًا.
٦. سجل الوطن حافل بالبطولات منذ فجر التاريخ.

٣.ضع علامة (√) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

١. هاتان المدرستان ترفعان شأن الطلاب ما تحته خط اسم معرب . ( )
٢. أنتَ معلم قدير. الضمير «أنتَ » مبني على الفتح. ( )
٣. «ذو» اسم مبني ؛ لأنه من الأسماء الخمسة. ( )
٤. اسم الإشارة «هذان» من الأسماء المبنية. ( )
٥. «اللتان » اسم موصول يعرب إعراب المثنى. ( )

٤.حدد الاسم المعرب، وبين نوع علامة إعرابه (أصلية - فرعية)

١. حقق الأبطال المصريون النصر في معركة العبور.....
٢. صنعنا معجزة العبور؛ لأننا لا نعرف المستحيل.....
٣. سيناء درع بلادنا الأول ضد العدوان.....
٤. المصري ذو همة عالية وشجاعة مطلقة.....
٥. .إن انتصارات جيشنا ضد الأعداء متوالية عبر الزمن.....
٦. سمعت هذين القائدين وهما يوصيان الجنود بالحفاظ على مقدرات الوطن.....

٥.اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

أ- «أي عمل تتقنه يرفع قدرك ». «أي » اسم.....
(شرط معرب - شرط مبني - استفهام معرب - استفهام مبني)

ب- «الكتابان اللذان قرأتهما نافعان». «اللذان» اسم.....
(موصول مبني - موصول معرب - إشارة معرب - إشارة مبني)

ج- (نجح هذان الطالبان). «هذان» اسم..... (موصول - استفهام - معرب - مبني)

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

د-«قفْ حيث يوجد الظل ». «حيث » هنا ظرف مبني على..... (السكون - الفتح - الضم - الكسر)

هـ- قال تعالى : (وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّم لِلْعَبِيدِ). «ما» هنا..... (استفهامية - نافية - موصولة - شرطية)

و- «نجح اللذان اجتهدا». «اللذان » هنا فاعل....

(مبني على الكسر - مرفوع وعلامة رفعه الألف - مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة - مبني على الألف)

ز- كان الجو أمس حارًا». «أمس » هنا.....

(ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة - خبر كان - ظرف زمان مجرور وعلامة جره الكسرة - ظرف زمان مبني على الكسر)

ح-.....ينتفع به وطنه » ؟ الاسم المعرب.....(أَيُّكُمْ - كَيْفَ - أَيْنَ)

ط -«زيارتنا لبانوراما حرب أكتوبر..... الاسم المعرب.....(الآن - أَمْسِ - غَدًا)

٦- استخرج الأسماء والمبنية فيما يأتي مبيناً نوعها وإعرابها

	الأسماء المبنية	نوعها	إعرابها
١. هؤلاء الشباب جند الله			
٢. من أكل البيتزا ؟			
٣. رأيت هذين المعلمين.			
٤. من غشنا فليس منا.			
٥. "الله أعلم حيث يجعل رسالته".			
٦. كان الجو أمسِ حاراً.			
٧. الجندي سلاحه في يده.			
٨. مهما تعص الله يتب عليك			
٩. و هذان خصمان اختصموا في ربهم .			
١٠. اللذان يهتمان الآن بالعلم مخلصان.			

٧.اجعل الاسم المبنى اسما معربا فيما يأتي:

١- هذا المعلم يشرح الدرس بإخلاص.....

٢ الذي يتقي ربه محبوب.....

٣- قابلتُ الذي أحبه.....

٤- هؤلاء السارقون ماكرون.....

٨.استخرج الأسماء المبنية فيما يأتي مبيناً نوعها

١. ما الذى سوف يقدمه تلاميذ مصر ؟ :.....

٢. أين يقع ستاد القاهرة ؟ :.....

٣. إذا ساد النظام انتظم المرور. :.....

٤. متى تمش تر صورا جميلة :.....

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ/ بيومي سمير 01064549464 - 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٥. من يذاكر ينجح . :.....
٦. مهما تقرأ يزدك علمًا ومكانة :.....
٧. ما تقدمه للمجتمع يرد إليك :.....
٨. أين تتجول في الحقول تصف نفسك :.....
٩. كيفما تؤد عملك يكن الجزاء :.....
١٠. يذاكر التلميذ حيث يوجد الهدوء:.....

٩.أكمل الجمل التالية باسم مبني مناسب، وبين نوعه

١. المدرسة..... المكان..... يرتقي بالمجتمع.
٢. .....نريد العدل والسلام
٣. انظر إلى..... الشجرة.
٤. .....المبني تصميمه رائع.

١٠.ضع مكان النقط فيما يأتي اسمًا معربًا مناسبًا:

١. يكافئ.....التلاميذ.....
٢. بر..... فرض على الأبناء.
٣. يجب أن يسود..... في حياتنا.
٤. أتت السيارتان..... ننتظرهما.
٥. من..... الحضارة احترام..... المرور.
٦. المعلمون .....هم بناة.....

١١.أعرب الكلمات التي تحتها خط فيما يأتي:

١. نحن نذاكر دروسنا.
٢. يعجبني هذان القلمان.
٣. أصبحنا الآن نواجه التحديات.
٤. إن هذا عمل متقن.

١٢.اجعل الاسم المعرب مبنيًا، والمبني معربًا، مغيرًا ما يلزم:

١. هذا المكتب مرتب.
٢. هذه المدينة كبيرة.
٣. كافأتْ المعلمة الطالبتين اللتين تفوقتا.
٤. إن هذين الشارعين مزدحمان
٥. قرأتُ الكتاب الذي أفادني.
٦. قابلتُ المهندسين اللذين صمما المنزل.

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير
01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

١٣.حدد الاسماء المعربة والمبنية واعربها

١. معي اثنا عشر قلما:.....

٢. معي خمسة عشر قلما:.....

٣. المسلمان متعاونان:.....

٤. قابلتُ أخاك:.....

٥. أتتْ بنات :.....

٦. أحب من يتفوق:.....

١٤.حول (لا) الناهية إلى (لا) النافية، وحول (لا) النافية إلى (لا) الناهية، وغير ما يلزم :

١. الحر لا يخاف من إبداء الرأى :.....

٢. لا تنكر فضل والديك :.....

٣. لا يسرق السارق وهو مؤمن:.....

٤. لا يهمل الطالب واجباته :.....

٥. لا تنصرف عن ممارسة الرياضة:.....

١٥.بين نوع «من» في الجمل الآتية:

١. «من غشنا فليس منا».:.....

٢. تكرم مصر من ينبغ من أبنائها. :.....

٣. من الذي أنشأ القاهرة ؟:.....

١٦.استعمل الكلمات الآتية في جمل من إنشائك، ثم أعربها

(الذي - حيث - من - أين - هذان).

.....

.....

.....

.....

١٧.عين الاسم المعرب بعلامة أصلية، والاسم المعرب بعلامة فرعية واذكر علامة الإعراب في كل منهما :

١. المصريون أصحاب حضارة. :.....

٢. إن الأمهات عظيمات. :.....

٣. الشمس ساطعة. :.....

٤. الطالبان النشيطان محبوبان. :.....

٥. في التأني السلامة. :.....

٦. تحدثت إلى شباب مثقفين. :.....

٧. ما زال المطر منهمرًا. :.....

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

١٨.اقرأ، ثم أجب:

ما أجمل هذه الحرية التي تشرق في النفوس، وتعطيها الأمل في حياة تحفها السعادة، وتدفع العقل إلى التفكير والابتكار فاعلم يا بني أنها سر الحياة ».

(أ) أعرب ما تحته خط.

.....

.....

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

١- ثلاثة أسماء معربة. ٢ - ثلاثة أسماء مبنية، وبين نوع كل منها .

(ج) صوب الخطأ فيما يأتي:

١- «ظهرت نتيجة الامتحان أمس » . كلمة (أمس) ظرف زمان مبني على الفتح.....

٢-إن هذان طالبين متفوقان .....

(د) ١ - أكمل باسم مبني على الضم : أجلس.....الهواء الطيب.

٢.اختر الاسم المعرب بعلامة فرعية في الجملة الآتية : الجنود الشجعان يوجهون ضربات قوية للأعداء».....(الجنود - ضربات - الشجعان - الأعداء)

١٩.اقرأ، ثم أجب:

العمل الجاد مقياس تنهض به الأمم، فهو يحقق للإنسان تلك الشخصية المتميزة، ويمنحه القدرة ليصبح أكثر تطورًا ، فيعيش وهو مطمئن . فكونوا جادين أبناء مصر؛ تصلوا بأمتكم إلى قمة المجد ».

(أ) أعرب ما تحته خط.

.....

.....

(ب) استخرج من الفقرة

١ - اسمين مبنيين مختلفين، مع بيان السبب. ٢- فعلًا متعديًا لمفعولين، واذكرهما.

٣- حالًا، واذكر نوعها . ٤- اسمًا معربًا ، واذكر علامة إعرابه.

(ج) اختر: « نرعى المساكين » . ما تحته خط معرب بعلامة :.....(أصلية - فرعية)

(د) «إن اللاتي يجتهدن متفوقات » . (اجعل ما تحته خط اسمًا معربًا ، مغيرًا ما يلزم)

٢٠.أجب :

(أ) استخدم «ما» في جملتين من عندك، بحيث تكون في إحداهما اسمًا مبنيًا ، وفي الأخرى حرفا مبنيا.

(ب) «النخلتان مثمرتان ». (اجعل الاسم المعرب بعلامة فرعية معربًا بعلامة أصلية ، مغيرًا ما يلزم).

(ج) عاد والدي من السفر بالأمس » . ما تحته خط معرب أم مبني ؟ مع بيان السبب.

(د) «إن ذا القمر منير» - «رأيتُ ذا الخير محبوبًا » . ميز المعرب من المبني فيما تحته خط ثم أعربهما .

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

القَوَاعِدُ الإملائية

(الألف اللينة في الأسماء).

- هناك بعض الكلمات التي تنتهي بحرف الألف، وتُسمى هذه الألف بـ «الألف اللينة»، ولكن لا ندري بأي صورة تكتب: هل تُكتب بهذه الصورة (ا) ، أم بتلك الصورة (ى) ؟

الأَلِفُ اللَّيِّنَةُ : هي ألف في آخر الكلمة تكون ساكنة مفتوحا ما قبلها ، وترسم هكذا (ا) ، أو هكذا (ى).

-شُرُوطُهَا : لَا بُدَّ أَنْ تُسْبَقَ الْأَلِفُ اللَّيِّنَةُ بِحَرْفٍ مَفْتُوحٍ، مِثْل : (عَلَى، دَعَا، مُصْطَفَى، يَا)، أَمَّا إِذَا كَانَ الْحَرْفُ قَبْلَهَا مَكْسُورًا فَهِيَ يَاءٌ لَيْسَ إِلَّا. (يجري)

الْخُلاصَةُ: الأَلِفُ اللَّيِّنَةُ

-تَأْتِي آخِرَ الاسْمِ وَالْفِعْلِ وَالْحَرْفِ. -تُسْبَقُ بِفَتْحَةٍ دَائِمًا.

-تُكْتَبُ (ا) أَوْ (ى) غَيْرَ مَنْقُوطَةٍ آخِرَ الْكَلِمَةِ.

مَوَاضِعُ كِتَابَةِ الْأَلِفِ اللَّيِّنَةِ

في الأسماء	في الأفعال	في الحروف

أولا: كتابة الألف اللينة في الأسماء

ترسم ألفا (ا)	ترسم ياء (ى)
في المواضع التالية: ١- في الأسماء الأعجمية، مثل أمريكا - إسبانيا - إيطاليا. . ما عدا (موسى - عيسى - كسري - بخارى). ٢-في الأسماء المبنية، مثل (هذا - هما – أنتما) ما عدا(لدى - أني - متى). ٣-في الأسماء الثلاثية المعربة التي ألفها منقلبة عن واو مثل (سما - علا – خطا). -في الأسماء غير الثلاثية المعربة إذا كان قبل آخرها ياء مثل (دنيا - عليا – رؤيا) .	**في المواضع التالية :** ١- في الأسماء الثلاثية المعربة التي ألفها منقلبة عن ياء مثل (فتى - هدى – رؤى). ٢-في الأسماء غير الثلاثية المعربة إذا لم يكن قبل آخرها ياء مثل (ذكرى - كبرى – سلمى) ٣-في بعض الأسماء الأعجمية، مثل (موسى - عيسى - كسرى - بخارى). ٤- في بعض الأسماء المبنية، مثل (لدى - أني - متى).

ملاحظات مهمة

-الألف اللينة للأسماء الثلاثية يكون أصلها واوًا أو ياء، ولتحديد الأصل تنظر في الكلمة، فإن كانت :

-مفردًا : نقوم بتثنيتها :

مثل : هدى ← هديان (أصل الألف : ياء)

مثل : ندى ← نديان (أصل الألف : ياء)

جمعا : نأتي بالمفرد منها :

مثل : ربا ← ربوة. (أصل الألف : واو)

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

١.حدد الكلمات التي تحتوي على ألف لينة، وبين سبب رسمها بهذا الشكل:

١.نظر القاضي في الدعوى المقدمة. ٢. أنتما طالبان مجتهدان.

٣.سلمى فتاة كريمة . ٤. يقيم أخي في ألمانيا.

٢.ميز الكلمة التي تشتمل على ألف لينة، وبين سبب كتابتها على هذا الشكل:

١. تفوقت ليلى في دراستها.

٢. نصح المعلم مصطفى التلاميذ بحماية ممتلكات الوطن.

٣. سارعت خطا الأبطال نحو المجد.

٤. حكم القاضي في عدة قضايا ..

٣.اختر الكلمة المناسبة مكان النقط مما بين القوسين:

١. .....تتخلى عن الكسل وتعمل من أجل الوطن ؟(أني - أنا)

٢. ألقى.....كلمة عن حرب أكتوبر . (موسى - موسا)

٣. الإعداد الجيد غير..... الحرب. (مجرا - مجرى)

٤. نسيم.....بعث الأمل في النفوس. (القرى - القرا)

٤.صحح الأخطاء في كتابة الألف اللينة في الجمل التالية:

١.ذهب الفتا إلى النادي. ٢. سافر أخي إلى أمريكي.

٣.ذهب الكثير من الضحايي في الحروب. ٤. هذا مستشفا حديث.

٥.اذكر أصل الألف اللينة في الأسماء التالية (واو / ياء):

(هدى - رؤى - فتى)

.....

٦.أكمل الجمل الآتية بكلمات تحتوي على ألف لينة

١.نسعى لتحقيق نهضة..... ٢.يعمل الطبيب في.....

٣.....تطيع أمها. ٤.سافر صديقي إلى إلى.....

٧.استخرج الأخطاء من الفقرة الآتية، ثم صوبها:

إن بناء مستقبل مشرق يتطلب منا جميعًا أن نكون في هذه الدني قدوة لغيرنا، وأن نغرس في الناشئين قيم العمل الجاد والإتقان، فكل خطا نخطوها نحو تحقيق أحلامنا يجب أن تكون مدروسة ، وكم من فتا بدأ صغيرًا ووصل إلى منزلة علي !».

.....

.....

٨.قطعة إملائية للتدريب

ينبغي لكل عاقل أن يتطلع دائما إلى المنزلة العليا، وأن تكون الأخلاق وسيلته الأولى في التعامل مع الناس؛ فهي التي ترفع الإنسان إلى أعلى المراتب، وبها تكون له منزلة كبرى في المجتمع، ومن أهم هذه الأخلاق القناعة والاستقامة ».

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

التعبير الكتابي

كتابة مقال وصف مكان .

مقال وصف مكان

هو توضيح تفاصيل مكان ما قمت بزيارته للاستمتاع والتجول فيه أو لحضور حدث مهم به، وذلك بغرض تعريف الآخرين به أو مشاركتهم ذكرى عزيزة لك .

خطوات كتابة مقال وصف مكان

أولًا: اختر المكان الذي تريد وصفه بعناية، مع التأكد من معرفتك الجيدة له.

ثانيًا: حدد الهدف من وصف المكان والانطباع الذي تريد إيصاله للقارئ.

ثالثًا : اجمع التفاصيل والأوصاف المتعلقة بالمكان ، ثم رتبها بطريقة منطقية.

رابعًا: راجع النص للتأكد من تسلسل الأفكار ووضوح التعبير.

عناصر كتابة مقال وصف مكان

1 العنوان : يجب أن يكون جذابًا ومعبرا عن طبيعة المكان مثل: "حديقة الأحلام". أو مكتبتي الصغيرة ".

2 المقدمة : وفيها تعريف مختصر بالمكان وأهميته، وسبب اختيار هذا المكان لوصفه.

B الموضوع: يشمل:

١. الأوصاف الخارجية (الموقع الشكل العام المساحة).
٢. الأوصاف الداخلية (التفاصيل، الأثاث، التصميم).
٣. الأوصاف الحسية (الألوان الأصوات الروائح).
٤. وصف الجو العام للمكان (هل المكان هادئ، صاحب ، مريح ...؟ هل المكان يشعرنا بالفرح، الحماس، السكينة ..... كيف يؤثر المكان على زواره ؟).
٥. وصف مظاهر الحركة والنشاط في المكان.

4 الخاتمة : وفيها تلخيص للانطباع العام عن المكان والمشاعر الشخصية تجاهه ورسالة ختامية تترك أثرا في نفس القارئ.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

نموذج تطبيقي

العنوان : كنز مصر الحضاري الجديد

المقدمة : على مرمى البصر من أهرامات الجيزة يقف المتحف المصري الكبير شامخًا ليحتضن أعظم كنوز الحضارة المصرية القديمة ويحكي للعالم قصة حضارتنا العظيمة، ويعد هذا المتحف منارة ثقافية تضيء طريق المستقبل بنور الماضي المجيد.

الأوصاف الخارجية: وتبلغ مساحة المتحف أكثر من ٣٠٠ ألف متر مربع، ويبدو المتحف من الخارج كتحفة معمارية حديثة، وتحيط به حدائق شاسعة، تضم الكثير من النباتات والنخيل.

الأوصاف الداخلية : وعند دخول المتحف، يقابلك البهو العظيم الذي يأسر الأنفاس بسقفه العالي وأعمدته الرخامية الضخمة. ويضم المتحف صالات عرض داخلية متعددة، و ١٩ معملًا، وتضاء القطع الأثرية بإضاءة خاصة تبرز جمالها وتفاصيلها الدقيقة، وتعكس الأرضيات المصنوعة من الرخام المصقول الأضواء الناعمة، وتُزَيِّنُ الجدران بلوحات جدارية تحكي تاريخ مصر عبر العصور.

الأوصاف الحسية : تنتشر في أرجاء المتحف رائحة التاريخ المهيبة والتي تشهد على عظمة حضارتنا المصرية ويسود المكان هدوء، لا يزيله سوى همسات الزائرين وأصوات أقدامهم الخافتة على الأرضيات الرخامية. وعندما تنعكس الأضواء على القطع الذهبية الفرعونية، تشع في المكان ألوان ساحرة.

الجو العام للمكان : ويثير المتحف المصري في نفوس زائريه مشاعر الهيبة والجلال والدهشة والإعجاب ويترك فى قلب كل زائر أثرًا لا ينسى من جمال التراث وعظمة حضارتنا المصرية القديمة.

وصف مظاهر الحركة والنشاط في المكان : وفي أروقة المتحف ، يتحرك الزائرون بخطى متأنية، ويتوقفون طويلا أمام كل قطعة أثرية ليتأملوا تفاصيلها ويقرؤوا تاريخها، ويشرح المرشدون السياحيون بحماس وفخر قصص الملوك القدماء ، بينما يلتقط السياح الصور التذكارية بشوق ومتعة.

الخاتمة: ويعد المتحف المصري الكبير رمزا لعظمة الحضارة المصرية، ويقدم للعالم صورة مشرقة عنها. وعندما نقف في رحابه نشعر بالفخر الذي يملأ قلوبنا.

بعد قراءة النموذج التطبيقي، أجب عما يأتي:

(أ) ما العنوان الذي اختاره الكاتب لمقاله ؟ وما الذي يميزه ؟.....

(ب) وضّح سبب اختيار الكاتب لهذا المكان كي يصفه .....

(ج) حدد العناصر التي اشتمل عليها الوصف الخارجي للمتحف.....

(د) أشار الكاتب إلى بعض الأوصاف الحسية للمتحف، اذكر بعضها .....

(هـ) وضح بعض المشاعر التي يثيرها المتحف في نفوس زائريه.....

(و) ما الانطباع النهائي الذي تركه الكاتب عن المتحف فى الخاتمة ؟.....

الإجابات

(أ) اختار الكاتب عنوان كنز مصر الحضاري الجديد»، وما يميزه أنه عنوان جذاب ؛ حيث يشير إلى قيمة المتحف الحضارية.

(ب) أن المتحف يعد منارة ثقافية تضيء طريق المستقبل بنور الماضي المجيد.

(ج) ١ - مساحته أكثر من ٣٠٠ ألف متر مربع . ٢- أنه تحفة معمارية حديثة.

٣- الحدائق الشاسعة حول المتحف والتي تمتلئ بالنباتات والنخيل.

(د) رائحة التاريخ المهيبة - همسات الزوار - أصوات الأقدام - الأضواء - الألوان الساحرة.

(هـ) الهيبة والجلال والدهشة والإعجاب.

(و) أن المتحف المصري الكبير رمز لعظمة الحضارة المصرية.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

أنشطة وتدريبات

١ .تأمل الصورة وصف تفاصيل المكان الذي تحتويه وصفًا دقيقًا.

.....
.....
.....
.....
.....

٢ .اقرأ مقال وصف المكان التالي، ثم أكمل التحليل الذي يليه:

رحلة إلى محمية رائعة

قمت برحلة مع أسرتي إلى محمية (وادي الريان) بمحافظة الفيوم، وهي من أهم المحميات الطبيعية ببلدنا مصر، كما أنها قبلة السائحين من كل الأجناس، ومزار أساسي لمن يبحث عن الهدوء والجمال.

عند الدخول إلى المحمية يأخذ نظرك الرمال الذهبية التي تنعكس عليها أشعة الشمس التي تشبه الذهب في لمعانه والمياه الصافية كالمرآة، والطيور ذات الألوان الرائعة، فتجد نفسك أمام لوحة مبهرة. في وسط المحمية تجد النباتات الصحراوية والشلالات الطبيعية التي تحيطها الخُضْرة والطيور المهاجرة، والجبال الصخرية، والكثبان الرملية، ومنطقة مهمة للحفريات البحرية. ظل الزوار من المصريين والأجانب يستمتعون بكل ذلك ، ثم وقف المرشد أمامهم وحكى لهم عن تاريخ المحمية وأهم مزاياها ، و اصطحبهم في جولة في كل أرجائها ونواحيها ، ثم عاد بهم إلى المدخل .

إنها حقًا رحلة تدعو إلى الفخر والإعجاب بما في بلدنا ! وتجعلنا نحب أن نكتشف أكثر ما تحويه من الأماكن البديعة والمناطق المدهشة، إنها رحلة تترك ذكريات رائعة في قلوب الجميع.

العنوان : .....

المقدمة : .....

الأوصاف الخارجية: .....

الأوصاف الداخلية : .....

الأوصاف الحسية : .....

الجو العام للمكان : .....

الخاتمة: .....

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
01064549464 أ / بيومي سمير

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٣.صف وصفًا دقيقًا مدخل حديقة عامة قمت برحلة إليها مع أسرتك.

-كلمات مساعدة (باب - لافتة - زينة - قطار متحرك - مهرج) .

.....

٤.صف وصفًا دقيقًا مدخل مدرستك في أول يوم بالعام الدراسي.

-كلمات مساعدة (باب - لافتة ترحيب - زينة - بالونات - معلمون) .

.....

٥.صف وصفًا دقيقًا وسط ميدان عام به حفل (يوم اليتيم).

كلمات مساعدة (منضدة - أطعمة - مسرح - مقاعد - لوحات ترحيب) .

.....

٦.حدد الزائرين أو الضيوف المتوقع حضورهم في مكان:

أ-افتتاح مدينة للملاهي :.....

ب- سيرك ترفيهي :.....

ج -حفل عيد المعلمين.....

د- حفل تخرج بالجامعة .....

٧.اكتب مقدمة مناسبة لمقال وصف ملعب أقيمت به مباراة افتتاح كأس الأمم الإفريقية.

.....

٨.اكتب خاتمة مناسبة لمقال وصف رحلة تخييم بمعسكر كشافة.

.....

٩.بالاستعانة بالبطاقات التى أمامك اكتب وصفًا لمسرح مدرستك الذي أقيم به (حفل عيد الأم)، مراعيا كل عناصر الوصف والتسلسل المنطقي للأحداث.

إنه حفل مميز وذكرى ستظل في أذهاننا	٢١ مارس - حفل عيد الأم بالمسرح المدرسي	كان المسرح مُزَيَّنًا بستائر حريرية باللون الأحمر
توافد الضيوف من الآباء والأمهات والطلبة والطالبات	مدخل المسرح كان جاذبًا للنظر.	توجه مدير المدرسة إلى مقدمة المسرح وألقى كلمة

.....

.....

.....

١٠.اكتب مقال وصف مكان تنزهت فيه مع أسرتك وأعجبك ، مراعيًا عناصر المقال (مقدمة - موضوع المقال - خاتمة (مع التركيز على وصف المكان وصفًا معبرا دقيقا والجو العام واختيار المفردات والتعبيرات الدقيقة والمناسبة والتسلسل المنطقي للمقال ، مع إملاء وخط سليمين بعدد كلمات يتراوح بين (١٣٠ - ١٧٠) .

.....

.....

.....

.....

.....

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ/ بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

القواعد النحوية
(المعرب والمبني من الأفعال) .

ثالثا - المعرب والمبنى من الأفعال

ينقسم الفعل إلى ثلاثة أنواع:

ماض ← مضارع ← أمر

1 الفعل الماضي

-إعرابه: فعل ماض مبني على..... (الفتح ، السكون ، الضم)

1 بناء الفعل الماضي على الفتح

١- إذا لم يتصل به أي ضمير؛	مثل: أقبلَ الطلاب فرحين.	فعل ماض مبني على الفتح.
٢- إذا اتصل به تاء التأنيث	مثل: أقامتْ مصر مؤتمرات عديدة	فعل ماض مبني على الفتح.
٣- إذا اتصل به ألف الاثنين؛	مثل: الشاهدان نطقا بالحقيقة.	فعل ماض مبني على الفتح.
٤- اتصل بضمير نصب	(أكرمك – أكرمه- أكرمنا - أكرمني) مثل: ساعدني أخي وساعدك فأكرمه أبي ورزقنا الله الخير.	فعل ماض مبني على الفتح.

2 بناء الفعل الماضي على السكون

١ - إذا اتصلت به تاء الفاعل؛	مثل: فكرتُ في الأمر.	فعل ماض مبني على السكون.
٢- إذا اتصلت به نون النسوة؛	مثل: المؤمنات ساعدن المحتاجين.	فعل ماض مبني على السكون.
٣- إذا اتصلت به ناء الفاعلين	مثل: حفظنا القصيدة كلها.	فعل ماض مبني على السكون

-والضمائر :(تاء الفاعل / نون النسوة / نا الفاعلين)= ضمير مبني في محل رفع فاعل.

-فعل ماضي + ت، ن، نا = فعل ماضي مبني على السكون

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

3 بناء الفعل الماضي على الضم

١- إذا اتصلت به واو الجماعة	مثل: الطلاب سارعوا إلى الصلاة.
سارعوا فعل ماض مبني على الضم ،(واو الجماعة): ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل.	

الخلاصة

الفعل الماضي دائمًا مبني على:

١- الفتح - إذا لم يتصل به ضمير. أو اتصل به(تاء التأنيث - ألف الاثنين - ضمير نصب).
٢- السكون: إذا اتصلت به:(تاء الفاعل نون النسوة - ناء الفاعلين)
٣- الضم إذا اتصلت به: واو الجماعة
٤-الفعل الماضي دائمًا مبنى

أمثلة توضيحية

الأمثلة	الفعل	سبب بنائه	إعرابه
كتبَ محمد الدرس.	كتبَ	لم يتصل به ضمير.	فعل ماض مبني على الفتح.
خفقَتْ راية أمتنا	خفقَتْ	اتصاله بتاء التأنيث.	
الصديقان سافرا أمس.	سافرَ	اتصاله ألف الاثنين.	
كرمنا المدير لتفوقنا.	كرمَ	اتصاله بنا المفعولين.	
كتبْتُ الدرس.	كتبْ	اتصاله بتاء الفاعل.	فعل ماض مبني على السكون
الطالبات كتبن الدرس.	كتبْ	اتصاله بنون النسوة.	
نجحْنَا في الامتحان.	نجحْ	اتصاله بنا الفاعلين.	
المؤمنون جاءوا منتصرين.	جاءُ	اتصاله بواو الجماعة	فعل ماضي مبني على الضم.

ثابت إعرابي :

فعل + ألف الاثنين أو تاء الفاعل أو ناء الفاعلين أو ونون النسوة واو الجماعة
= ضمائر متصلة في محل رفع فاعل.
- تاء التأنيث حرف لا محل له من الإعراب.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

2 بناء الفعل الأمر:

-إعرابه: فعل أمر مبني على ..... (السكون ، حذف حرف العلة ، حذف النون ، الفتح)

1 بناء الفعل الأمر على السكون

القاعدة	المثال	الإعراب
١ -إذا كان صحيح الآخر؛	حدثْ الآخرين بالوفاء.	فعل أمر مبني على السكون
٢ -إذا أتصلت به نون النسوة	يا أمهات، راقبْنَ الأبناء.	
٣ -إذا كان معتل الوسط	بِعْ بالأمانة.	

2 بناء الفعل الأمر على حذف حرف العلة

١- إذا كان معتل الآخر	مثل: اتقِ الله في السر والعلن، واسعَ دائما إلى الخير، وادعُ زملاءك إليه.	فعل أمر مبني على حذف حرف العلة.
ملاحظة -ضمة = حذف الواو / فتحة - عند حذف الألف / كسرة - عند حذف الياء.		

3 بناء الفعل الأمر على حذف النون

القاعدة	المثال	الإعراب
١ - إذا اتصل بآخره ألف الاثنين	أيها العاملان اجتهدا.	فعل أمر مبني على حذف النون
٢-إذا اتصل بآخره واو الجماعة	يا شباب الوطن، انهضوا	
٣ - إذا اتصل بآخره ياء المخاطبة	يا أمتي اتحدي.	
ملاحظة الضمائر (ألف الاثنين واو الجماعة ياء المخاطبة)مبنية في محل رفع فاعل.		

4 بناء الفعل الأمر على الفتح

إذا اتصلت به نون التوكيد	مثل: تصدقن يا أخي، واجهرن بالحق.	فعل أمر مبني على الفتح.

أ/ بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

الخلاصة

الفعل الأمر دائمًا مبني على:

١- السكون : إذا كان صحيح الآخر أو إذا أتصلت به نون النسوة أو كان معتل الوسط.
٢- حذف حرف العلة: إذا كان معتل الآخر بالواو أو الألف أو الياء".
٣- حذف النون: إذا اتصل بآخره ألف الاثنين أو الجماعة أو ياء المخاطبة.
٤- الفتح: إذا اتصلت به نون التوكيد.

ملحوظة هامة

-عند إعراب فعل الأمر تجعله في صورة المضارع المجزوم، ثم أعربه على أساس جزم المضارع، حيث يُبنى الفعل المضارع على ما يجزم به مضارعه "أي يأخذ علامة بناءه من الفعل المضارع " مثل :

الفعل المضارع "معرب"	الفعل الأمر "مبني"	الفعل المضارع "معرب"	الفعل الأمر " مبني"
لم يذهبْ "مجزوم بالسكون"	اذهبْ مبنى على السكون	لم يذهبوا "مجزوم بحذف النون"	اذهبوا مبني على حذف النون
لم يقمْ "مجزوم بالسكون"	قمْ مبنى على السكون	لم تذاكرا "مجزوم بحذف النون"	ذاكرا "مبنى على حذف النون"
لم يمشِ مجزوم بعنف حرف العلة	امشِ المبني على حذف حرف العلة	لم تذهبي "مجزوم بحذف النون"	اذهبي "مبنى على حذف النون"

أمثلة توضيحية

الأمثلة	الفعل	سبب بنائه	إعرابه
اكتبْ الدرس	اكتبْ	صحيح الآخر، ولم يتصل به ضمير	فعل أمر مبني على السكون.
اجتهدْن في دروسكن.	اجتهدْ	اتصل به نون النسوة	
اسعَ في الخير	اسعَ	معتل الآخر بالألف	فعل أمر مبني على حذف حرف العلة.
ادعُ إلى سبيل ربك.	ادعُ	بالواو	
أعطِ المحتاج.	أعطِ	بالياء	
اكتبا الدرس.	اكتبَ	اتصل بألف الاثنين	فعل أمر مبني على حذف النون.
اكتبوا الدرس.	اكتبُ	اتصل بواو الجماعة	
اكتبي الدرس يا حنين.	اكتبِ	اتصل بياء المخاطبة	
اكتبن القصيدة ..	اكتب	اتصل بنون التوكيد	فعل أمر مبني على الفتح.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

ملاحظة

-تشكيل الحرف الأخير في الفعل من الحروف الأصلية بعد حذف الضمائر = علامه بناء الفعل

ثابت إعرابي :

-نون النسوة: ضمير مبنى في محل رفع فاعل.

-نون التوكيد حرف لا محل له من الإعراب ، والفاعل ضمير مستتر.

3 بناء الفعل المضارع

-ينقسم الفعل المضارع إلى معرب ومبني

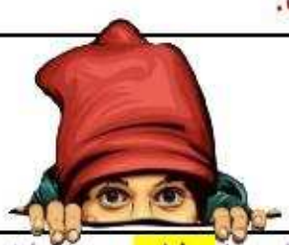
أولًا - الفعل المضارع المبني : يبنى الفعل المضارع في حالتين على الفتح وعلى السكون

1 يبنى المضارع على الفتح

-إذا اتصلت به نون التوكيد الثقيلة، مثل: يدعو - يجتهد - يؤمن عند بنائها على الفتح نقول:

١ - والله ليدعون الوالد لولده.	٢- والله لأجهدن.	٣- والله ليؤمنن المصري بوطنه.
-(ليدعون - لأجهدن - ليؤمنن) -فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة. - ونون التوكيد حرف مبني لا محل له من الإعراب.		

2 يبنى المضارع على السكون



- يبنى المضارع على السكون ؛ إذا اتصلت به نون النسوة

مثل: فتيات مصر من اللائي يدفعن مصر للأمام، ويعملن على النهوض بها، بما يبذلن من إخلاص.
(يدفعْنَ- ويعملن - يبذلنَ) فعل مضارع مبني على السكون ؛ لاتصاله بنون النسوة. ونون النسوة ضمير مبني في محل رفع فاعل.

ملحوظة هامة

سؤال التحويل :أي تحويل الفعل من معرب إلى مبني -لا بد أن يكون في المضارع

أولا - إذا طلب منك جعل الفعل المضارع المعرب مبنيًا على الفتح أي يتصل بها نون التوكيد؛ فلأفضل أن تستخدم أسلوب القسم ، وقم بثلاث عمليات ؛ كلاتي:

١- أبدا بمقسم به (والله) ٢- ضع حرف اللام أول الفعل

٣- ضع آخر الفعل " ن "نون التوكيد المشددة.

قسم + لام التوكيد ملاصقة للفعل + نون التوكيد المشددة

مثل: - يسمع عمر الكلام. والله ليسمعن عمر الكلام.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

ثانياً - إذا طلب منك جعل الفعل المضارع مبنيًا على السكون أي يتصل بها نون النسوة.

لها طريقتان في الحل؛ كالآتي :

١- تأتي بجمع مؤنث سالم في أول الجملة + ضع آخر الفعل حرف "ن" عليها فتحة فقط.

نون النسوة "ن" = جمع مؤنث سالم + الفعل متصلة به نون النسوة الساكنة .

مثال : يسمع الخبر. - البنات يسمعن الخبر.

- (يذهب يصنع) - الطالبات يذهبن إلى المدرسة ويصنعن مستقبلهن بأيديهن.

٢- أو البدء بالضمير "أنتن - هن"

واجعل الفعل مبدوء بتاء" أو "ياء" لو بدأت "ب "أنتن" + ضع آخر الفعل حرف "ن" عليها فتحة فقط.

مثال: (يذهب - يصنع) - أنتن تُذهبن إلى المدرسة وتصنعن مستقبلكن.

انتبه جيدًا

يبنى الفعل المضارع في حالتين

- على الفتح إذا اتصل بآخره نون التوكيد	-على السكون إذا اتصل بآخره نون النسوة.
١- لينتصرن الحق.	١ - المؤمنات ينتصرن.
٢- لأصلين الصلاة على وقتها.	٢ -الطبيبات تعالجن المرضى.
٣- والله لأحفظن القرآن الكريم.	٣- وليصبرن بخمرهن على جيوبهن.
٤- والله لأذاكرن دروسي بجد.	٤- الفتيات يذاكرن دروسهن

الفعل المضارع المعرب

- الفعل المضارع المعرب وله ثلاث حالات: "الرفع ، النصب ، الجزم "

١- الرفع : إذا لم يسبق بناصب أو جازم.

٢- منصوب : إذا سبق ب "أن- لن -كي- حتى- لام التعليل ".

٣- جزم ويكون في حالان:

١- تجزم فعل مضارع واحد: "لم، لا الناهية ، لام الأمر، لما"

٢- تجزم فعلين مضارعين: "أن ، من ، مهما ، ما ، متى، أين ، أينما ".

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

جدول إعراب الفعل المضارع

نوع الفعل	الرفع	النصب	الجزم
صحيح الآخر	الضمة	الفتحة	السكون
	يلعبُ الطفل في الشارع.	لن يلعبَ الطفل في الشارع.	لا تلعبْ في الشارع.
	فعل مضارع مرفوع بالضمة.	فعل مضارع منصوب بالفتحة.	فعل مضارع مجزوم بالسكون
معتل الآخر	الضمة المقدرة	الفتحة المقدرة	حذف حرف العلة
	يسعى المؤمن للخير	لن يسعى المؤمن للشر.	لا تسعَ إلى الشر.
	فعل مضارع مرفوع بالضمة المقدرة	فعل مضارع منصوب بالفتحة المقدرة.	فعل مضارع مجزوم بحذف حرف العلة
الأفعال الخمسة	ثبوت النون	حذف النون	حذف النون
	المؤمنون يفرحون بالنصر.	المؤمنون لن ييئسوا.	المؤمنون لم ييئسوا.
	فعل مضارع مرفوع بثبوت النون	فعل مضارع مجزوم بحذف النون.	فعل مضارع منصوب بحذف النون.

١- فرق بين

تاء الفاعل	ضمة: قرأتُ "أنا" القصة. فتحة : قرأتَ " أنت " القصة. كسرة : قرأتِ " أنت " القصة.	فعل ماضي مبني على السكون.
تاء التأنيث	سكون: قرأتْ أسماء القصة.	فعل ماضي مبني على الفتح.

٢- فرق بين

ناء الفاعلين	شربنا اللبن. نظفنا البيت. سلمنا اللص للشرطي	اللبن: مفعول به. البيت مفعول به اللص :مفعول به	فعل ماضي مبني على السكون.
ناء المفعولين	يعطنا اللبن الكالسيوم. سرقنا النص. يحاوطنا البيت.	اللبن : فاعل اللص : فاعل البيت: فاعل	فعل ماضي مبني على الفتح.

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

-الفعل المعتل الوسط عند الجزم يراعي حذف حرف العلة منعًا من التقاء الساكنين ، ويكون مجزوم بالسكون.

مثل : لم يقل الكذاب الحقيقة. -فعل مضارع مجزوم بالسكون.

- الفعل المضارع إذا لم يتصل اتصالاً مباشرًا بنون التوكيد ، كأن يسند إلى ألف الاثنين أو والجماعة أو ياء المخاطبة، فإنه لا يبنى و أنما يكون معربًا

مثل - لا تؤخران عمل اليوم إلى الغد. -فعل مضارع معرب مرفوع بثبوت النون.

-فعل الأمر يجوز توكيده بالنون وعدم توكيده ، لأنه يدل على الطلب.

- اصبر على كيد الحسود. -اصبرن على كيد الحسود

ملحوظة هامة

أ- عندما يطلب منك فعلا مبنياً:

١- نبحث عن فعل ماض أو أمر وإذا لم يوجد أحدهما.

٢- نبحث عن فعل مضارع اتصل به نون النسوة أو نون التوكيد.

ب- عندما يطلب منك فعلًا معربًا

نبحث عن فعل مضارع فقط لا تتصل به نون النسوة أو التوكيد.

١ .استخرج الفعل الماضي واعربه في الجمل التالية:

١ - الطالبات أطعن ربهن.

٢- الطلاب ذاهبوا إلى المصيف.

٣- هل فكرت في السفر ؟

٤- غادر الوفد المدينة.

٥- البنت نجحت.

٦- خلقه الله.

٧ - خلقك الله.

٨ - خلقنا الله.

٩ - خلقني الله.

١٠ - الطالبان نجحا.

٢. استخرج الأفعال المعربة والمبنية فيما يأتي مبيناً نوعها وإعرابها

١. لا تقصرن في عمل الواجب. ← الفعل.....نوعه.....إعرابه.....

٢. نجح المجتهد. ← الفعل.....نوعه.....إعرابه.....

٣. ادع إلى سبيل ربك. ← الفعل.....نوعه.....إعرابه.....

٤. الممرضات يقمن بالواجب. ← الفعل.....نوعه.....إعرابه.....

٥. تنافسوا على التفوق. ← الفعل.....نوعه.....إعرابه.....

٦. هل تمارسن الرياضة. ← الفعل.....نوعه.....إعرابه.....

٧. أقم صلاتك تنعم بحياتك. ← الفعل.....نوعه.....إعرابه.....

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ/ بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٨. الطبيبات يعالجن المرضى. ← الفعل.....نوعه.....إعرابه.....
٩. الأمهات يرضعن أولادهن. ← الفعل.....نوعه.....إعرابه.....
١٠. قل للمؤمنات يغضضن من أبصارهن. ← الفعل.....نوعه.....إعرابه.....
١١. المدرسات اخلصن في عملهم. ← الفعل.....نوعه.....إعرابه.....
١٢. ادع إلى الخير. ← الفعل.....نوعه.....إعرابه.....
١٣. الأولاد خرجوا إلى النادي. ← الفعل.....نوعه.....إعرابه.....
١٤. تالله لأكيدن أصنامكم. ← الفعل.....نوعه.....إعرابه.....
١٥. بالله لينتصرن الحق. ← الفعل.....نوعه.....إعرابه.....
١٦. المعلمات يساعدن الضعيفات. ← الفعل.....نوعه.....إعرابه.....
١٧. أفشوا السلام بينكم. ← الفعل.....نوعه.....إعرابه.....
١٨. فلتحرصن على طلب العلم. ← الفعل.....نوعه.....إعرابه.....
١٩. شاركت سما في معرض الكتاب ← الفعل.....نوعه.....إعرابه.....
٢٠. شربت يارا اللبن. ← الفعل.....نوعه.....إعرابه.....

٣.استخرج الفعل الأمر واعربه في الجمل التالية:

١- ادع ربك، وارتج مغفرته.
٢- اسع في الخير وامش بالصلاح بين الناس.
-٣- ادع إلى سبيل ربك بالحسني.
٤- أيها الشباب ابنوا مستقبل مصر، وقولوا للشرق والغرب قفا مكانكما، والزما الحدود، وافرحي يا مصر بأبنائك الأحرار

٤.استخرج الأسماء المبنية ونوعها والأفعال المبنية والمعربة فى الجمل الآتية :

١- العاقل يعمل الخير
٢- والله لينتصرن الحق على الباطل
٣- نجح المجد ونال الجائزة
٤- أكرم ضيفك وصن جارك
٥- والله لاجتهدن في دروسي
٦- ما فعلت إلا الخير وما توكلت إلا على الله

٥.بين علامة بناء الفعل فى الجمل الآتية :

١- والله لأخدمن وطني
.....
٢- الممرضات يقمن بالواجب
.....

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير
01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٦.حدد الفعل الأمر وعلامة بنائه فيما يأتي :-

١. اسع في الخير:.....
٢. ذاكروا دروسكم بجد:.....
٣. ادع إلى سبيل ربك بالحكمة :.....
٤. ازرع الخير تحصد خيرا:.....
٥. ساعدن أمهاتكن يا طالبات :.....
٦. تنافسوا على التفوق :.....
٧. أطعمي الفقراء في رمضان :.....
٨. اكتبا الواجب :.....
٩. اذهبن بعيدًا يا كرم :.....
١٠. افشوا السلام بينكم :.....
١١. أطع والديك يرض عنك الله:.....
١٢. أقم صلاتك تنعم بحياتك:.....

٧.حدد الفعل الماضي وعلامة بنائه فيما يأتي :-

١. نجح المجتهد:.....
٢. الأولاد خرجوا إلى الشارع:.....
٣. المتسابقان تنافسا على الجائزة :.....
٤. الدولة اهتما بالمتفوقين :.....
٥. الفتيات ساعدن أمهاتهن :.....
٦. الجنود انتصروا في المعركة :.....
انتخب الناس الرئيس:.....
٧. المدرسات اخلصن في عملهم:.....

٨.عين الأفعال المعربة ، والأفعال المبنية ، مع ذكر علامة الإعراب أو البناء في كل منهما:

١. شعر المصريون بذاتهم بعد الثورة. :.....
٢. لن يضيع دم الشهداء. :.....
٣. اصبر لتحقق ما تريد. :.....
٤. انتصر المصريون في حرب أكتوبر. :.....
٥. لا تذاكر في الضوء الخافت. :.....
٦. قال أبو بكر الصديق (رض الله) : «أطيعوني ما أطعت الله ورسوله ، فإن عصيت الله ورسوله فلا طاعة لي عليكم».:.....
٧. قال رسول الله (ﷺ) : «اتق الله حيثما كنت ، وأتبع السيئة الحسنة ...». :.....
٨. « ما استحق أن يولد من عاش لنفسه فقط».:.....

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٩. ارفع رأسك ، وقل : أنا مصرى . :.....

١٠. الأمهات يصنعن الأجيال. :.....

٩.بين علامة بناء الفعل المضارع فيما يلى، مبينا سبب بنائه :

(١) لا تصنعن المعروف في غير أهله.

(٢) الفتيات يحرصن على القراءة.

(٣) والله لأساعدن الضعفاء.

١٠.ميز - فيما يلى - الجملة التي اشتملت على فعل مبنى بعلامة فرعية :

أ-الأمهات يُضحين من أجل أبنائهن.

ب- لا تنه عن خلق وتأتى مثله .

ج -لتحرص على طلب العلم.

د-تخليا عن الخوض فيما لا يعنيكما.

١١.ميز - فيما يلى - الجملة التي اشتملت على فعل معرب بعلامة فرعية :

١. المصريات يدافعن عن حريتهن.

٢. المصريون يحرصون على سمعة وطنهم.

٣. لا يرضى الله عن المتخاذلين.

٤. والله لأحافظن على الصلاة.

٥. استعينوا على قضاء حوائجكم بالكتمان.

٦. تطمئن القلوب المؤمنة بذكر الله .

٧. لا ترتض غير الاجتهاد سلاحًا .

٨. لم يستقم أهل الضلال على الطريقة.

١٢.اجعل الفعل المعرب مبنيًا والمبنى معربًا :

(١) يعمل المخلصون بجد لنهضة وطنهم.

(٢) غرس ضباط الشرطة فى أبنائهم مبادئ عظيمة .

(٣) تمسك بتقاليد بلدك.

(٤) النساء يشاركن في التقدم ورفعة البلد.

(٥) يرعى رجال الشرطة مصالح الشعب.

(٦) المصريون ضحوا من أجل بلدهم.

(٧) احرصوا على نشر الفضيلة.

(٨) البنات تقتدين بأمهاتهن.

(٩) والله لنحمين أرض الوطن.

(١٠) الصالحون ينهون عن الفساد فى الأرض.

١٣.اجعل الأفعال المعربة بعلامة أصلية - في الجمل الآتية - معربة بعلامة فرعية، وغير ما يلزم :

(١) يخاطر السفهاء بسمعتهم.

(٢) لا تفعل الفتاتان إلا ما فيه خير البلاد.

(٣) المصلون يشهدون صلاة العيد في الساحات.

(٤) يُقدم الوالدان للأبناء كل ما في وسعهم.

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير
01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

١٤.أكمل بما هو مطلوب بين القوسين :

(١).....الشباب بهويته العربية. (فعل معرب).

(٢)..... روحي فداء للوطن.(فعل مضارع مبنى على الفتح).

(٣) .....حدود الوطن. (فعل مبنى على حذف النون).

١٥.اقرأ ثم أجب

" النظام من أسس النجاح في العمل ، فهو يبارك الوقت ، والإنسان يجب أن يهتم بتنظيم أوقاته ، والإخلاص في عمله فالمخلصون هم الذين يدعون إلى ذلك ، والمخلصات يشاركن الرجال في هذه الخدمة ، وقد بنت مصر نهضتها على هذا النظام ، فهل تحافظن على النظام كما حافظ عليه السابقون ، فإن تحافظ عليه تعش سعيداً، فأمر أهلك به "

أ- أعرب ما تحته خط .

.....

.....

ب- استخرج من العبارة

١- اسمًا معربًا مرفوعًا وآخر منصوبًا وآخر مجرورًا.

٢- ثلاثة أسماء مبنية مختلفة، وبين نوعها.

٣- فعلاً معربًا ، وآخر مبنيًا وأعربهما.

٤- مضارعين مبنيين ، وأعربهما.

ب – (اجعل يجتهد) معربًا مرة ومبنيًا مرة أخرى.

.....

١٦.اقرأ ثم أجب :

يولد الإنسان صغيراً ثم يكبر ، وقد يعمر أو لا يعمر ، وهو في أكثر فترات حياته لا يرضى بواقعه ، لأنه يسعى دائماً إلى الأفضل ، والمسلم أكثر قناعة في هذه الحياة التي لا تدوم لأحد ، فأيم الله ليأخذن كل إنسان ما كتبه الله له.

أ- أعرب ما تحته خط .

.....

.....

ب -استخرج من العبارة

١- اسمًا معربًا مرفوعًا وآخر منصوبًا وآخر مجرورًا.

٢- ثلاثة أسماء مبنية مختلفة ، وبين نوعها.

٣- فعلًا معربًا ، وآخر مبنيًا وأعربهما.

ج- اجعل الفعل (ينتصر) مبنيًا على الفتح في جملة من إنشائك.

.....

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

القواعد الإملائية

(الألف اللينة في الأفعال).

-التعريف : هِيَ أَلِفٌ مَدِّيَّةٌ غَيْرُ مَهْمُوزَةٍ، وَتَكُونُ أَحْيَانًا قَائِمَةً (ا) وَأَحْيَانًا مَقْصُورَةً (ى)، وَالْحَرْفُ قَبْلَهَا مَفْتُوحٌ دَائِمًا.

-مَكَانُهَا: تَأْتِي فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ.

-شكلها فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ : لَهَا صُورَتَانِ (ا) و (ى) غَيْرُ مَنْقُوطَةٍ. -نُطْقُهَا : مَدُّ بِالْأَلِفِ.

لاحظ: - (ي) اسْمُهَا يَاءٌ. - (ى) اسْمُهَا أَلِفٌ لَيِّنَةٌ.

مَوَاضِعُ كِتَابَةِ الْأَلِفِ اللَّيِّنَةِ

في الأسماء	في الأفعال	في الحروف

ثانيًا : كتابة الألف اللينة في الأفعال

الألف ثالثة	الألف أكثر من ثالثة
ترسم ياء هكذا (ى) إذا كان أصل الألف (ياء)، ونعرف ذلك من خلال الفعل المضارع. مثل : - رمى - يرمي - قضى ← يقضي.	ترسم ياءً هكذا (ى) إذا لم تُسبق الألف بـ (ي). مثل: اقتنى - اعتنى - أمسى.
ترسم ألفًا قائمة هكذا (ـا) إذا كان أصل الألف (واوًا) ونعرف ذلك من خلال الفعل المضارع. مثل : - نما ← ينمو. - رجا ← يرجو.	ترسم ألفًا هكذا (ـا) إذا سبقت الألف بـ (ي). مثل: أحيا - استحيا - أعيا.

تَذَكَّرْ دَائِمًا أَنَّ:

تُكْتَبُ		تُكْتَبُ	
فِي الْمُضَارِعِ	فِي الْمَاضِي	فِي الْمُضَارِعِ	فِي الْمَاضِي
ي	ى	و	ا
يَمْشِي	مَشَى	يَدْعُو	دعا
يَقْضِي	قضى	يَسْمُو	سما
يَبْنِي	بَنَى	يَعْلُو	علا
يروي	روى	يَتْلُو	تلا

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

١.حدد الفعل الذى يشتمل على ألف لينة، وبين سبب رسمها بهذه الطريقة في الأمثلة التالية :

(١) سما المؤمن بنفسه عن صغائر الأعمال.....

(٢) اعتنى الابن بأبويه العجوزين.....

(٣) ألقى جيشنا الرعب في قلوب الأعداء.....

(٤) أحيا المصريون ذكرى الشهداء.....

(٥) جرى اللاعب مسرعًا.....

٢.صوب الخطأ فيما تحته خط فيما يلى :

(١) مسا الأطفال بسرعة نحو البحيرة.....

(٢) اعتلا الكاتب عرش الأدب.....

(٣) أفنا المعلم زهرة عمره من أجلنا نحن الطلاب.....

(٤) دعى المؤمن ربه .....

٣. املأ الفراغ في الجمل التالية بفعل يشتمل على ألف لينة :

(١) الله ..... عن عباده المؤمنين.

(٢).....البخاري عن نبينا (ﷺ) أحاديث كثيرة .

(٣)..... الوالد أبناءه عن التخاذل والكسل.

(٤)..... الطالب المهذب بأخلاقه.

٤.اختر الفعل الصحيح مما بين القوسين :

(١) .....العقاد القراءة. (هوا - هوى) .

(٢) الطالب ..... درجات ؛ لتمسكه بالعلم. (عَلا - عَلَى) .

(٣) .....الطالب الدرس جيدًا. (وعا - وعي) .

(٤)..... الخلوق بأفضل معاملة. (يحظى - يحظا) .

٥.اكتب ثلاث جمل بها أفعال تنتهى بألف لينة، موظفًا علامات الترقيم.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أ / بيومي سمير
01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا

التعبير الكتابي

تطبيقات على كتابة مقال وصف مكان .

مقال وصف مكان

مقال وصف مكان هو نوع من المقال يدور حول فكرة مركزية ، يهدف إلى وصف مكان ما وصفا حسياً (سمع - بصر - لمس - تذوق - شم) ، ومعنويًا (العواطف والمشاعر التى تصاحب الوصف الحسى للمكان) .

عناصر مقال وصف مكان

المقدمة	موضوع المقال (عرض الفكر والتفاصيل)		الخاتمة
مشوقة وموضحة لفكرة المقال أو الحدث	رئيسة	فرعية	تلخص ما تم عرضه في المقال

١ .اكتب مقال وصف مكان تنزهت فيه مع أسرتك وأعجبك ، مراعيا عناصر المقال (مقدمة - موضوع المقال - خاتمة (مع التركيز على وصف المكان وصفًا معبرًا دقيقًا والجو العام واختيار المفردات والتعبيرات الدقيقة والمناسبة والتسلسل المنطقى للمقال ، مع إملاء وخط سليمين بعدد كلمات يتراوح بين (١٣٠ - ١٧٠) .

.....

.....

.....

.....

.....

٢ .استخدم الجمل والعبارات التالية لكتابة مقال وصف مكان بعناصره ، مراعيًا عدد الكلمات، بحيث يتراوح بين (١٣٠ - ١٧٠) كلمة.

تقع ملاهي (الأحلام) في وسط المدينة. - عند الباب لوحة عليها صور الألعاب ولوحة أخرى عليها إرشادات عامة.	- كان الجو مليئًا بالبهجة والسعادة. - الحاضرون من الأسر والعائلات مسرورون بالمكان. كانت هناك الألعاب العادية التي تناسب الجميع، والألعاب الخطيرة التي لا تناسب إلا الكبار	- في نهاية حديثي أقول: لقد استمتعت كثيرًا، وأنصحكم بزيارة هذا المكان.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٣.قمت بزيارة مع زملاء فصلك إلى مستشفى للأطفال. صف أمام زملائك المستشفى، مراعيًا تعبيرات الوجه المناسبة، والتواصل البصري مع من تُحدِّثه ، وعناصر وصف المكان من: (مقدمة - مدخل - وسط - تفاصيل - خاتمة) ، ولا تنس الإملاء الصحيح، وعلامات الترقيم.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

٤.اكتب مقال وصف مكان أثري قمت بزيارته ، وانبهرت بجماله وقضيت به وقتًا ممتعًا ، مراعيًا عناصر المقال المقدمة ، الموضوع ، الخاتمة) ، مع التركيز على وصف المكان وصفًا معبرا دقيقًا والجو العام، مع اختيار المفردات والتعبيرات الدقيقة والمناسبة والتسلسل المنطقي للمقال مع إملاء وخط سليمين بعدد كلمات يتراوح بين(١٣٠ و ١٧٠)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

٥.صف وصفا دقيقًا مدخل مدرستك في أول يوم بالعام الدراسي مستعينا بالكلمات التالية :
(التلاميذ - باب المدير - المعلمون - لافتة ترحيب - زينة - بالونات)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمطبعين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

لمحات أدبية

" المعنى المباشر والمعنى الضمني"

" المعنى المباشر والمعنى الضمني"

كلام الأديب / الشاعر يحتوى على معان مختلفة منها ما يفهم بسهولة ويسمى المعنى المباشر، ومنها ما يكون أعمق ويحتاج إلى تفكير لفهمه ويُسمى المعنى الضمني، وسنتعرف على الفرق بينهما فيما يلى

الْمَعْنَى الْمُبَاشِرُ وَالْمَعْنَى الضِّمْنِيُّ»

الْمَعْنَى الْمُبَاشِرُ: هُوَ الْمَعْنَى الَّذِي يُفْهَمُ مُبَاشَرَةً مِنَ الْكَلِمَاتِ دُونَ حَاجَةٍ إلى توضيح أو تفسير.

المعنى الضمني: هُوَ الْمَعْنَى غَيْرُ الصريح الذي يقصده الأديب من كلامه، ولا يَقُولُهُ بشكل مباشر، بَلْ يَتْرُكُ الْقَارِئُ لِيَسْتَنتِجهُ.

-مثال: قَالَ حَافِظ إِبْرَاهِيمَ عَن اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ :

أَنَا الْبَحْرُ فِي أَحْشَائِهِ الدُّرُ كَامِنٌ فَهَلْ سَاءَلُوا الْغَوَاصَ عَنْ صَدَفَاتِي ؟

-الْمَعْنَى الْمُبَاشِرُ: اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ غَنِيَّةٌ كَالدُّرَرِ دَاخِلَ الْبَحْرِ.

-الْمَعْنَى الضِّمْنِي: مَنْ لَمْ يَغْص فِى أعماق اللغة العربية لِيَسْتَخْرِجَ كُنُوزَهَا، لَا يُقَدِّر قِيمَتَهَا.

عُنْصُرُ الْمُقَارَنَةِ	الْمَعْنَى الْمُبَاشِرُ	الْمَعْنَى الضِّمْنِي
الوضوح	واضح وصريح.	غَيْرُ مَبَاشِرٍ وَيَحْتَاجُ لِتَأَمُّلٍ.
الأسلوب	خبري تقريري.	مجازي
دورُ الْقَارِي فِي تَعرفه	يَتَوَصلُ إِلَيْهِ بِسُهُولَة.	يَحْتَاجُ إلى تحليل وربط.

أهمية الْمَعْنَى الضِّمْنِي فِي جَمَالِ التَّعْبِيرِ :

- يُضْفِي جَمَالًا وَعُمْقًا عَلَى النَّصْ.
- يَسْمَحُ بِتَعَدُّدِ الْمَعَانِي وتنوع التفسيرات.
- يُثِيرُ ذِهْنَ الْمُتَلَقِي وَيَدْفَعُهُ لِلتَّفْكِيرِ وَالتَّفْسِير.
- يجعل الشعر أكثر غُمُوضًا وَجَاذِبِيةً.

تطبيق على نص «مصر التى فى خاطري- استنتج المعانى المباشرة والضمنية فى النص :

الجملة	المعنى المباشر (القريب)	المعنى الضمنى (البعيد)
مصر التي في خاطري وفى فمي	مصر في قلبي والحديث عنها على لساني دائما.	حب الوطن والارتباط به في السر والعلن.
من منكم يحبها مثلى أنا.	سؤال الشاعر عمن يشاركه في حب الوطن	التباهي بحب الوطن وتحفيز الآخرين.
نفتديها بالعزيز الأكرم.	التضحية من أجل الوطن بكل غال ونفيس .	إظهار مكانة الوطن وأنه أغلى من كل شيء.
أطعموا من خيرها كل فم.	أمر بإطعام الجميع من خير مصر.	الإشارة إلى وفرة خيرات مصر والإشادة بكرم شعبها.
يا منزل الروح الأمين	مصر مكان نزول الروح الأمين .	التأكيد على قداسة مصر وبركتها.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

١ .اقرأ الأمثلة التالية، ثم بين المعنيين، المباشر والضمني:

ولى بيت أقسمت ألا أبيعه.

.....

إذا كنت في كُلِّ الأمور معاتبا صديقك ؛ لم تَلْقَ الَّذي لا تُعاتبه.

.....

ألقى العدو سلاحه.

.....

يفتح بابه للغريب قبل القريب.

.....

أبي نظيف اليد.

.....

إِذَا مَا دَعَتْ مِصْرُ إِلَيْهَا ابْنَهَا نَهَضَ لِنَجْدَتِهَا سِيَّانِ مَرْفُسٍ أَوْ عَمْرُو.

.....

أتاني صديقي على جناحي نعامة.

.....

وَطَنِي لَو شُغِلتُ بِالخُلدِ عَنْهُ نَازَعَتنِي إِلَيْهِ فِي الخُلدِ نَفْسِي.

.....

عندما اشتدت المحنة، أصبحت أيدينا لا تفارق بعضها.

.....

إِنَّ الفَسَادَ إِذَا مَا أُهمِلَ انتَشَرَا دَاءٌ خَبِيثٌ بُذُورَ الظُّلْمِ قَد نَثَرَا.

.....

لا يرتجف له قلب أمام الأعداء.

.....

فُلانٌ يُشَارُ إِلَيْهِ بِالبَنَانِ.

.....

وَمَنْ يَتَهَيَّبْ صُعُودَ الْجِبَالِ يَعِشْ أَبَدَ الدَّهْرِ بَيْنَ الْحُفَرِ.

.....

مَا حَكَّ جِلْدَكَ مِثْلُ ظُفْرِكَ..

.....

بِقَدْرِ الْكَدِّ تُكْتَسَبُ الْمَعَالِي وَمَنْ طَلَبَ الْعُلَا سَهِرَ اللَّيَالِي

.....

أ / بيومي سمير
01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

قال تعالى: "وَيَوْمَ يَعَضُّ الظَّالِمُ عَلَى يَدَيْهِ".

.....

الْمِصْرِيُّ لَا يُطَاطِئُ رَأْسَهُ أَبَدًا.

.....

أَمَّا أَبُوكَ فَإِنَّهُ الرَّجُلُ الَّذِي مِنْ أَجْلِ عِزِّكَ ذَاقَ كُلَّ هَوَانٍ.

.....

قال تعالى: "وَاخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ".

.....

صَدِيقِي صَدْرُهُ وَاسِعٌ.

.....

مَدَحْتُ الفتاة فاحمر وجهها.

.....

صديقي لم يترك للحبر في قلمه مجالا للراحة.

.....

قال تعالى : " وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَى عُنُقِكَ".

.....

فلانٌ يَنْظُرُ إِلَى النَّاسِ مِنْ فَوْقِ.

.....

جارنا لا يمشي إلا عكاز.

.....

صديقي لا يفارقه القلم والكتاب.

.....

ينطلق التاجر من بيته قبل أن تشرق الشمس.

.....

عندما يدخل الكبار يترك لهم صدر المجلس.

.....

بالرغم من نصائح أصدقائه، كان يرفض تغيير طريقه.

.....

٢.أكمل مكان النقط، مسترشدا بالمثال الأول:

هو شخص يتكلم كثيرا. ← فمه مفتوح على مصراعيه.

..... ← كلماته تتطاير في الهواء، دون أن تصل إلى العقول.

حمل حقيبته الثقيلة وحده ← .....

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

.....هو مفتاح لكل عقدة. ←

٣.اختر المعنى الضمني الأدق:

١." أسدل الستار على يومه":.....

(يغلق نافذته بالستارة - يكره أن يرى أشعة الشمس - يمثل دورا في مسرحية - أنهى عمله في ذلك اليوم).

٢." صديقي لا يغادر السفينة أبدا":.....

(يواجه الأزمات بشجاعة - يكره السفر في الطائرة - لا يجيد السباحة - يحب البقاء في البحر طوال الوقت).

٣." لا تضع كل البيض في سلة واحدة":.....

(يجب أن تضع البيض في سلال متعددة - يخاف أن يتكسر البيض- لديه هواية جمع البيض - لا تعتمد على خيار واحد في حياتك).

٤." التقط القفاز": .....

(يشعر بالبرد الشديد - يرتدي قفازا - يريد إلقاء القفاز بعيدا - وافق على مواجهة التحدي).

٥." أصواتهم كانت أقوى من أسلحتهم":.....

(الحوار أقوى من العنف - كانت أسلحتهم ضعيفة جدا -كانوا يتكلمون بصوت عالي - كانوا يخافون من استخدام الأسلحة).

٦." نام قرير العين":.....

(نام وعينه مفتوحة قليلا - نام مطمئنا مرتاح البال - خاف أثناء النوم - يغمض عينا ويفتح الأخرى).

٧." وضع يده على الجرح ":.....

(يضع يده على مكان الألم - يريد أن يرى جرحه - يضغط على الجرح ليخف الألم - يحدد أصل المشكلة).

٨." جلس في المقعد الأمامي رغم الزحام":.....

(يسعى للتميز - يهرب من ضغط الجلوس الجماعي - يريد أن ينبه الجميع - يفضل الوحدة والانعزال).

٩." أمسك القلم وكتب بدون تردد.....

(يتظاهر بالصمود أمام الآخرين - يتجنب الخطأ خوفًا من العقاب - يثق بقدراته ويعبر عن أفكاره بجرأة - يكتب من فقط أجل لإكمال الواجب).

١٠." الغريق يتعلق بقشة" :.....

(يواجه مشكلة بسيطة - يُظهر ضعفه - يُفضّل الحلول السهلة - يتمسك بأمل ضئيل في موقف خطير).

١١." كلامه ينزل على القلب بردا" :.....

(أسلوبه بارد خال من المشاعر - لا يحب الكلام - كلماته تحمل الراحة والطمأنينة - صوته منخفض).

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
أ/ بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

لمحات أدبية

أدوات الربط

أدوات الربط

-يراد بها الكلمات والعبارات التي تُسْتَخْدَمُ لربط الجمل والفقرات في النص؛ بحيث تكون الفكر مُنَظَّمةً ومُرتَّبةً ترتيبًا منطقيًا.

وظيفتها

-تجعل النص أكثر سلاسة وترتيبًا وتنظيمًا؛ مما يجعل الفكرة الرئيسة تصل إلى القارئ بسهولة.

تسهم أدوات الربط في :

١ - التوضيح : حيث تساعد في بيان معاني الجمل وأفكارها ، وتجعل المعلومات أسهل في الفهم.

٢- التسلسل والتنظيم: حيث تربط الأفكار بترتيب منطقي، مثل الانتقال من حدث إلى آخر.

٣- السبب والنتيجة : حيث تبين العلاقة السببية بين جملتين، مثل استخدام «لأن» أو «بسبب» لتوضيح الأسباب والنتائج.

٤- المقارنة والتضاد : تساعد في إبراز الفروقات والتشابهات مثل استخدام ولكن» و «بالمقابل للمقارنة بين الفكر.

٥ - الإضافة والتوسع : تضيف معلومات مكملة أو متعلقة بالمعلومات التي ورد ذكرها في النص مثل استخدام أيضا» و«إضافة إلى».

أنواع أدوات الربط

أدوات التعليل (السبب والنتيجة)	أدوات المقارنة والتشبيه
لأن - نظرا لـ - بسبب - لذا - لذلك - لأجل ذلك - من هنا - بناء على ذلك.	كما - مثل - بالطريقة نفسها - بالتشابه مع - بينما - نظير - شبيه - هكذا - بمقدار.
أدوات التفسير	**أدوات الترتيب**
وهو ما يعني - فقد - أي.	أولًا - ثانيًا - أخيرًا.
إعطاء مثال	**أدوات المقابلة والتعارض**
من هذا القبيل - نحو - من ذلك - مثال على ذلك - مثلا - على سبيل المثال.	بينما - إلا أن - أما - بالعكس - غير أن - بالرغم من ذلك - لكن - بخلاف ذلك - بالمقابل.
أدوات العطف والجمع بين الجمل	
واو العطف - فاء العطف - ثم – بالإضافة إلى ذلك - علاوة على ذلك - كذلك - بصورة مماثلة - وبالمثل - فضلًا عن.	

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

نموذج تطبيقي

اقرأ ثم أجب:

يشهد العالم اليوم تطورات مذهلة في مجال التكنولوجيا، وخاصة في مجال الذكاء الاصطناعي. فهذا المجال الذي كان يوما ما حبيسًا لأفلام الخيال العلمي، أصبح الآن جزءًا لا يتجزأ من حياتنا اليومية. وبينما كان الذكاء الاصطناعي في بداياته يقتصر على مهام محددة، إلا أنه أصبح اليوم قادرًا على أداء مهام أكثر تعقيدًا، مثل التعلم الذاتي واتخاذ القرارات.

ولكن ما الذكاء الاصطناعي بالضبط ؟ هو عبارة عن محاكاة للعمليات الذهنية البشرية مثل التعلم والاستدلال وحل المشكلات بواسطة الأجهزة الحاسوبية. وبفضل التقدم الهائل في قوة الحوسبة وتوافر البيانات الضخمة، فإنه من الممكن تطوير أنظمة ذكية قادرة على فهم اللغة الطبيعية، وتحليل الصور والفيديوهات، وحتى توليد محتوى إبداعي.

(أ) وضح بعض أدوات الربط المستخدمة.....

(ب) اذكر أنواع أدوات الربط المذكورة.....

(ج) كيف ساعدتك الأدوات على فهم الفكرة الرئيسة التي يحاول الكاتب إيصالها ؟

.....

الإجابة

(أ) من أدوات الربط المستخدمة : ف - بينما - إلا أنه - مثل - لكن - بفضل - فإنه .

(ب) أنواعها :

-ف :وهي من أدوات العطف.

-بينما : وهي من أدوات المقارنة والتشبيه.

-إلا أنه : وهي من أدوات المقابلة والتعارض

- مثل : وهي من أدوات إعطاء مثال.

-لكن - فإنه : وهي من أدوات المقابلة والتعارض

- بفضل : وتفيد التعليل.

(ج) حيث ساعدت على ترتيب عناصر النص وتوضيح العلاقات بين الجمل والفقرات، وتسهيل فهم الفكر التي يريد الكاتب إيصالها للقارئ.

أدوات الربط، ووظيفتها، وتأثيرها في الفكرة التي أراد الكاتب إيصالها للقارئ.

أدوات الربط: كلمات أو عبارات تستخدم لربط الجمل أو الفقرات في النصوص ؛ بهدف تحقيق تسلسل منطقي وتنظيم فعّال للفكرة، وجعل النص أكثر سلاسة وترتيبًا وفهمًا ، وإيصال فكرة معينة بسهولة إلى القارئ.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

أدوات الربط	وظيفتها	تطبيق
واو العطف - فاء العطف - بالإضافة إلى ذلك - علاوة على ذلك - فضلا عن .	العطف والجمع بين الجمل	تسعى الدولة إلى تطوير التعليم، بالإضافة إلى ذلك تعمل على تحسين الخدمات الصحية.
أي - وهو ما يعنى - فقد - من خلال -لأن - بسبب .	التفسير والتعليل	ارتفعت نسبة النجاح هذا العام، وهو ما يعنى أن مستوى الطلاب قد تحسن.
لذا - لذلك - لأجل ذلك - من هنا - بناء على ذلك .	السبب والنتيجة	ازداد عدد السكان في مصر؛ لذلك توسعت الدولة في بناء المدن الجديدة.
كما - مثل - بالطريقة نفسها - بالتشابه مع - بينما - نظير - شبيه -هكذا - بمقدار.	المقارنة والتشبيه	تهتم النحلة بجمع الرحيق من كل زهرة وبالطريقة نفسها يسعى الباحث إلى جمع المعلومات من مصادر متعددة.
بينما - إلّا أنَّ - أما - بالعكس - غير أن -لكن - بخلاف ذلك .	المقابلة والتعارض	لم تكن الظروف في صالحه ، إلا أنه نجح في الوصول إلى هدفه.
من هذا القبيل - نحو- من ذلك - مثال على ذلك - مثلًا - على سبيل المثال.	إعطاء مثال	زادت في بلادنا المشروعات القومية ومثال على ذلك العاصمة الإدارية.

١ .ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

أ-أدوات الربط تقتصر فقط على الربط بين الجمل، ولا تستخدم للربط بين الفقرات المختلفة. ( )

ب- أدوات الربط تشمل أدوات العطف، وأدوات التشبيه، وأدوات التفسير فقط. ( )

ج -أداة الربط «لذا» تستخدم للدلالة على النتيجة، وتوضيح العلاقة بين السبب والنتيجة. ( )

د -تستخدم أداة الربط علاوة على ذلك في علاقة العطف والجمع بين الجمل. ( )

هـ- تستخدم أداة الربط (بينما) في إعطاء مثال على فكرة يوضحها الكاتب. ( )

و -أداة الربط كذلك تستخدم للربط بين جمل تتشابه في فكرها . ( )

ن- تستخدم أداة الربط ثم للتعبير عن ترتيب زمني، وتدل على تتابع سريع للأحداث. ( )

٢ .اختر الإجابة الصحيحة لما يأتي:

أ-أي من الأدوات التالية تُستخدم لتوضيح السبب ؟..... (بل – إذا- لكن- لأن)

ب- تستخدم أداة الربط لذلك للدلالة على :.....

(المقابلة والتعارض -السبب والنتيجة - التوكيد – التفضيل)

ج- كان الجو باردًا.....خرجنا للاستمتاع بالمناظر الطبيعية.

(وكذلك - ومن هنا - وعلاوة على ذلك - ورغم ذلك)

د- القراءة مفيدة للعقل.....إنها تزيد المعرفة وتنمي التفكير. (لذلك - بينما - حيث - من أجل)

هـ- محمد.....أخاه في الحرص على مساعدة الآخرين. (علاوة على ذلك - بينما - يشبه - مثلًا)

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز تداول التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ/ بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

و -تهتم الدولة بإدخال التكنولوجيا الرقمية في كل المجالات.....يُسهل الإجراءات.

(لكن – هكذا - لأن ذلك - غير أن)

٣.اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب:

الرياضة مهمة للجسم والعقل معًا ، فهي تنشط الجسم وتمنحه الحيوية والطاقة، وتزيد من الطاقة الإيجابية وتخفف من الطاقة السلبية لهذا يوصي الأطباء النفسيون وأطباء الأمراض الأخرى بضرورة ممارسة الجسم الرياضة لتحفيزه على الشفاء ؛ لما لها من أثر قوي على جهاز المناعة ؛ إذ تعمل على تقويته وتحفيزه على العمل».

أ-استخرج أداتين مختلفتين من أدوات الربط الموجودة بالفقرة، ووضح استخدام كل منهما

.....

ب -كيف ساعدتك كل أداة على فهم الفكرة الرئيسة التي يحاول الكاتب إيصالها ؟

.....

ج- اختر الصواب : - يدرس رجل الأعمال المشروع فضلا عن تطوير مهاراته . أداة الربط الواردة في الجملة السابقة تستخدم لـ:.....(التفسير - التشبيه - الجمع بين الجمل - إعطاء مثال)

٤.اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب:

يُعد الحفاظ على البيئة أمرًا ضروريًا للحفاظ على سلامتنا، فقد تبين أن تقليل التلوث يُسهم بشكل مباشر في تحسين جودة الهواء والماء. كذلك، فإن حماية الغابات والأنظمة البيئية الطبيعية تساعد في حفظ التنوع البيولوجي؛ مما ينعكس إيجابيًا على توازن الحياة الطبيعية. وفي المقابل يؤدي الاستمرار في قطع الأشجار واستخدام الوقود الأحفوري إلى زيادة الانبعاثات الضارة، ونتيجة لذلك تفاقمت ظاهرة الاحتباس الحراري؛ لذلك، يجب على الدول العمل على تشجيع المصادر البديلة للطاقة مثل الطاقة الشمسية والرياح حتى نتمكن من تقليل اعتمادنا على المصادر التقليدية غير المتجددة، وبالتالي يتم الحفاظ على البيئة، كي يستفيد منها الأجيال القادمة».

أ-استخرج بعض أدوات الربط المذكورة في الفقرة، وحدد فائدة كل منهما

.....

.....

ب- أكمل بأداة ربط مناسبة :

١ - يبذل المجتهد جهدًا كبيرًا..... المهمل فلا يلتفت إلى مذاكرته.

٢ - الصدق يُرضي الله عنك ..... يجعلك محبوبًا بين الناس.

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ/ بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

القواعد النحوية

(الضمائر البارزة والمستترة)

الضمير: اسم معرفة يدل على المتكلم أو الغائب أو المخاطب.

الضمائر	
بارزة	مستترة

١ الضمائر البارزة

لها صورة مكتوبة ومنطوقة في الكلام

لها نوعان

(أ) منفصلة	(ب) متصلة
تكتب وتنطق مستقلة بذاتها.	تكتب متصلة بما قبلها.

(أ) الضمائر المنفصلة

١- متكلم	٢- مخاطب	٣- غائب
- (أنا) للمفرد المذكر والمفردة المؤنثة. -(نحن) لجماعة الذكور والإناث.	-(أنتَ) للمفرد المذكر المخاطب. -(أنتِ) للمفردة المؤنثة المخاطبة. - (أنتما) للمثنى المخاطب بنوعيه . - (أنتم) لجماعة الذكور المخاطبين. - (أنتن) لجماعة الإناث المخاطبات.	- (هو) للمفرد المذكر. -(هي) للمفردة المؤنثة. - (هما) للمثنى بنوعيه . -(هم) لجماعة الذكور. - (هُنّ) لجماعة الإناث.

تعرب الضمائر المنفصلة غالبا مبتدأ.

مثال :

أنتم مهذبون

ضمير منفصل مبني في محل رفع مبتدأ

خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

اقرأ الجدول الآتي لتعرف ضمائر الرفع المنفصلة:

المثال	الضمير	نوعه	إعرابه
أنا طالب متفوق.	أنا	متكلم	ضمير منفصل مبني في محل رفع مبتدأ
نحن طلاب متفوقون	نحن		
أنتَ معلم مخلص .	أنتَ	مخاطب	
أنتِ معلمة مخلصة.	أنتِ		
أنتما معلمان مخلصان.	أنتما		
أنتم معلمون مخلصون.	أنتم		
أنتن معلمات مخلصات.	أنتن		
هو لاعب محترف.	هو	غائب	
هي لاعبة محترفة.	هي		
هما لاعبان محترفان.	هما		
هم لاعبون محترفون.	هُمْ		
هن لاعبات محترفات.	هُنَّ		

من الضمائر المنفصلة : كلمة «إيا، مثل إياك، إياهم، إيانا.
غالبًا تعرب في محل نصب مفعول به.

(ب) الضمائر المتصلة

١- ضمائر الرفع	ضمائر النصب والجر
تاء الفاعل - ألف الاثنين - و الجماعة - ياء المخاطبة - نون النسوة - نا المتكلمين الفاعلين	كاف الخطاب - هاء الغائب - ياء المتكلم - نا المتكلمين.

اقرأ الجدول الآتي لتعرف ضمائر الرفع المتصلة:

المثال	الضمير	ما يدل عليه	إعرابه
أنا قرأتُ الكتاب.	تاء الفاعل	المتكلم	مبني في محل رفع فاعل ضمير متصل
أنتَ قرأتَ الكتاب.		المخاطب	
أنتِ قرأتِ الكتاب.			
أنتما قرأتُما الكتاب.			
أنتم قرأتُم الكتاب.			
أنتن قرأتُن الكتاب .			
أنتِ تقرئين الكتاب.	ياء المخاطبة		
نحن قرأنَا الكتاب.	نا	المتكلم	
الطلاب قرءُوا الكتاب.	واو الجماعة	الغائب	
الطالبان قرأا الكتاب.	ألف الاثنين		
الطالبات قرأنَ الكتاب.	نون النسوة		

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

ضمائر الرفع المتصلة السابقة تلحق بكان وأخواتها ، فنقول :
« كنتُ - كنتَ - كنتِ - كنتما - كنتم - كنتن - كنا - تكونين - كونوا - كونا - كن ، تعرب في هذه الحالة (ضميرًا متصلًا مبنيًا في محل رفع اسم كان أو إحدى أخواتها).

اقرأ الجدول الآتي، ولاحظ ضمائر النصب والجر المتصلة:

	المثال	صورته	الضمير	إعرابه
ضمائر النصب	- زارك الأصدقاء.	متصل بالفعل	كاف الخطاب	ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به.
	- زاره الأصدقاء.		هاء الغيبة	
	- زارني الأصدقاء.		ياء المتكلم	
	- زارنا الأصدقاء.		نا المتكلمين	
	- إنكم أوفياء.	متصل بالحرف الناسخ	كاف الخطاب	ضمير متصل مبني في محل نصب اسم الحرف الناسخ (إن - أنَّ - كأنَّ - لكن - ليت - لعل) .
	- لعلها تفوز بالجائزة.		هاء الغيبة	
	- علمتُ أنني مقصر.		ياء المتكلم	
	- ليتنا نحقق أحلامنا.		نا المتكلمين	
ضمائر الجر	- مدرستكن عريقة .	متصل بالاسم	كاف الخطاب	ضمير متصل مبني في محل جر مضاف إليه.
	محمد أخلاقه حميدة.		هاء الغيبة	
	- حقيبتي جديدة.		ياء المتكلم	
	- أبونا رجل صالح .		نا المتكلمين	
	- تعلمت منك كثيرا.	متصل بحرف الجر	كاف الخطاب	ضمير متصل مبني في محل جر اسم مجرور
	- نظرتُ إليه مسرورا.		هاء الغيبة	
	لي صديق مخلص.		ياء المتكلم	
	- ليس فينا مقصر.		نا المتكلمين	

-الضمائر (كاف الخطاب - هاء الغيبة - ياء المتكلم - نا المتكلمين) إذا اتصلت بـ :
١ - فعل ؛ تكون في محل نصب مفعولًا به .
٢- حرف ناسخ ؛ تكون في محل نصب اسم الحرف الناسخ.
٣- اسم ؛ تكون في محل جر مضافًا إليه.
٤- حرف جر : تكون في محل جر اسمًا مجرورًا.

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

١ الضمائر المستترة

ليست لها صورة مكتوبة أو منطوقة وإنما تفهم من الكلام
وتنقسم إلى :

١- متكلم

يقدر ب: (أنا)، (نحن).
أحب× مدرستي
أنا
– نعمل× بجد نحن

٢- مخاطب

يقدر بـ (أنتَ)
- كن× قدوة صالحة لغيرك
أنتَ

٣- غائب

- يقدر بـ (هو)- يقدر بـ (هي).
- الطفل يضحك× -هو
- الشجرة أثمرت ×. -هي

اقرأ الجدول لتعرف المزيد عن الضمائر المستترة:

الأمثلة	الضمير	نوعه	ما يدل عليه
نريد السلام.	فاعل (نريد) ضمير مستتر تقديره (نحن)	مستتر	المتكلمون
أساعد المحتاجين.	فاعل (أساعد) ضمير مستتر تقديره (أنا)		المتكلم
اجتهد في عملك.	فاعل (اجتهد) ضمير مستتر تقديره (أنت)		المخاطب
العلم يرفع شأن الأمم.	فاعل (يرفع) ضمير مستتر تقديره (هو)		الغائب
الطبيبة تعالج المرضى.	فاعل (تعالج) ضمير مستتر تقديره (هي) .		الغائبة

- من أشهر مواضع الضمائر المستترة، أن تأتي بعد الفعل :

- المضارع المبدوء بهمزة المضارعة. مثل: أذاكر ×(أنا) دروسي .
- المضارع المبدوء بنون المضارعة. مثل: نصلي × (نحن) في المسجد.
-الأمر الموجه للمفرد المذكر. مثل: استعد ×(أنتَ) للسفر.
-الذي تقدم عليه فاعله . مثل: القطار يتحرك × (هو)

عند إعراب الضمير المتصل حدد نوع الكلمة فإذا اتصل بـ

اسم	فعل	حرف
يكون في محل جر مضاف إليه	-غير ناسخ :يكون في محل (رفع فاعل -نصب مفعول به) -ناسخ: يكون في محل رفع اسم الفعل الناسخ	-ناسخ: يكون في محل نصب اسم الحرف -جر: يكون في محل جر اسم مجرور الناسخ

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

مثال

التاء : في نهاية الفعل	نا : في نهاية الفعل	٣.الياء :في نهاية الفعل
١. تاء التأنيث، وهى حرف مبني لا محل له من الإعراب مثل: تحركتْ السيارة.	١.نا الفاعلين: وهي ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل. مثل :سافرنا إلى مكة.	١.ياء المخاطبة: وهي ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل مثل: أنتِ تجتهدين.
٢.تاء المتكلم (تاء الفاعل - اسم كان وأخواتها) ، وتكون ضميرًا في محل رفع. مثل : - ذاكرتُ (في محل رفع فاعل) . - كنتُ مجتهدًا (في محل رفع اسم كان) .	٢.نا المفعولين: وهي ضمير مبني في محل نصب مفعول به. مثل: (كافأنا المعلم).	٢.ياء المتكلم: و هي ضمير متصل مبني في محل نصب مفعول به مثل: قابلني المعلم.

من الأخطاء الشائعة وضع (ياء المخاطبة) بعد (تاء التأنيث) ، ولكن الصواب وضع كسرة تحتها . مثل :أنتِ ساعدتِ الفقراء. فلا يصح أن نكتبها هكذا× أنتي ساعدتي الفقراء

الخلاصة

- الضمير : اسم معرفة يدل على المتكلم أو الغائب أو المخاطب.

-تنقسم الضمائر إلى :

(أ) ضمائر بارزة (ظاهرة) : تظهر كتابة ونطقا ، ولها نوعان :

١- ضمير بارز منفصل : ويظهر مستقلا كتابة ونطقا ؛ سواء أكان للمتكلم (أنا - نحن) ، أم للمخاطب (أنت - أنت - أنتما - أنتم - أنتن) ، أم للغائب (هو - هي - هما - هم - هن) .

٢- ضمير بارز متصل ؛ ويكتب متصلًا بالكلمة التي قبله ، مثل (رسمت - حقيبته - بلدنا - كتبا - يلعبون - إنك ..... ويكون ضميرًا في محل رفع أو نصب أو جر.

(ب) ضمائر مستترة : لا تظهر كتابة أو نطقًا ، ولكن تقدر بعد الفعل، ويكون تقديرها (أنا - أنتَ - نحن - هو - هي) .

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

١.حدد نوع الضمير في كل جملة مما يأتي (بارز منفصل - بارز متصل - مستتر) :

(١) اذكر الله في كل وقت . -نوع الضمير في الجملة :.....
(ب) أعامل الناس بخلق حسن . -نوع الضمير في الجملة :.....
(ج) لك مستقبل مشرق . -نوع الضمير في الجملة :.....
(د) فهمت الدرس . -نوع الضمير في الجملة :.....
(هـ) أنتَ رجل مكافح . -نوع الضمير في الجملة :.....
(و) حققنا الفوز بتوفيق الله . -نوع الضمير في الجملة :.....
(ز) الطيبات يخلصن في العمل . -نوع الضمير في الجملة :.....
(ح) الصالحون لا يسخرون من الناس . -نوع الضمير في الجملة :.....
(ط) نجتهد في طلب العلم . -نوع الضمير في الجملة :.....
(ي) لعلك بخير . -نوع الضمير في الجملة :.....

٢.اختر الصواب مما بين القوسين لكل جملة مما يأتي :

(١) سيناء شمسها رائعة . الضمير في محل : (رفع فاعل - جر مضاف إليه)
(ب) أعجبني جمال الحديقة . الضمير في محل : (جر مضاف إليه - نصب مفعول به)
(ج) الفلاحون يعملون بجد . الضمير في محل : (رفع فاعل - نصب مفعول به)
(د) ألقى المعلم علينا سؤالًا . الضمير في محل : (جر مضاف إليه - جر اسم مجرور)
(هـ) سَمِعْنَا المعلمَ . الضمير في محل : (رفع فاعل - نصب مفعول به)
(و) سَمِعنا المعلمُ . الضمير في محل : (رفع فاعل - نصب مفعول به)
(ز) الطالبات يذاكرن باجتهاد . الضمير في محل : (جر مضاف إليه - رفع فاعل)
(ح) أنتم تلاميذ متفوقون . الضمير في محل : (رفع مبتدأ - رفع فاعل)
(ط) المهذب يحبه الجميع . الضمير في محل : (رفع فاعل - نصب مفعول به)
(ي) المعلم مسرور منك . الضمير في محل : (جر اسم مجرور - جر مضاف إليه)
(ك) إنك على خلق . الضمير في محل : (جر اسم مجرور - نصب اسم إن)
(ل) الموهوبون صاروا مقدرين . الضمير فى محل : (رفع فاعل - رفع اسم صار)

٣.قدر الضمير المستتر في كل جملة مما يأتي :

(١) تلعب في الحديقة بسرور . -الفاعل ضمير مستتر تقديره :.....
(ب) المتسابق أحرز الميدالية الذهبية . -الفاعل ضمير مستتر تقديره :.....
(ج) احرص على طلب العلم . -الفاعل ضمير مستتر تقديره :.....
(د) أسماء رسمت شجرة .. -الفاعل ضمير مستتر تقديره :.....
(هـ) لا أسرف في استخدام المياه . -الفاعل ضمير مستتر تقديره :.....
(و) نتعاون على الخير . -الفاعل ضمير مستتر تقديره :.....

٤.استخرج الكلمات التى بها ضمير متصل فى كل جملة مما يأتى وبين دلالته ، ثم اذكر محله الإعرابى كالمثال :

-مرض صديقي ، فذهبت لزيارته .

- صديقي ياء المتكلم : في محل جر مضاف إليه ، فذهبت -تاء الفاعل : في محل رفع فاعل ، لزيارة هاء الغيبة : في محل جر مضاف إليه .

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

(١) جهز أبي حقيبته ؛ استعدادا للسفر .

.....

(ب) أغضبتُ زميلي فاعتذرتُ منه .

.....

(ج) الحديقتان بهما شجرتان ثمارهما ناضجة .

.....

(د) اللوحة ألوانها زاهية .

.....

(هـ) أقيموا الصلاة في وقتها .

.....

(و) الفتاة المهذبة لا ترفع صوتها أمام والديها .

.....

(ز) الممرضات يرفقن بالمرضى ويُقدمن لهم الرعاية اللازمة .

.....

٥.اكتشف الخطأ وصوبه في كل جملة مما يأتي :

(أ) أنتما رجال صالحون .
(ب) هم طالبات متفوقات .
(ج) هو تذاكر دروسها بجد .
(هـ) الشجرة ثماره ناضجة .
(د) غاب صديقى ، فسألتُ عنها .
(و) طلاب العلم أخلاقهما حسنة .

٦.احذف الناسخ من كل جملة مما يأتي واكتبها صحيحة :

(١) كنتم رائعين .
(ب) لَعَلَّكَ فائز في المسابقة .
(ج) إنَّني أحب القراءة .
(د) كُنَّا متعاونين .

٧.هات من عندك ما يلي :

(١) جملة بها تاء الفاعل : .....(ب) جملة بها هاء الغيبة : .....
(ج) جملة بها كاف الخطاب : .....(د) جملة بها نا المفعولين : .....

٨.اقرأ ، ثم أجب :

قال تعالى : (يَبُنَيَّ أَقِمِ الصَّلَاةَ وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنكَرِ وَاصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ *وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ)
الآيتان (١٧ ، ١٨) من سورة لقمان .

(أ) استخرج من الآيتين الكريمتين :
١ - ضميرا بارزًا متصلًا في محل جر :.....
٢ - ضميرًا بارزًا متصلًا في محل نصب :.....
٣- جملة بها ضمير مستتر وقدره :.....
٤- خبرًا لحرف ناسخ وبين نوعه :.....
٥ - فعلًا مضارعًا مجزومًا صحيح الآخر ، وبين علامة جزمه :.....
٦ - فعلًا مضارعًا مجزومًا معتل الآخر ، وبين علامة جزمه :.....
(ب) أعرب ما تحته خط في الآيتين الكريمتين :
١ - الصلاة : ..... ٢ - الأمور : .....

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

٩.اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب :

الكلمة هي ميزان العقل وترجمان القلب، وتظل الكلمة حبيسة اللسان، فإذا تجاوزته لا يستطيع صاحبها أن يردها، ويصبح من وقت خروجها مسئولا عنها . فلا تنطق بكلمة إلا وقد وعيت معناها وأدركت مغزاها، واعلم أن الكلمة قد تكون رسول سلام أو بريد شر وخصام ».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من القطعة ما يلى :

(١) ضميرًا منفصلًا، واذكر دلالته. (٢) ضميرًا متصلًا ، في محل نصب، وآخر في محل جر.

(٣) ضميرًا مستترًا، وقدره . (٤) فعلًا معربًا ، وآخر مبنيًا .

(٥) اسمًا مبنيًا ، وبين نوعه .

(جـ) (١) وردت «لا» في القطعة مرتين في «لا يستطيع »، و «فلا تنطق » . بين نوعها في المرتين، وأعرب الفعل بعدها.....

(٢) «أنتِ تساهمين في رقى وطنك - المعلمة ساهمت في رقى وطنها » . حدد الفاعل في الجملتين.

(د) صوب الخطأ في الجملتين التاليتين :

(١) أنتَ تُغيثان الملهوف..... (٢) هن يؤدون واجبهن.....

(هـ) «المصريون تبادلوا التهاني » - «أيها المصريون، تبادلوا التهاني » . اذكر علامة بناء الفعل في الجملتين السابقتين.

.....

(و) ضع علامة (✓) أو (X) : «لا ترتضوا إلا العلا مطلبًا » . الفاعل : ضمير مستتر. ( )

١٠.اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

لكل شىء قيمته وأهميته التى يجب أن تراعى، فلا نعطيها أكبر من قدرها أو نهملها، وذلك الأمر يطبق على الرياضة ، فالرياضة تجعلك قوى البنيان، سليم الجسم، وتعودك التعاون مع الآخرين داخل الملعب وخارجه. ولكن انتبه ، واعلم أن الرياضة مجرد ألعاب تسعدنا ، فلا تجعل منها ساحة قتال وسب وشجار».

(١) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من القطعة ما يلى :

(١) ضميرًا مستترًا ، وقدره. (٢) فعلًا معربًا ، وآخر مبنيًا.

(٣) اسمًا مبنيًا ، وبين نوعه . (٤) اسمًا معربًا بعلامة فرعية .

(٥) ضميرًا متصلًا في محل نصب ، وآخر في محل جر.

(جـ) وردت «لا» في القطعة مرتين في «فلا نعطيها »، و «فلا تجعل » . بين نوعها في المرتين، وأعرب الفعل بعدها .....

(د) صوب الخطأ فيما يلى :

(١) أنتم لاعبات متعاونات.....(٢) هن يشرحون الدرس.....

(هـ) (المتفوقة هي التي أسعدت معلمها). اجعل الجملة الجمع المؤنث.

.....

(و) «أنتِ تحفظين القرآن» - «هن يحفظن القرآن». أعرب الفعلين في الجملتين.

.....

أ/ بيومي سمير
01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

القواعد الإملائية

(الألف اللينة في الحروف).

- هناك بعض الكلمات التي تنتهي بحرف الألف، وتُسمى هذه الألف بـ «الألف اللينة»، ولكن لا ندري بأي صورة تكتب: هل تُكتب بهذه الصورة (ا) ، أم بتلك الصورة (ى) ؟

الأَلِفُ اللَّيِنَةُ : هى ألف فى آخر الكلمة تكون ساكنة مفتوحا ما قبلها ، وترسم هكذا (ا) ، أو هكذا (ى).

مَوَاضِعُ كِتَابَةِ الْأَلِفِ اللَّيِّنَةِ

فى الأسماء	فى الأفعال	فى الحروف

ثالثا : كتابة الألف اللينة فى الحروف	
ترسم ياء هكذا (ى) فى الحروف التالية : مثل : إلى - على - حتى - بلى.	ترسم ألفا قائمة هكذا (ـا) فى الحروف التالية : مثل : ما - لا - يَا - أَمَّا - لَمَّا .

١.ضع خطًا تحت الحرف الذي يشتمل على ألف لينة في الجمل الآتية :

(١) اجتهد، حتى تصل إلى مراتب العلا.
(٢) سألته المعلمة : ألم تكتب الدرس ؟ قال : بلى، كتبته.
(٣) يا أبناء الحي، حافظوا على نظافته.
(٤) لا تنة عن خلق وتأتى مثله.

٢.صوب الخطأ فيما تحته خط فيما يلى :

(١) يستيقظ الفلاح مبكرًا؛ ليذهب إلا حقله .
(٢) مى رأيت فى أخلاقك.

٣.ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة إملائيًا، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة إملائيًا فيما يلى :

(١) اسم بأخلاقك ؛ حتى يعلو شأنك . ( )
(٢) حققنا النصر على العدو. ( )
(٣) أليست الطبيعة مذهلة ؟ بلى ، مذهلة. ( )

٤.أكمل الجمل الآتية بكلمة بها حرف ينتهى بألف لينة :

(١).....قرأت الكتاب بعد.
(٢) استمعت..... المعلم باهتمام.
(٣).....طالب العلم الطريق طويل لكن ثماره عظيمة.
(٤)..... تؤذ غيرك بكلمة ؛ فالكلمات سهام لا ترى .

٥.اكتب أربع جمل بها حروف تنتهى بألف لينة، موظفًا علامات الترقيم.

.....

.....

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

التعبير الكتابي

(كتابة الخطبة الإقناعية).

خطبة إقناعية

هي كلمات تقال أمام جمع من الناس لإقناعهم بضرورة وأهمية أمر ما ؛ ليلتفتوا إليه ويحرصوا عليه، أو ضرر وخطورة أمر ما لينصرفوا عنه ويتجنبوه.

مكوناتها

١. المقدمة
تشمل : تحية المخاطبين وتعريفهم بموضوع الخطبة.

٢. الموضوع
يشمل : التركيز على الهدف العام للخطبة مع تقديم وسائل إقناعية تدعم ذلك الهدف.

٣. الخاتمة
تشمل : التأكيد على أفكار ومضمون الخطبة في أقوال مختصرة.

خطوات كتابتها

١-تحديد موضوع الخطبة وسببها وزمنها
٢-البدء بنداء المخاطبين وتوجيه التحية لهم
٣-الانتقال للموضوع باستخدام أساليب الاستفهام المجاب عنها
٤- استخدام وسائل إقناعية مناسبة ومتنوعة ومنها :
- حقائق ثابتة ، مثل : القوانين العلمية أو الرياضية ...
- أدلة، مثل : أن يقدم دليلًا أو استشهادًا من القرآن أو السنة ....
- المشاعر : كإظهار مشاعر الحماسة أو الفخر أو الإعجاب للتأثير على الآخرين.
- تجارب و خبرات : هو أن يذكر الخطيب تجربة معينة له أو لشخص غيره بهدف نقل هذه الخبرات للمخاطبين للاستفادة منها.
٥-الخاتمة : تلخص مضمون الخطبة وفيها دعوة محددة للاهتمام بشيء ما أو التخلي عنه مع تقديم السبب أو الدليل على ذلك.

انتبه : عند كتابة الخطبة يجب مراعاة :
(١) التسلسل المنطقي للخطبة (المقدمة - الموضوع - الخاتمة) .
(٢) استخدام الوسائل الإقناعية المتنوعة.
(٣) اختيار المفردات والتعبيرات الدقيقة والمناسبة.
(٤) سلامة الإملاء ووضوح الخط واستخدام علامات الترقيم في مواضعها الصحيحة.
(٥) عدد كلمات الخطبة يتراوح بين (١٣٠ - ١٧٠) كلمة.

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
أ / بيومي سمير
01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

١.نموذج تطبيقي

المقدمة

التحية بسم الله الرحمن الرحيم

أيها الزملاء الأعزاء، أهلًا وسهلًا بكم في هذا اليوم المميز الذي يشهد حدثًا مهمًا وهو افتتاح معرض مدرستنا للكتاب، ولهذا سيكون حديثنا عن القراءة التي هي لبنة أساسية في بناء أي مجتمع متماسك.

التمهيد هل سألتم أنفسكم من قبل عن أهمية القراءة ؟ إن لها فوائد عظيمة ؛ فهي تجعل الإنسان مثقفًا ذا علم غزير، مُطَّلِعًا على الماضي بما يحمله من دروس وعبر؛ فيتعلم منه لحاضره ومستقبله .

الموضوع القراءة تحفز دماغ الإنسان وتدفعه نحو التفكير وإعمال العقل، وتعزز مهاراته وقدرته على التواصل مع الآخرين واستيعاب الآراء المختلفة، وتبعد عنه القلق وتحميه من التوتر؛ فيكون هادئًا دائمًا .

كما أنها تطور الخيال فتدخل بالإنسان إلى عوالم مختلفة ؛ فيُبدع ويأتي بما هو جديد، ولا تنسوا أن الناجحين في العالم وأصحاب الاختراعات هم أشخاص خياليون جدًا.

خبرات وتجارب وأود الآن أن أذكر لكم أمرًا خاصًا بموضوعنا حدث معي من قبل ، كنت في يوم ما بائسًا جدًا بسبب أمور سيئة حدثت لي؛ فأغلقت غرفتي على نفسي وظللت فيها وقتًا طويلًا وحيدا، فجاءتني أمي بكتاب ترفيهي وطلبت مني القراءة فيه، ففعلت ذلك فتحسن مزاجي وأدركت أن للقراءة فوائد أخرى غير زيادة المعرفة.

سؤال للمخاطبين ولنسأل الآن : كيف يمكن أن نعتاد القراءة ؟ الجواب: يمكن ذلك بتخصيص وقت ولو كان قصيرًا للقراءة في كل يوم، وبمرور الوقت ستصبح القراءة عادة لنا وأمرًا لا غنى عنه في حياتنا.

الخاتمة وفي الختام أطلب منكم جميعًا الاهتمام بالقراءة والحرص عليها جدًا وجعلها جزءًا من نظام حياتكم؛ لتكون سببًا في الارتقاء الشخصي والمجتمعي ، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

- بعد قراءة النموذج التطبيقي السابق، أجب:

(أ) تكونت الخطبة السابقة من : .....و.....و..... و.....و.....

(ب) ضع (✓) أو (X) أمام العبارة الآتية :

- استخدم الكاتب للإقناع بفكرته الحقائق والتجارب. ( )

(ج) اختر: من الأساليب التي استخدمها المتحدث في خطبته.....

(النداء - الاستفهام - النهي - الأولى والثانية)

(د) اقترح مقدمة من عندك يمكن كتابتها للخطبة السابقة.....

(هـ) اكتب خاتمة مميزة يمكن الاستعانة بها في الخطبة السابقة.....

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

الإجابة

(أ) المقدمة الموضوع التجارب والخبرات ، سؤال للمخاطبين، الخاتمة.

(ب) (✓) (ج) الأولى والثانية.

(د) زملاء مدرستي السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، تشهد اليوم افتتاح معرض مدرستنا للكتاب؛ لذا سنتكلم معًا عن القراءة التي يمكن عدها مفتاح الرقي للفرد ومجتمعه.

(هـ) وفي الختام أوصيكم بالقراءة، والأخذ بكل الأسباب التي توصلكم للاستفادة منها. وتحقيق التنمية لأنفسكم ومجتمعاتكم، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

٢ .اقرأ الخطبة الإقناعية التالية، ثم أكمل الجدول الذي يليها :

أيها الزملاء الأعزاء، صباح الخير ومرحبًا بكم مع بداية العام الدراسي الجديد. هل استعد الجميع لاستقبال العام الدراسي الجديد؟ إن الاستعداد ليس بالملابس والأدوات فقط، إنما الاستعداد الحقيقي بالعزم على الجد والاجتهاد وتنظيم أوقات المذاكرة وأداء الواجبات المدرسية حتى نحقق جميعًا النجاح والتفوق.

يا أصدقائي يا صديقاتي هل تعرفون من الذي سيساعدنا على تحقيق النجاح ؟ إنه العلم الذي يبذل الجهد ويتفانى في عمله من أجلنا إن العلم والعمل هما السبيل الوحيد لتحقيق مستقبل مشرق وتوفير فرصة عمل ذهبية لكل طالب ولننظر حولنا إلى الدول المتقدمة وكيف حققت التقدم لمواطنيها، ولننظر إلى علمائنا حول العالم إنهم نجوم تلمع في سماء العلم والعمل حتى المشهورون من اللاعبين والفنانين لقد بذلوا جهدًا عظيمًا في طريق العلم والعمل الدؤوب.

أعزائي الطلبة والطالبات

إن مدرستنا تفتح أبوابها وتقدم لنا كل ما يساعدنا على تحقيق المستقبل المشرق لنا ولمصر الحبيبة. فهيا إلى فصولنا إلى كتبنا نقرأ ونذاكر ونكتب ونصبر على المذاكرة حتى نحقق النجاح و نبنى لأنفسنا حياة سعيدة .

-موضوع الخطبة	.....
-زمان الخطبة	.....
-الأساليب المستخدمة وتأثيرها	.....
-وسائل الإقناع	.....
-أجزاء الخاتمة	.....
-اقتراح خاتمة أخرى	.....

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٣.اكتب مقدمة لخطبة إقناعية سيلقيها أخوك الأكبر على زملائه بالإذاعة المدرسية عن أهمية تعلم اللغات.

.....

.....

٤.اكتب خاتمة لخطبة إقناعية سوف تلقيها من خلال صفحتك على الفيس بوك عن أهمية النظافة العامة.

.....

.....

٥.اكتب خطبة إقناعية عن أهمية العمل التطوعي ، ستلقيها على زملائك في الإذاعة المدرسية مراعيا عناصر الخطبة (المقدمة - الموضوع - الخاتمة (مع التركيز على وسائل الإقناع (الحقائق - المشاعر - الخبرات والتجارب) ، واستخدام أساليب متنوعة (نداء - استفهام) ، مع اختيار المفردات والتعبيرات الدقيقة والمناسبة مع إملاء وخط سليمين بعدد كلمات يتراوح بين (١٣٠ - ١٧٠) .

.....

.....

٦.بالاستعانة بالبطاقات التى أمامك اكتب خطبة إقناعية ستلقيها على زملائك مع اقتراب الإجازة الصيفية عن السفر وفوائده.

يوضح المختصون أن الأشخاص الذين يسافرون هم أكثر نشاطا وسعادة.	صباحكم عطر، اقتربت الإجازة الصيفية، وخير ما يفعل فيها السفر.	السفر ليس مجرد انتقال إلى مكان آخر؛ فإن فوائده فريدة.
حيث كسرت قدمي وظللت فترة في منزلي لا أتحرك .	يُحسن السفر حالتك المزاجية ويكسبك صداقات وثقافات جديدة.	اهتموا واحرصوا على السفر في الإجازة الصيفية.

.....

.....

٧.أكمل الخطبة الإقناعية التالية:

.....

.....

- هل تدركون فضل الأم؟ إنها الجسد الذي حملك أشهرًا في داخله، وسهر على راحتك بعد وصولك للدنيا، ورعاك حتى نضجت، ولاحظك في عافيتك وسقمك، واهتم بك في يقظتك ومنامك.

.....

.....

- الأم مصدر أمانك في الدنيا وسبب نجاتك في الآخرة، وإذا أردت السعادة فإنها في طاعتك لها وحرصك على برها وتجنبك ما يغضبها. ولتجب الآن عن سؤال: كيف أبر أمي؟

.....

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

القواعد النحوية

(أسلوب الشرط أدوات الشرط الجازمة).

تمهيـد

تأمل الجملة التالية: إنْ تجتهدْ في المذاكرة تتفوق.

نستنتج منها ما يلي: أن الاجتهاد شرط للتفوق، والتفوق نتيجة للاجتهاد.

= أسلوب الشرط.

تعريفه: هو تعليق شيء على شيء.

مكوناته:	أداء الشرط	+ فعل الشرط	+ فعل جواب الشرط.
مثل:	إنَ	تجتهدْ	تتفوق

أدوات الشرط :

١- **غير جازمة:** لا تجزم فعل الشرط أو جوابه، وهي: (إذا - لو- لولا - كلما).

٢-**جازمة:** تجزم فعلى الشرط والجواب(المضارعين)، ومنها:

(إنْ، مَنْ، ما، مهما، متى، أينما، أيان ، أي)

مثال: إنَ تجتهدْ تتفوق. **فعل مضارع مجزوم بالسكون.**

عملها : يكون **الفعلين المضارعين** بعدها **مجزومين.**

(فعل الشرط) و (فعل جواب الشرط)

الأمثلة

المجموعة (أ):

م	أسلوب الشرط	الأداة	فعل الشرط	جواب الشرط	علامة جزمهما
١	إنْ تذاكرْ تنجحْ.	إنْ	تذاكرْ	تنجحْ	السكون
٢	مَنْ يعتمدْ على الله يسعدْ.	من	يعتمدْ	يسعدْ	
٣	ما تبذلْ من جهد ينفعْك.	ما	تبذلْ	ينفعْك	
٤	إنْ تنظرْ تجدْ أثر العلم.	إنْ	تنظرْ	تجدْ	
٥	مَنْ يحب والديه يكرمه الله.	مَنْ	يحب	يكرم	

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

المجموعة(ب):

م	أسلوب الشرط	الأداة	فعل الشرط	جواب الشرط	علامة جزمهما
١	مَنْ يرتقِ بأخلاقه يسمُ.	مَنْ	يرتقِ	يسمُ	حذف حرف العلة
٢	مَنْ يسع إلى الخير يجنِ الخير.	مَنْ	يسع	يجن	
٣	إنْ تسعَ في الخير يرضَ الله عنك.	إنْ	تسعَ	يرضَ	

المجموعة(ج):

م	أسلوب الشرط	الأداة	فعل الشرط	جواب الشرط	
١	إنْ تجتهدوا تفوزوا بالنجاح.	إنْ	تجتهدوا	تفوزوا	حذف النون
٢	إنْ تتعلموا العلم ترتقوا.	إنْ	تتعلموا	ترتقوا	
٣	متى تجتهدوا تبلغوا هدفكم.	متى	تجتهدوا	تبلغوا	
٤	أينما تكونوا تحترموا.	أينما	تكونوا	تحترموا	
٥	مهما تفعلي من خير تنالي ثوابه.	مهما	تفعلي	تنالي	

ثانيًا - علامات جزم الفعل المضارع:

السكون — حذف حرف العلة — حذف النون

الفعل صحيح الآخر — الفعل المعتل الآخر — الأفعال الخمسة

الفعل	إعرابه	المثال
صحيح الآخر	السكون	من يذاكرْ ينجحْ. فعل مضارع مجزوم بالسكون.
المعتل الآخر	حذف حرف العلة	من يعلُ فوق الصغائر يسمُ بأخلاقه. فعل مضارع مجزوم بحذف حرف العلة.
الأفعال الخمسة	حذف النون	متى تعملوا الخير تجدوا الخير. فعل مضارع مجزوم بحذف حرف النون.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

*الأفعال الخمسة = فعل مضارع + أن / ون/ ي

* إعـراب أدوات الشرط:

إنْ : حرف شرط يجزم فعلين لا محل له من الإعـراب.

(مَنْ، ما، مهما، متى، أينما): اسم شرط يجزم فعلين.

ثالثا - الربط بين جملتين بأداة شرط جازمة :

١-لابد من تحديد **فعل الشرط وجواب الشرط** أولًا. (ضع خط تحت فعل الشرط وجوابه).

٢- انظر إلى آخر حرف في الفعل المضارع , هل هو صحيح أو هو حرف علة أو الأفعال الخمسة.

م	السؤال	الإجابة
١	ينشر العلم- تتقدم الأمم	متى ينشرْ العلم تتقدمْ الأمة.
٢	تمشي في القاهرة - ترى آثارًا عظيمة.	متى تمش في القاهرة ترَ آثارًا عظيمة.
٣	تتقنون عملكم- يرضى الله عنكم.	إنْ تتقنوا عملكم يرض الله عنكم.
٤	تحافظون على صلاتكم- تفلحوا.	إنْ تحافظوا على صلاتكم تفلحوا.
٥	يقول الحق- ينجوا من العقاب.	من يقلْ الحق ينجوا من العقاب.

ملحوظة هامة

١- هناك أدوات شرط **غير جازمة** وهي: (إذا - لو- لولا- كلما)،لا تجزم فعل الشرط أو جوابه، أي ليس لها تأثير على الفعل المضارع ،**و وظيفتها** تحديد فعل الشرط وجوابه.

مثال:لو تخلصُ في عملك يعلو شأنك. فعل مضارع مرفوع بالضمة.

٢- هناك أدوات شرط أخرى جازمة ، وهي:(أيّان - أين - أنَّي - حيثما - كيفما- أيّ).

٣- إذا دخلت أدوات الشرط الجازمة على **الفعل الماضي** ،فأنه يكون مبنيًا في محل جزم.

مثل: منْ ذاكرَ نجحَ. فعل ماضي مبني في محل جزم.

٤- عند جزم المضارع الأجوف (معتل الوسط) يحذف حرف العلة منعًا لا تقاء الساكنين ويكون مجزومًا بالسكون. مثل: من يقلْ الصدق ينلْ احترام الناس - فعل مضارع مجزوم بالسكون.

وأيضا :(يقول- يقلْ)، (تصوم - تصمْ)،(يبيع- يبعْ).

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٥- هناك أدوات **تجزم فعلًا واحدًا** مضارعًا بعد (لم ، لما ، لام الأمر ، لا الناهية)
وهي حروف جزم غير شرطية، مثل:
١- لم يهمل المتفوق واجبه.
٢- "كلا لما يقضِ ما أمره".
٣- "وليتقِ الله ربه".
٤- "ولا تسرفوا إنه لا يحب المسرفين".

استخدامات "مَن ــ ما" :

قد تأتي (من- ما) موصولة أو استفهامية وليست شرطية ،ولا يكون الفعل بعدهما مجزومًا ولا تحتاج إلى جواب ، ويفرق بينهما بالسياق وقد **تأتي(مَن)**حرف جر..

اسم شرط	اسم موصول= الذي	اسم استفهام
مَن يذاكرْ ينجحْ. ما تفعلْ من خير تنلْ ثوابه.	كرَّم النادي مَن أجاد من اللاعبين. أعجبني ما أصنعت.	مَن حضر؟ ما لونك المفضل؟
جازمة	**ليست جازمة**	
يوجد بعدها فعل جواب الشرط.	**لا يوجد** بعدها فعل جواب الشرط	
فعل مضارع مجزوم **بالسكون**.	- فعل مضارع مرفوع **بالضمة**.	فعل مضارع مرفوع **بالضمة**.

إنْ	إنَّ	أنْ
أداة جزم تجزم فعلين.	حرف ناسخ يدخل على الاسم	حرف نصب المضارع.
إنْ تذاكرْ تنجحْ. فعل مضارع **مجزوم** بالسكون.	إنّ الطالبين مجتهدان. اسم إنّ منصوب بالياء؛ لأنه مثنى.	أن تذاكر تفلح. فعل مضارع **منصوب** بالفتحة.

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
أ/ بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

انتبه جيدًا

تقسيم الأدوات من حيث دلالتها:

م	الأداة	النوع	معناها
١	إنْ	حرف	حرف يصلح لأي جملة
١	مَنْ	أسماء	للعاقل
٢	ما - مهما		لغير العاقل
٤	متى		للزمان
٥	أينما		للمكان

أمثلة توضيحية

١- مَن يزرع الشوك يجن الجراح. ٢- إنْ تُقبلوا على العلم تتفوقوا.

م	الكلمة	إعرابها
١	مَن	اسم شرط مبني على السكون.
	يزرع	فعل مضارع مجزوم بالسكون ؛ لأنه صحيح الآخر. والفاعل ضمير مستتر تقديره :"هو"
	الشوك	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
	يجنِ	فعل مضارع مجزوم بحذف حرف العلة ؛ لأنه معتل الآخر. والفاعل ضمير مستتر تقديره :"هو"
	الجراح	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
٢	إن	حرف شرط مبني على السكون.
	تُقبلوا	فعل مضارع مجزوم بحذف النون ؛لأنه من الأفعال الخمسة. و"واو الجماعة" ضمير مبني في محل رفع فاعل.
	على	حرف جر مبني.
	العلم	اسم مجرور و علامة جره الكسرة.
	تتفوقوا	فعل مضارع مجزوم بحذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة. و"واو الجماعة" ضمير مبني في محل رفع فاعل.

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ/ بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

القاعـــدة:

أسلوب الشرط: هو أسلوب يتم فيه الربط بين جملتين بأداة تُسمى أداة الشرط.*
مكوناته :يتكون من ثلاثة أجزاء، و هي: أداة الشرط + فعل الشرط + وفعل جواب الشرط.*
*من أدوات الشرط الجازمة: وهي: (إنْ، مَنْ، ما، مهما، متى، أينما).
تجزم فعلى الشرط والجواب (المضارعين).
*تختلف علامة الجزم حسب نوع الفعل المضارع، فإذا كان الفعل:
1- صحيح الآخر= بالسكون
2- معتل الآخر= بحذف حرف العلة.
3- الأفعال الخمسة = يجزم بحذف النون.
4- يجزم الفعل المضارع بالسكون إذا كان صحيح الآخر، وإذا كان قبل آخره حرف علة حُذف حرف العلة منعًا لالتقاء الساكنين، مثل: (ينال – من ينلْ)

١.اختر الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

١- إن..... الله في عملك تنالي الدرجات العلا. (تتق - تتقين – تتقي)
٢- .....تفعلوا من خيرتجدوه. (ما - من – التي)
٣- ما تفعله من خير..... (تجدونه- تجدوه – تجده)
٤- .....تقدموه من خيرتجدوه. (ما - من – التي)

٢.صوب الخطأ فيما يلي وغير ما يلزم :

من يدعو للحق يفوز برضا الله. متى تقرأ كثيرًا تستفيد كثيرًا.
إن تسعى في الخير تنال رضا الله. من يسعى في الخير ينال رضا الله .
إن تقدموا الخير تسعدوا. "ان" اسم شرط غير جازم.
من يقول الحق ينجو من الهلاك. أيتها الطالبة، متى تسعى في الخير تنالين الثواب.
من يشكر الله يزيد من نعمه. إن تذاكرين بجد تتفوقين بوضوح.
إن تصومون رمضان يغفر لكم.

٣- ضع جوابًا لشرط مناسبًا للجمل التالية:

١- من يصادق الأبرار .....
٢- متى يكثر الماء .....الزرع.
٣- ما تقدم من معروف .....
٤- إن تحترم والديك .....برضاهما.

٤.أعرب الجمل التالية :

١- متى تسرعْ تصلْ.
٢- من يملك لسانه عند الغضب ينج.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٣.من يزرع الشوك يجن الجراح.

٥.اربط بين كل جملتين فيما يلي بأداة شرط وغيرما يلزم :

١. تقولون الحق - يرضى الله عنكم.....
٢. يسعى للحفاظ على بيته - يعيش سعيدًا.....
٣. تذاكرون العلم بجد - تنالون التفوق. .....
٤. يزرع الشوك - يجني الجراح.....
٥. تروى الأرض- ينمو الزرع.....
٦. تصاب عينه - يستعين بالطبيب. .....
٧. تذهبون الى المكتبة - تستفيد عقولكم. .....
٨. يبذل كل عراقي الجهد – تتحررالعراق.....
٩. يجتهدان – يفخر بهما الوطن.....
١٠. يتخذ القراءة هواية- يسمو بمشاعره.....
١١. تسمو بأدبك - تنال العلا.....
١٢. تقرأ كثيرًا – تزداد ثقافة.....
١٣. تحب الرياضة – تنمو عضلاتك.....

٦.أجب حسب المطلوب فيما يلي :

الذين يخلصون في أعمالهم يعلوقدرهم. ضع "من" بدلا من "الذين" وغيرما يلزم.

.....

الذي يخون وطنه تهون عليه كرامته. ضع "من" بدلا من "الذي" وغيرما يلزم.

.....

الذي يرضى الله يعيش سعيدًا. ضع "من" بدلا من "الذي" وغيرما يلزم.

.....

يذاكرون بجد. اجعل ما سبق جوابًا لشرط أداته جازمة.

.....

من ير المجدين..... ضع جواب شرط.
إن تزر القاهرة ..... ضع جواب شرط.
من يطلب العلم يجن ثمارالخير. ضع "الذي" بدلا من "من" وغيرما يلزم.

.....

يحرص على نظافة البيئة. اجعل ما سبق جوابًا لشرط أداته جازمه.

.....

يحفظ القصائد كلها. اجعل الجملة جوابًا للشرط.

.....

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

تمر الفرص مسرعة. اجعل الجملة جوابًا للشرط.

.....

تتفوق في الامتحان. اجعل ما سبق جوابًا لشرط أداته جازمه.

.....

من يفوزوا ينعموا بالجنة. ضع "الذي" مكان" من" وغيرما يلزم.

.....

٧.أعـرب :

١- من ذاكرَ نَجَحَ. ٢- "من يهد الله فهو المهتدي".

٣- من يقدم المعروف؟ ٤- لم يحفظ الخائن الأمانة.

٥- أن تجتهد تفز بالنجاح. ٦- من يقّدم المعروف يحببه الناس.

٧- متى تذهب إلى المدرسة؟

٨.ضع فعل شرط مناسبًا في المكان الخالي، ثم بين علامة إعرابه :

(١) متى .....فصل الصيف تكثر الفاكهة.

(٢) إن..... باجتهاد تتفوق .

(٣) من..... الشعر يسم ذوقه الأدبي.

(٤) ما..... في الصغر ينفعك في الكبر.

(٥) مهما .....المعروف تتقرب إلى الله .

٩.اربط بين كل جملتين بأداة شرط جازمة ، وغير ما يلزم :

(١) يفعل الخير» - يرضى الله عنه » .

(٢) « ينادى الوطن » - « نجيب النداء».

(٣) تجالس العلماء» - «تزداد معلوماتك » .

(٤) يتقى الله » - ينال رضاه » .

(٥) «تتوكلون على الله » - «تحققون أهدافكم».

(٦) تقولين الحق » - «تدخلين الجنة ».

(٧) تستزيد من الاستغفار» - «يأتيك الفرج ».

١٠.اجعل فعلى الشرط والجواب - في الجمل التالية - مضارعين، وغير ما يلزم :

(١) أينما استرضيتم الوالدين رضيا.

(٢) من استنار بالعلم أنار له طريقه في الحياة.

(٣) من كان في منأى عن اللغو أمسى كريما.

١١.اجعل «من » الموصولة - في الجمل الآتية - شرطية . والشرطية موصولة، وغير ما يلزم :

(١) تتراكم المسئوليات على من يؤجل عمله .

(٢) من ينتق كلامه يجمل بيانه.

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
أ/ بيومي سمير
01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

(٣) لا يستقيم على مُرَادِ الله مَنْ يُصْغِي لهواه.
(٤) مَن يستشر أهل الخبرة لا يخب.
(٥) يجوز المعالى من يَتَفَانى في الكد والنضال.
(٦) يرقى ذوق من يكثرون من القراءة.

١٢.صوب الخطأ فيما يأتي :

(١) متى تصحو مبكرًا تستطيع إنجاز واجباتك.
(٢) إن تسعى إلى هدفك بجد تفز به.
(٣) ما تفعلونه من خير تجزون به.
(٤) متى يؤدى الطالب واجبه يرضى ضميره.
(٥) إن تتقى الله يرزقك من حيث لا تحتسب.
(٦) من يصلى يعيش متعة الاتصال بالله .
(٧) أيتها الطالبة، متى تفي بوعودك تحظين بمحبة الناس.
(٨) إن ترشد الناس إلى الخير يهديك الله إليه.
(٩) ما تقضى به يرد إليك .
(١٠) مهما تصبران على إيذاء الناس تنالا خير الجزاء.
(١١) أينما تخوض فيما لا يعنيك تلقى ما لا يرضيك.

١٣.أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة :

(١) «من أراد الانتفاع بالوقت نام مبكرًا » . اجعل فعلى الشرط والجواب مضارعين.

.....

(٢) « يبلغ مراتب التميز من يسعى لاستغلال وقت فراغه » . اجعل (من) شرطية ، وغير ما يلزم.

.....

(٣) «إن تعش منتفعًا بوقتك تعل قيمتك » . اجعل الخطاب للمثنى مرة، وللجمع مرة، وغير ما يلزم.

.....

(٤) «تعملون بجد » - «تسعدون بالعاقبة » . اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة ، وغير ما يلزم.

.....

١٤.خاطب بالجمل التالية المفردة المؤنثة مرة، والمثنى المذكر مرة أخرى، والجمع المذكر مرة ثالثة ، وغير ما يلزم :

(١) إن تذاكر بجد تتفوق .

.....

(٢) متى ترض والديك تلق الجزاء الحسن.

.....

(٣) متى تقرأ الكتب النافعة ترق معارفك .

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
أ / بيومي سمير 01064549464
موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

.....

(٤) متى تتفاءل بالخير تجده.

.....

١٥.حول الفعل المرفوع إلى مجزوم في الجمل الآتية، وغير ما يلزم :

(١) الذي يسعى إلى هدف لا يهدر الوقت.

(٣) يعرف قيمة الوقت من يقسمه بين العمل والراحة.

(٢) ينال المراد من يلزم الاجتهاد.

(٤) الذي يدعو الله بخشوع يستجيب له .

(٥) الذين يحظون بالرعاية يعون كل الأمور حولهم.

١٦.مثل لما يأتي :

(١) أسلوب شرط فعله مجزوم بحذف حرف العلة.

.....

(٢) أسلوب شرط جوابه من الأفعال الخمسة.

.....

(٣) أسلوب شرط فعلاه معربان بعلامة أصلية.

.....

١٧.اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

متى يتبادل الناس المشاعر الصادقة يَصْفُ ودهم وترق محبتهم، وأينما تُشارك الناس أفراحهم وأتراحهم تكن الأقرب إلى قلوبهم، ويحرصوا على ملازمتك وصحبتك راضين؛ حتى يسود المجتمع الود والإخلاص ويشعر أبناؤه أنهم إخوة مترابطين في السراء والضراء».

(أ) أعرب ما تحته خط.

.....

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) أداة شرط للزمان وأخرى للمكان، وأعرب فعلى الشرط.

(٢) جوابين للشرط، أحدهما معرب بعلامة أصلية، والآخر معرب بعلامة فرعية ، مع ذكر العلامتين.

(٣) ضميرًا بارزًا للرفع، وآخر للنصب، واذكر محلهما الإعرابي.

(٤) فعلًا معربًا بعلامة فرعية، وبين العلامة.

(٥) اسمًا مبنيًا ، وبين نوعه.

(١) ضميرًا مستترًا ، وقدره.

(جـ) (متى تصمت تسلم) . اجعل فعلى الشرط والجواب معربين بعلامة فرعية ، وغير ما يلزم.

.....

(د) «مهما تتسابقوا في الخيرات .....في الدرجات ». (ترقُ - ترتقوا - ترتقون - ترتقى) . اختر.

(هـ) يقول خيرًا - ينال ثوابًا عظيمًا » . اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغير ما يلزم.

.....

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

القواعد الإملائية

(تطبيقات على الألف اللينة)

١.الْأَلِفِ اللَّيِّنَةِ فِي نِهَايَةِ الْكَلِمَةِ شَكْلَانِ اثْنَانِ اكْتُبْهُمَا:

.....

٢.ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ:

هَادِي - لا - رَنَا - سَعَى - يَقْضِي - صَدِيقِي - عَلَى - جَرَى - سَمَا - مُصْطَفَى

.....

٣.أَكْمِلِ الْحَرْفَ النَّاقِصَ بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ مُنَاسِبَةٍ:

رمَ..... سمَ..... رأ..... دنَ.....

٤.اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١. شَكْلُ الْأَلِفِ اللَّيِّنَةِ فِي نِهَايَةِ الْكَلِمَةِ هُوَ (.....) ((ي ، ى) - (ى ،ا) - (ي،ا))

٢. كَلِمَةٌ (هَدَى) تَنْتَهِي بِـ..... (أَلِفِ لَيِّنَةٍ - يَاءِ مَدٍّ)

٣. كَلِمَةُ (الْقَاضِي) تَنْتَهِي بِـ.....(أَلِفِ لَيِّنَةٍ - يَاءِ مَدٍّ)

٤. (طو .....) (ي - ا - ي)

٥. (رَحَ.....) (ي - ا - ى)

٥.أَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِالْأَلِفِ اللَّيِّنَةِ الْمُنَاسِبَةِ: (ى / ا)

١. حكَ..... لَنَا الْمُعَلِّمُ قِصَّةً جَمِيلَةً.

٢. شَعَرْتُ بِالْأَلَمِ فَذَهَبْتُ إِلَى الْمُسْتَشْفَ.....

٣. شَاهَدْتُ مُصْطَفَ..... فِي الْحَفْلِ.

٤. ذَهَبْتُ إِلَ..... الْمَدْرَسَةِ.

٥. دعَ..... لِي أَبِي بِالنَّجَاحِ.

٦. يَ.....سمِيرُ، ذَاكِرْ دُرُوسَكَ.

٦.لَاحِظْ وَاكْتَشِفْ : اقْرَأِ الْفِقْرَةَ وَضَعْ خَطًّا تَحْتَ كُلِّ كَلِمَةٍ بِهَا أَلِفٌ لَيِّنَةٌ:

فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ، خَرَجَ يَحْيَى إِلَى وَادٍ جَمِيلٍ بَيْنَ الْجِبَالِ، سَعَى يَحْيَى لِلْوُصُولِ إِلَى النَّهْرِ الَّذِي يَجْرِي بَيْنَ الْأَشْجَارِ، مَشَى الْفَتَى وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَى السَّمَاءِ. وَحِينَ وَصَلَ إِلَى النَّهْرِ، رَمَى حِجَارَةً صَغِيرَةً فِي الْمَاءِ، فَابْتَسَمَ؛ لِأَنَّهُ شَاهَدَ الدَّوَائِرَ تَتَّسِعُ شَيْئًا فَشَيْئًا.. قَضَى وَقْتًا عَلَى ضَفَّةِ النَّهْرِ وَاسْتَمْتَعَ بِالْهُدُوءِ. فِي الْمَسَاءِ، عَادَ إِلَى الْبَيْتِ وَهُوَ يَشْعُرُ بِالسَّعَادَةِ وَالْهُدُوءِ بَعْدَ يَوْمٍ مَلِيءٍ بِالْمُغَامَرَاتِ».

.....

.....

.....

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

.....

.....

٧.صَوِّبِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ :

١. بَنَا الْفَتَى بَيْتًا صَغِيرًا مِنَ الطُّوبِ.

٢. مَضَا الْوَقْتُ بِسُرْعَةٍ وَلَمْ نُلَاحِظْ.

٣. دَعَى الْمُعَلِّمُ الطَّلَّابَ إِلَى النَّشَاطِ الْمَدْرَسِيِّ.

٤. سَعَا الْفَتَى إِلَى النَّجَاحِ.

٨.كِتَابَةُ فِقْرَةٍ بِاسْتِخْدَامِ عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ:

اكْتُبْ فِقْرَةً قَصِيرَةً بِهَا عَلَى الْأَقَلِّ أَرْبَعُ كَلِمَاتٍ بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ مُوَظِّفًا عَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٩.اقْرَأِ الْفِقْرَةَ وَصَوِّبِ الْأَخْطَاءَ الَّتِي بِهَا:

فِي يَوْمِنْ مِنَ الْأَيَّامِ، خَرَجَتْ سَلْمَا إِلَى الْحَدِيقَةُ مَعَ اصْدِقَائِهَا.

مَشَى الْأَطْفَالُ بِسُرْعَتٍ نَحْوَ الْبُحَيْرَهِ لِكَيْ يَلْعَبُوا وَيَسْتَمْتِعُو بِوَقْتِهِمْ.

بَعْدَ فَتْرَه، جَلَسُوا عَلَى الْأَرْضِ وَهُمْ يَتَحَدَّثُونَ عَنْ مُغَامَرَاتِهِمْ فِي الْمَدْرَسَهِ. كَانَ الطَّقْسُ جَمِيلَنْ، وَالسَّمَاءُ زَرْقَاء صَافِيا. بَدَءُو بِتَنَاوُلِ الطَّعَامِ وَشُرْبِ الْعَصِيرِ، ثُمَّ عَادُوا إِلَى مَنَازِلِهِمْ بِسَعَادَهِ وَفَرْحَه».

.....

.....

.....

.....

١٠.فِقْرَةٌ إِمْلَائِيَّةٌ :

سَعَى الْفَتَى إِلَى الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ، فَقَرَأَ الْكُتُبَ وَاسْتَمَعَ إِلَى الْحُكَمَاءِ، دَعَا اللَّهَ أَنْ يُوَفِّقَهُ فِي دِرَاسَتِهِ وَأَنْ يَرْزُقَهُ الْفَهْمَ وَالذَّكَاءَ، قَضَى سَاعَاتٍ طَوِيلَةٌ فِي الْمَكْتَبَةِ، يَقْرَأُ وَيَسْتَفِيدُ. اسْتَمَعَ إِلَى قِصَصِ الْأَنْبِيَاءِ وَالصَّالِحِينَ، فَتَعَلَّمَ الصَّبْرَ وَالتُّقَى وَالْإِيمَانَ.

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا

التعبير الكتابي

(تطبيقات على كتابة الخطبة الإقناعية).

كتابة خطبة إقناعية

الخطبة الإقناعية هي فن من فنون التعبير الكتابي وتوجه الخطبة للجمهور أو المخاطبين بهدف إقناعهم بوجهة نظر الكاتب أو المتحدث والتأثير على المخاطبين للاقتناع بوجهة النظر واتخاذ موقف معين ويستخدم كاتب الخطبة أو المتحدث أساليب لغوية ووسائل إقناعية معينة (الحقائق – المشاعر - الخبرات والتجارب (تساعد على تحقيق الهدف من الخطبة .

عناصر الخطبة الإقناعية

المقدمة	موضوع الخطبة	الخاتمة
مشوقة وتشمل تحية المخاطبين والتمهيد لموضوع الخطبة	الهدف العام للخطبة - الوسائل الإقناعية	تلخص ما تم عرضه في الخطبة

١- اقرأ الخطبة الإقناعية التالية، ثم أكمل التحليل الذي بعدها :

بسم الله الرحمن الرحيم

أيها الحضور الكرام من الطلبة والطالبات والمعلمين والمعلمات، أهلا بكم جميعا في ذلك اليوم المميز، اليوم العالمي للغة العربية العربية ليست مجرد وسيلة للتواصل، بل هي هويتنا، بها نفهم ديننا ونطلع على تراثنا العريق الزاخر بالعلوم والآداب، ونأخذ منه ونستفيد . اللغة العربية هي وسيلة تواصل الشعوب العربية معا ، وهي المفتاح لعودة وحدتنا وتماسكنا ، أذكر أنه حين كنت مع والدي يوما في فرنسا كان المواطنون الفرنسيون في الأماكن العامة لا يردون علينا حين نحدثهم بغير لغتهم، وهذا يدل على قمة اعتزازهم بها، فعلينا جميعا الاعتزاز بلغتنا، وذلك بإتقانها تحدثا وكتابة وقراءة ، وتفضيلها على بقية اللغات. وفي الختام أقول : لغتنا هي عنواننا، وبإهمالها نصبح أمة بلا عنوان ولا هوية.

(أ) الخطبة الإقناعية السابقة تتكون من:.....،.....،.....

(ب) المخاطبون.....

(ج) المقدمة : .....

(د) اكتب خاتمة غير التي وردت بالمقال.....

٢ .اكتب خطبة إقناعية عن أهمية العمل التطوعي ، ستلقيها على زملائك في الإذاعة المدرسية مراعيًا عناصر الخطبة (المقدمة - الموضوع - الخاتمة (مع التركيز على وسائل الإقناع (الحقائق

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

- المشاعر - الخبرات والتجارب) ، واستخدام أساليب متنوعة (نداء - استفهام) ، مع اختيار المفردات والتعبيرات الدقيقة والمناسبة مع إملاء وخط سليمين بعدد كلمات يتراوح بين (١٣٠ - ١٧٠) .

.....

.....

.....

٣.اكتب خطبة إقناعية عن أهمية دور الشباب في نهضة الوطن مراعيًا عناصر الخطبة (مقدمة – موضوع - خاتمة) مع التركيز على وسائل الإقناع (الحقائق المشاعر الخبرات وتنوع الأساليب مع إملاء وخط سليمين بعدد كلمات يتراوح بين ١٣٠ و ١٧٠ كلمة .

.....

.....

.....

٤- اكتب مقدمة خطبة إقناعية حول طموح الشباب المصري في بناء وطنهم مراعيًا سلامة الخط والإملاء.

.....

.....

.....

٥.اكتب خطبة إقناعية عن أهمية استخدام الذكاء في المواقف الصعبة ، مراعيًا عناصر الخطبة : (المقدمة، الموضوع ، خبرات وتجارب، مع إملاء وخط سليمين ، وعدد كلمات يتراوح بين (١٣٠ - ١٧٠) كلمة .

.....

.....

.....

.....

٦.اكتب خطبة إقناعية عن أهمية القراءة ، مراعيًا عناصر الخطبة (المقدمة - الموضوع - الخاتمة) مع التركيز على وسائل الإقناع (الحقائق - المشاعر - الخبرات والتجارب) مع إملاء وخط سليمين

.....

.....

.....

.....

.....

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز تداول التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

لمحات بلاغية

«التَّجَانُسُ اللَّفْظِيُّ»

«التَّجَانُسُ اللَّفْظِيُّ»

-هو اتفاق الكلمتين في معظم الحُرُوفِ دون أن يكون هناك تَشَابُهٌ فِي الْمَعْنَى.

-وقيمته: إحداث نغمة موسيقية حَسَنَةِ الْوَقْع عَلَى الأذن.

مثال: (بالعلم ترقى الأمم، وبالحلم تُصَانُ القيم، وبالعَزمِ تُبْنَى القِمَم).

مثال : قال أبو تمام :

السَّيْفُ أَصْدَق إنباءً من الكتب　　في حده الحد بين الجد واللعب

-نجد «الحد ، والجد » بينهما تجانس لفظي.

مثال : قال الشاعر :

مِنْ بَحْرِ شعرك أعترف　　وَبِفَضْلِ عِلْمِك أَعترف

-نجد التجانس اللفظي بين الكلمتين «أعترف - أعترف » .

مثال: قال الشاعر :

فَيَا رَاكِبَ الوَجْنَاءِ هَلْ أَنْتَ عَالِمٌ　　فِدَاؤُكَ نَفْسي كَيْفَ تلك المعالم

-نجد التجانس اللفظي بين الكلمتين «عالم - المعالم».

- قيمته (أثره) : يعطى نغمًا موسيقيًّا تطرب له الأذن.

حدد التجانس اللفظي في النص، مبينا أثره.

- «المجلوبا - الموهوبا » .

- أثره : يعطى نغمًا موسيقيًّا تطرب له الأذن.

١.حدد فيما يلي الكلمتين اللتين بينهما التجانس اللفظي، وبين فائدته:

١. «دارهم ما دمت في دارهم». ← التجانس : .....فائدته :.....

٢. الحلم سيد الأخلاق، والحلم رؤية النائم». ← التجانس : .....فائدته :.....

٣. «الجد يجلب المال، والجد يمنحنا المال». ← التجانس : .....فائدته :.....

٤. «الملك يملك الأرض، والملك من نور خُلق». ← التجانس : .....فائدته :.....

٥. «اشتد الحر، واحتد الحوار». ← التجانس : .....فائدته :.....

٦. «ضربني وبكى، ثم سبقني وشكا». ← التجانس : .....فائدته :.....

أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٧. الخيل معقود بنواصيها الخير». ← التجانس : .....فائدته :.....

٨. قال تعالى: ((وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاضِرَةٌ إِلَى رَبِّهَا نَاظِرَةٌ). ← التجانس : .....فائدته :.....

٩. «لا تظن أن العلم يغنيك عن الحلم». ← التجانس : .....فائدته :.....

١٠.قال الشاعر:

فترابي تبر ونهري فرات وسمائي مصقولة كالفرند

← التجانس .....فائدته :.....

١١.قال الشاعر:

مرت بنا محن لنا في طيها منح يفوز بكسبها من يصمد

← التجانس .....فائدته :.....

١٢.قال الشاعر:

لو زارنا طيف ذات الخال أحيانا ونحن في حفر الأجداث أحيانا

← التجانس .....فائدته :.....

٢.اقرأ ثم أجب ، قال «أحمد الكاشف » :

ومبادئ الحر الوفي بعهده أبقى من الأنساب والأحساب
وكرامة الإنسان بالإحسان لا بثرائه وفخامة الألقاب

١.استخرج تجانسا لفظيا بين كلمتين

.....

٢.كيف أثر التجانس في قراءتك للبيتين ؟

.....

٣.اقرأ ثم أجب :

المرءُ يُعْرَفُ فِي الأَنَامِ بِفَعْلِهِ وَخَصَائِلُ المرء الكريم كأَصْلِهِ
اصبر على حلو الزمان ومره واعلم بَأَنَّ اللَّهَ بَالِغُ أَمْرِه
وإذا الصديق أسى عليك بجهله فَاصْفَحْ لأجل الود ليس لأجله

١.استخرج من الأبيات كل كلمتين بينهما تجانس لفظي، مبينا أثره.

.....

٢.استنتج قيمة متضمنة في الأبيات، ودلل عليها.

.....

٣.حدد الفكرة الرئيسة للأبيات السابقة.

.....

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

لمحات بلاغية

أنواع النصوص

أنواع النصوص أدبي - غير أدبي (معلوماتي)».

-أنواع النصوص : تنقسم النصوص إلى نصوص أدبية وغير أدبية (معلوماتية) :

النص الأدبي	
التعريف	نوع من الكتابة الإبداعية التي تعتمد على الخيال والتعبير الفني، والجماليات اللغوية -يهدف إلى إثارة المشاعر وتحفيز التفكير وتقديم متعة القراءة، كالشعر والرواية والمسرحية والقصة القصيرة ... إلخ .
سماته	الغرض : يهدف إلى التأثير الفني والجمالي. الأسلوب : يستخدم الأساليب البلاغية والخيال. المحتوى :غالبا ما يكون خياليا أو يعبر عن تجربة شخصية.
نموذج توضيحي	كانت أمي هي عماد الأسرة : ربتنا بيديها ، تخيط ثيابنا ونحن ستة ، تطبخ ، وتطعمنا متكلفة في ذلك أشد العناء ، متحايلة للوصول بنا مستورين الآخر الشهر، إذا قدمت لنا طعامًا نزرا لا يُسمن ولا يغني من جوع، ضاحكتنا وصبت علينا ضحكة مرحة ، كأنما اجتماعنا حول المائدة لعبة مسلية ، فكنا - على ضحكها - نجد الطعام وفيرًا مشبعًا لذيذًا، وهي التي ربتنا بلسانها ، تحثنا بغير إلحاح على الاستقامة والجد والمذاكرة، كسوط صاحب الجواد الأصيل، له وقع وليس له لسعٌ».

النص غير الأدبي (المعلوماتي)	
التعريف	نوع من الكتابة التي تركز على تقديم المعلومات أو نقل الحقائق بشكل مباشر وواضح ، دون استخدام الأساليب الفنية أو الإبداعية ، يكون هدفه الأساسي نقل المعرفة أو توضيح مفاهيم محددة، كالنصوص المعلوماتية والإرشادية والإقناعية والنقاشية والعلمية والتفسيرية .. إلخ .
سماته	الغرض : يهدف إلى إيصال المعلومات بوضوح ودقة. الأسلوب : يعتمد على الوضوح والموضوعية. المحتوى : يركز على الحقائق والمعرفة.
نموذج توضيحي	تتزايد انبعاثات الكربون سنويا بالأطنان كنتيجة لحرق الوقود واستهلاك الكهرباء ، وغيرها من العوامل التي تسبب الاحتباس الحراري والتغير المناخي، وتؤثر سلبا على بيئة الأرض. ورغم الجهود المبذولة في هذا الصدد ما زال خطر خلل التوازن البيئي يهدد الحياة على الأرض وما زال العالم يعانى من الانبعاثات الضارة التي -يشكل ثاني أكسيد الكربون نسبة (٦٣%) منها ، ومع توافر مساحات شاسعة من الصحاري في كثير من الدول، والتي يمكن استثمارها لإنتاج طاقة -نظيفة ، لا يزال استخدام الطاقة النظيفة بديلا عن النفط والفحم والغاز الطبيعي لا يتجاوز (٣) من إجمالي أشكال الطاقة المستخدمة في العالم.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا

١-اقرأ ثم أجب ،من كتابات زكي نجيب محمود :

«إن المبالغة فى القول والتهويل فى الوصف من أوضح ما يميز انحطاط الثقافة عند المتكلم، ويبين قلة حظه من المدنية والتهذيب، وكلما أمسك المتكلم بزمام القول فلا يُسرف ولا يُغالى كان ذلك دليلًا على وفرة نصيبه من الثقافة والمدنية ، وقُل مثل ذلك فى الأمم المختلفة والعصور التاريخية المتتابعة ؛ فالأمة المتأخرة تشيع المبالغة والتهويل فى أدبها وكلام أفرادها وأما الأمة الراقية فتراعى القصد فى القول وعدم المبالغة فى الوصف.

-إنه لمن أعسر الأمور على الأديب الهزيل أو الفنان الضعيف أن يقنع بالأمور كما يألفها الناس فى الحياة الجارية الواقعة ؛ فالتل على يديه يُصبح جبلًا شامخًا ».

١. حدد نوع النص السابق ، مبينًا سماته من حيث الأسلوب.

.....

٢.استنتج الفكرة الرئيسة للنص السابق.

.....

٣.استخرج أداة ربط وظيفتها المقارنة والتشبيه.

.....

٢.حدد نوع النص في النشاطين التاليين، وبين أهم سماته:

١.تدور الأرض حول الشمس دورة كاملة كل ٣٦٥ يومًا تقريبًا، وينتج عن ذلك تعاقب الفصول الأربعة، ويختلف طول الليل والنهار حسب ميل محور الأرض.

(أ) نوع النص :.....

(ب) يتميز أسلوبه بالاعتماد على:.....

٢-زمجر البحر كوحش غاضب ، وألقت الأمواج بأنينها فوق الصخور وكأنها تبكي سرًا دفينًا في أعماق الزمان.

(أ) نوع النص:.....

(ب) هدفه :.....

٣-في عهد الخليفة المأمون، شُيد مرصد بغداد ليكون منارة علمية متقدمة، ساهم فيه علماء مسلمون برصد الكواكب ووضع جداول فلكية دقيقة لا تزال مرجعًا حتى اليوم».

(أ) نوع النص:.....

(ب) هدفه :.....

٤-ابتسامة الطفل لا تُرسم على الوجه فقط، بل تزهر في الأرواح و تغسل تعب الأيام، وكأنها وعد بأن العالم ما زال بخير.

(أ) نوع النص:.....

(ب) أهم سماته :.....

أ/ بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

القواعد النحوية

(أسلوب الشرط أدوات الشرط غير الجازمة) .

تأمل المثال التالي :

لو تقتدى بالعلماء يعلو شأنك بين الناس.

↓ ↓

فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة — فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة

لعلك لاحظت أن الفعلين المضارعين (تقتدى) و (يعلو) لم يحذف حرف العلة في آخرهما ؛ لأن أداة الشرط (لو) قبلهما غير جازمة ؛ لذلك فهما مرفوعان، ومن ثم نستنتج أن أدوات الشرط غير الجازمة هي : (إذا - لو - كلما) تدخل على الفعل المضارع ، ويكون الفعل بعدها مرفوعًا، وتدخل على الفعل الماضي أيضًا ويكون الفعل الماضي بعدها مبنيا . (حسب حركة آخره).

وسنتعرف أسلوب الشرط مع أدوات الشرط غير الجازمة) بالتفصيل فيما يلي :

أسلوب الشرط	أجزاؤه		
	أداة الشرط ودلالتها	فعل الشرط	فعل الجواب
لو حافظت على صحتك لعشت سليمًا معافى	لو (حرف امتناع الجواب لامتناع الشرط)	حافظت	عشت
كلما زرعت خيرا حصدت خيرا.	كلما (ظرف يفيد تكرار وقوع الجواب بتكرار الشرط)	زرعت	حصدت
إذا تعاون الناس تحقق الرخاء.	إذا (ظرف للزمان المستقبل)	تعاون	تحقق

(كلما) أداة شرط غير جازمة لا تدخل إلا على الفعل الماضي، أما باقي الأدوات فتدخل على الفعل الماضي أو المضارع.

(كلما) أداة شرط تفيد التكرار، ولا تتكرر بلفظها ، فلا نقول : كلما سعيت كلما نلت ما تريد.

قد تدخل اللام على جواب (لو) إذا كان فعل الجواب ماضيًا، ولا تؤثر فيما بعدها.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

نموذجان للإعراب

-أعرب الجملتين التاليتين :

١.لو تطيعون آباءكم تدخلون الجنة. ٢.كلما اجتهدت في دراستك حققت التفوق.

الإجابة

١.لو تطيعون آباءكم تدخلون الجنة.

-لو : حرف مبنى على السكون.

-تطيعون : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، و «واو الجماعة » ضمير مبنى في محل رفع فاعل.

-آباءكم : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة، و«كم» ضمير مبنى في محل جر مضاف إليه.

-تدخلون : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون، و واو الجماعة » ضمير مبنى في محل رفع فاعل.

-الجنة : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

.....

٢.كلما اجتهدت في دراستك حققت التفوق.

-كلما : ظرف مبنى على السكون.

-اجتهدت : فعل ماض مبنى على السكون، و«التاء » ضمير مبنى في محل رفع فاعل.

-في : حرف جر مبنى على السكون.

-دراستك: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة، و«الكاف» ضمير مبنى في محل جر مضاف إليه.

-حققت : فعل ماض مبنى على السكون، و«التاء » ضمير مبنى في محل رفع فاعل.

-التفوق : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

١.حدد أداة الشرط وفعلي الشرط والجواب :

(١) إذا تأملنا حياة الخوارزمي وجدناها حافلة بالعلم.

(٢) لو تتعلق بالعلم والمعرفة يتغير مستقبلنا.

(٣) كلما سرنا في رحاب العلم زاد التقدم.

(٤) إذا زرعنا شجرتين في الشارع كان المنظر أجمل.

(٥) لو لم نحافظ على الحيوانات البرية لانقرضت.

(٦) كلما استخدمنا الفحم زاد التلوث.

(٧) إذا أرضيت والديك رضى الله عنك.

(٨) كلما مارست الرياضة زادت لياقتك.

(١) لو تقرأ كثيرًا ينضج عقلك .

(١٠) كلما ارتقيت بنفسك حققت التقدم لبلدك.

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٢.أكمل بأداة شرط غير جازمة :

(١)..... اقتلعنا النباتات هلك كثير من الحيوانات.

(٢) .....نحافظ على البيئة تسود الصحة.

(٣) .....جرفت الأرض الزراعية كانت أكثر عرضة للتصحر.

(٤)..... أقبلت على الصلاة انشرح صدري.

٣.املأ الفراغ في الجمل الآتية بجواب شرط صحيح :

(١) كلما أنفقتم من العلم ..... علمًا ووعيًا.

(٢) إذا أسأت إلى إخوانك..... . إلى نفسك.

(٣) لو يتمسك المرء بالأخلاق..... منزلته .

٤.اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

(١) «لو ننظف الشوارع لكانت أجمل » . (تنظف) فعل مضارع : (مرفوع - منصوب - مجزوم) .

(٢) «كلما نظمنا الرعى حافظنا على الغطاء النباتي » . جملة الشرط فعلها : (ماض - مضارع - أمر) .

(٣) «إذا بنيت المصانع في أطراف المدينة قل التلوث ». عند جعل فعل الشرط مضارعا يصير : (تبن - تبنى - تبنوا) .

٥.اربط بين كل جملتين - فيما يلى - بأداة شرط غير جازمة ، وغير ما يلزم :

(١) «تذكرون الله في الرخاء » - « يذكركم في الشدة ».

(٢) « يتوقف القلب عن النبض » - « يموت الإنسان » .

(٣) «نستعين بالله » - «يكفينا ما أهمنا » .

(٤) «تبرون آباءكم» - «يبركم أبناؤكم».

٦.اجعل أداة الشرط - في الجمل الآتية - غير جازمة، وغير ما يلزم :

(١) أينما تقتدى بالصالحات تسمى إلى أعلى الدرجات.

(٢) مهما تسد الظنون تنعدم الثقة.

(٣) من يشكر ربه يزده من فضله.

(٤) متى تقابل الإساءة بالإحسان ينقلب العدو صديقا.

٧.اجعل أداة الشرط - في الجمل الآتية - جازمة ، وغير ما يلزم :

(١) إذا أتقن الصانع صنعته ما بارت بضاعته.

(٢) لو تراحم الناس فيما بينهم لعاشوا سعداء.

(٣) كلما رضيت الإساءة لإخوانك أبغضوك .

(٤) لو ينشغل المرء بعيوبه لا يعيب غيره.

٨.بين - فيما يلى - الجملة التي اشتملت على أسلوب شرط صحيح :

١. كلما تحترم الناس يحترموك.

٢. لو تزرني أقم على ضيافتك .

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير
01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٣. إذا ظفرت الشعوب بحقوقها يسد السلام.
٤. كلما أنفقت في وجوه الخير يلت الثواب.

٩.بين - فيما يلى - الجملة التي اشتملت على أسلوب شرط غير صحيح :

١. لو نظمتم أوقاتكم لأحسنتم استغلالها.
٢. إذا أعددنا للأعداء العدة تحققت لنا الغلبة.
٣. كلما حافظنا على الصلاة كلما ارتاحت نفوسنا.
٤. لو تتقنون عملكم تحوزون ثقة غيركم.

١٠.ميز - مما يلى - الجملة التي تحتوى على أسلوب شرط غير جازم :

١. من يمارس الرياضة يقو جسمه.
٢. متى تسر بين الناس بالصدق تجد السعادة.
٣. جلو احترمت الناس لاحترموك.
٤. إن تقرأ كثيرا ينم فكرك.

١١.املأ الفراغ فى الجمل الآتية بفعل شرط صحيح :

(١) إذا ..... من يكبرنا احترمنا من يصغرنا.
(٢) كلما ..... في أنعم الله ازددت إيمانا به.
(٣) لو..... في مذاكرتكم لتفوقتم.

١٢.صوب الخطأ فيما يأتي :

(١) لو نعش في بيئة نظيفة لكنا أكثر سعادة.
(٢) إذا تزد المساحات الخضراء تصبح البيئة نقية.
(٣) لو تساعد الناس يحبوك.
(٤) كلما سعيت بالخير بين الناس تلق الخير الوفير.
(٥) إذا تسم بنفسك عن الدنايا شعرت بالراحة والطمأنينة.
(٦) لو انتشر الأمن لارتق الوطن.
(٧) إذا ضيعت الفرص يُصبك الندم.
(٨) كلما فعلتم المعروف كلما جزيتم خيرا.

١٣.أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة :

(١) «إذا أردنا نقاء الهواء زرعنا الشجر». اجعل فعل الشرط والجواب مضارعين.
.....
(٢) «إن تنظفوا شوارعكم تشعروا بالفخر». ضع (إذا) مكان (إن) ، وغير ما يلزم .
.....
(٣) (تلوث الماء) – (اشتدت الحاجة إلى معامل التنقية) . اربط بين الجملتين بأداة شرط غير جازمة، وغير ما يلزم.
.....

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
أ / بيومي سمير
01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

١٤ اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

«إذا حرص المرء على مشاعر إخوانه توثقت الصلات فيما بينهم، وقويت الروابط التي تجمعهم، ولو انتشرت المحبة بين الناس، وظل الوئام العرف السائد بينهم لزالت الكراهية والبغضاء ، وكلما ساد السلام عم الوئام وقوى البنيان».

(١) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) أسلوب شرط، وحدد أجزاءه.

(٢) فعلًا معربًا ، وبين علامة إعرابه.

(٣) اسمين مبنيين مختلفين، واذكر نوعيهما .

(٤) فعلًا مبنيًا ، وبين علامة بنائه.

(٥) ضميرًا متصلًا في محل نصب، وآخر في محل جر.

(٦) ضميرًا مستترًا، وقدره.

(جـ) «كلما تشاور أهل الخبرة تهدى إلى الصواب ». صوب الخطأ الوارد في الجملة السابقة.....

(د) (١) «تتأنى في اختياراتك » - «تحوز المعالى». اربط بين الجملتين بأداة شرط غير جازمة، وغير ما يلزم.....

(٢) «أيان تصبر على البلاء تنل خير الجزاء ». استبدل بـ (أيان) أداة شرط غير جازمة تفيد التكرار....

(هـ) «إذا داومتم على طاعة ربكم .....نفوسكم».(تصفُ - تصفوا - صَفَت - تصفون) . اختر.

١٥ اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب :

لو يحرص المتحدثون على الجدال لانتشرت بينهم الشحناء سريعة، ومتى يلتزموا بأدب الحوار وتقبل الرأي والرأي الآخر تسد بينهم المودة والوئام ويشعر أبناء المجتمع بالمودة مع بعضهم البعض ».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) أداة شرط غير جازمة، وبين دلالتها، وأعرب الفعل بعدها.

(٢) أداة شرط جازمة ، وبين علامة إعراب فعلى الشرط والجواب.

(٣) ضميرًا متصلًا في محل رفع .

(٤) فعلًا مبنيًا ، وبين علامة بنائه.

(جـ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١) «لو تريد الخير للآخرين.....ثوابًا كبيرًا » . جواب الشرط المناسب :

(تنل - تنال - تنالوا - تنالا).

(٢) «يزور السائحون مصر» - « يجدون كرما » . عند الربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة يصبح ما فوق الخط :.....(يزور، يجدوا - يزر، يجدون - يزر، يجدن - يزر، يجدوا) .

(د) « من يستقيم في دنياه يفوز بأخراه)صوّب ما تحته خط في الجملة السابقة.....

(هـ)(متى ترتقوا بأنفسكم ينهض وطنكم). استبدل بـ (متى) أداة شرط غير جازمة، وغير ما يلزم .....

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

القواعد الإملائية

(التاء المربوطة، والتاء المفتوحة، والهاء)

1 التاء المربوطة

ة

تُلْحِقَ آخِر اَلْأَسْمَاءِ فَقَطْ

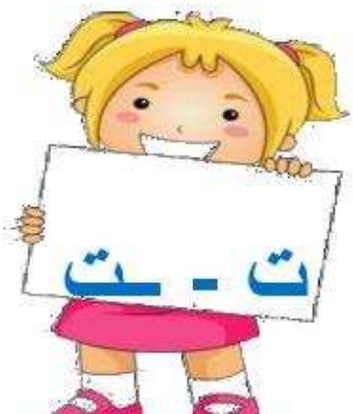
مِثَال : كُرَةٌ — كُرَةْ

مِثَال : فَرَاشَةٌ — فَرَاشَةْ

تَكْتُبَ تَاءً مَرْبُوطَةٍ
وَتَلْفِظَ تَاءٌ عِنْدَ اَلْوَصْلِ

وَهَاءً عِنْدِ اَلْوَقْفِ
عَلَيْهَا سُكُونٌ

2 التاء المفتوحة



ت

تُلْحِقَ آخِر اَلْأَسْمَاءِ وَالْأَفْعَالِ

مِثَال : نَبَاتٌ — نَبَاتْ

مِثَال : شَرِبْتُ — شَرِبَتْ

تَكْتُبَ تَاءً مَرْبُوطَةٍ
وَتَلْفِظَ تَاءٌ عِنْدَ اَلْوَصْلِ

وَتَاءً عِنْدِ اَلْوَقْفِ
عَلَيْهَا سُكُون

تَرْسُمَ فِي مَوَاضِعَ مُخْتَلِفَةٍ:

١. تَاءُ اَلتَّأْنِيثِ اَلسَّاكِنَة : تُلْحِق آخِر اَلْفِعْلِ اَلْمَاضِي : كَتَبَتْ

٢. تَاءُ اَلْفَاعِلِ اَلْمُتَحَرِّكَة : تُلْحِق آخِر اَلْفِعْلِ اَلْمَاضِي : قَرَأَتْ

، أَكَلَتْ

، جَلَسَتْ

3 الهاء

تلحق آخر الأسماء و الأفعال والحروف

مثال : وُجُوهُ . أَطْعَمْتَهُ . إِلَيهِ

مثال : كَتَابَهْ . قَابَلْتَهْ . عَلَيهْ

تَكْتُبَ وَتَلْفِظُ هَاءٌ عِنْدَ اَلْوَصْلِ

وَهَاءً عِنْدِ اَلْوَقْفِ عَلَيْهَا سُكُون

أ / بيومي سمير
01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

!! لاحظ :

. التاء المربوطة تختص بالأسماء فقط، فلا توجد فى الأفعال ولا الحروف.

. التاء المفتوحة تدخل على الأسماء والأفعال والحروف.

. الهاء تدخل على الأسماء والأفعال فقط.

١.أكمل الجمل التالية بتاء مربوطة أو تاء مفتوحة أو هاء :

(١) أبي قلبـ..... طيب رغم قسوته .

(٢) ألق القاذورا ... في سلة المهملات.

(٣) واجهـ..... اللاعبة الجمهور بابتسامة رغم الخسارة المؤلمة.

(٤) احرص على المساهمـ..... في تشجير مدينتك .

٢.بين سبب كتابة التاء المربوطة أو التاء المفتوحة أو الهاء فيما تحته خط في الأمثلة الآتية :

(١) حث الإسلام على عمارة الأرض.

(٢) توازن البيئة يحافظ على مقومات العيش الكريم.

(٣) حضرنا فعاليات مؤتمر اليوم العالمي للبيئة.

(٤) لا بد من توعية المواطنين بحماية بيئتهم.

(هـ) أوصى الفراعنة بالحفاظ على النيل وعدم تلويثه.

٣.ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة إملائيًا، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة إملائيًا فيما يلى :

(١) نقطة مياة تساوى حياة. ( )

(٢) الصلاة عماد الدين. ( )

(٣) ليت الشباب يعود يومًا . ( )

(٤) الفواكه غنية بالفيتامينات. ( )

(٥) أدت الطالبة واجبها بجد ونشاط. ( )

٤.مثل بجمل من إنشائك بكلمَاتٍ تَنتهي بـ :

(١) تاء مربوطة :..... (٢) تاء مفتوحة .....

(٣) هاء:.....

٥.اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلى :

(١) هَذِه سيار .... أبي . (ه - ة – ت - ة - ه - ت)

(٢) قرأت قصـ..... مفيدة . (ه - ة – ت - ة - ه - ت)

(٣) تحتاج التربـ..... إلى التهويـ..... الجيدة. (ه - ة – ت - ة - ه - ت)

(٤) خرج أبي ، فأغلقـ..... ... الباب خلفـ..... بهدوء . (ه - ة – ت - ة - ه - ت)

(هـ) تحدثت مع أخي ، فشعر ..... أن عقلـ..... .... يسبق عمره بكثير. (ه - ة – ت - ة - ه - ت)

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
أ / بيومي سمير
01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

التعبير الكتابي

(تطبيقات على كتابة مقال وصف مكان) .

١.صف وصفًا دقيقًا ملعبًا أقيمت به مباراة كأس العالم مستعينا بالكلمات التالية (ساحة اللعب - مدرجات الجمهور - أجهزة الخدمات - لافتات ترحيب - غرف الحكام والمدربين - الحمامات)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٢.اكتب مقال وصف مكان بعنوان " تتويج أخي بالمركز الأول في بطولة الجمهورية للسباحة ، مراعيًا عناصر المقال (مقدمة - موضوع المقال - خاتمة) مع إملاء وخط سليمين .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٣.اكتب مقال وصف مكان تصف فيه مكانا زرته مع أسرتك وأعجبك ، مراعيًا عناصر المقال (مقدمة - موضوع المقال - خاتمة (مع إملاء وخط سليمين .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٤.اكتب مقال وصف مكان لرحلتك الأخيرة مع زملائك إلى مدينة الإسكندرية، مع التركيز على وصف المكان وصفًا معبرًا دقيقًا عن الجو العام واختيار المفردات والتعبيرات الدقيقة والمناسبة والتسلسل المنطقي للمقال، مع إملاء وخط سليمين بعدد كلمات يتراوح بين (١٣٠ - ١٧٠) كلمة.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

٥.اكتب مقال وصف مكاني تصف فيه مكتبة الإسكندرية، مراعيًا عناصر المقال (مقدمة – موضوع المقال - خاتمة) مع التركيز على وصف المكان وصفًا معبرًا دقيقًا والجو العام واختيار المفردات والتعبيرات الدقيقة والمناسبة والتسلسل المنطقي للمقال، مع إملاء وخط سليمين بعدد كلمات يتراوح بين (١٣٠ - ١٧٠) كلمة.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

٦.اكتب مقال وصف لقريتك التي نشأت فيها ، مراعيا عناصر المقال (المقدمة، الموضوع ، الخاتمة) ،مع التركيز على وصف المكان وصفًا معبرًا دقيقًا والجو العام، مع اختيار المفردات والتعبيرات الدقيقة والمناسبة والتسلسل المنطقي للمقال ، مع إملاء وخط سليمين بعدد كلمات يتراوح بين (١٣٠ و ١٧٠).

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

القواعد النحوية

(مراجعة على دروس النحو المقررة) .

١.اقرأ، ثم أجب :

«إن الشباب قلب الأمة النابض وساعدها الذى يعيد لها أسلاف مجدها وعزة حضارتها ؛ لذا نجده عاملا مخلصًا في كل ميدان ، وبه تضمن الأمة حياة أكثر بهجة وإشراقًا ، ومن واجب الدولة نحوه أن تهتم به ؛ فالأمة لا يرتفع شأنها إلا بالمخلصين من شبابها ، فإن يعمل الشباب بجد تتقدم الأمة. فكم من أمة ارتقت بفضل أبنائها !» .

(١) أعرب ما تحته خط.

.....

.....

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) اسمًا مبنيًا ، وبين نوعه.

(٢) أسلوب شرط لجازم، وبين أجزاءه.

(٣) فعلًا مبنيًا ، وبين علامة بنائه.

(٤) فعلًا معربًا ، وبين علامة إعرابه.

(٥) ضميرًا متصلًا في محل نصب، وآخر في محل جر.

(٦) ضميرًا مستترا، وقدره.

(٧) اسمًا معربًا بعلامة أصلية، وآخر معربا بعلامة فرعية.

(ج) حدد الضمير البارز، ونوعه، ومحله الإعرابي فيما يلى :

(١) الشباب يعيدون مجد الوطن. (٢) استغلال الوقت هو سر النجاح.

(د) «الذي يخون وطنه تهون عليه كرامته». ضع (من) بدلًا من (الذى)، وغير ما يلزم .

.....

(هـ) «ليت هذا المستمع يكون ملبيًا للنداء » . اجعل الاسم المبنى في الجملة السابقة معربًا، واكتب الجملة صحيحة.

.....

٢.اقرأ، ثم أجب :

«لا يقدر الإنسان أن يعيش في عزلة عن الآخرين ؛ فهو اجتماعي بالفطرة، بمعنى أنه يكون في أسرة أفرادها متعاونون مع بعضهم البعض، فمتى يتشارك الناس في الأعمال يجدوا الراحة والطمأنينة، وكل إنسان يخدم غيره وينتفع بخدماته ، فكل منا يحتاج للآخرين كما يحتاجون إليه ؛ لذا حنتنا الأديان على التعاون الذي يكتسب به الأشخاص الثقة بأنفسهم، من خلال منحهم شعورًا بأهميتهم ومكانتهم في المجتمع» .

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

(١) أعرب ما تحته خط.

.....

.....

.....

.....

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) اسمًا مبنيًا ، وبين نوعه.

(٢) فعلًا مبنيًا ، وبين علامة بنائه.

(٣) ضميرًا مستترًا، وقدره.

(٤) ضميرًا متصلًا في محل نصب، وآخر في محل رفع .

(٥) فعلى الشرط والجواب، وأعربهما .

(٦) فعلًا معربًا بعلامة فرعية ، وآخر معربًا بعلامة أصلية.

(ج).....يساعدان كل محتاج » أكمل بضمير رفع مناسب.

(د) (تلبى نداء الآخرين) – (تنال الخير الوفير) اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغير ما يلزم .

.....

(هـ) اجعل الفعل (تكتب) معربًا في جملة ، ومبنيًا في جملة أخرى.

.....

٣.اقرأ ، ثم أجب :

إن المهتمين بشئون وطنهم يعملون وهم مجتهدون على الارتقاء بأمة تبغى العلا، ويكون ذلك بالتمسك بالأخلاق الحميدة وبذل الجهد المتواصل ؛ كى نتغلب على المشكلات التي اعترضت ركب حضارتنا وبناء مستقبلنا» .

(أ) أعرب ما تحته خط.

.....

.....

.....

.....

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) اسمًا مبنيًا ، وبين نوعه.

(٣) فعلًا مبنيًا ، وبين علامة بنائه.

(٢) فعلًا منصوبًا ، وبين علامة نصبه .

(٤) ضميرًا متصلًا في محل رفع، وآخر في محل جر.

(٥) ضميرًا مستترًا، وقدره.

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

(٦) ضميرًا منفصلًا، وبين دلالته.

(ج) (صرنا مهتمين بالتعليم منذ الصغر) . حول الضمير المتصل إلى ضمير منفصل.

.....

(د) (تستغل وقتك - تحقق ما تريد) . اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغير ما يلزم .

.....

(هـ) «أنت مصري ترجو الخير لبلدك» . خاطب بالعبارة المفردة المؤنثة مرة، وجمع المؤنث مرة أخرى، وغير ما يلزم.

.....

٤.اقرأ ، ثم أجب :

المحافظة على البيئة أمر ضرورى؛ كي يعيش المصريون سعداء، ويقبلوا على الحياة في بهجة ، وقد منح الل الله مصر طبيعة خلابة ، ويبقى على المصريين أن يحافظوا على جمال بلدهم، ويبذلوا جهدهم لتكون مصر مثالًا للرقى لا التخلف ، فالبلد المتحضر زواره كثيرون من شتى بقاع العالم، فمتى تحافظوا على بيئتكم تعيشوا في نقاء وجمال دائمين .

(١) أعرب ما تحته خط.

.....

.....

.....

.....

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) اسمًا معربًا بعلامة أصلية ، وآخر معربا بعلامة فرعية.

(٢) فعلًا مبنيًا ، واذكر علامة بنائه.

(٣) فعلًا منصوبًا ، واذكر علامة نصبه .

(٤) أداة شرط جازمة ، وبين فعلى الشرط والجواب.

(٥) ضميرًا متصلًا في محل جر، وآخر في محل رفع .

(ج) (تسمو بأدبك - تنال العلًا) . اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغير ما يلزم.

.....

(د) «يسرني جمال الطبيعة » . الضمير في محل :

(رفع فاعل - نصب مفعول به - جر مضاف إليه – جر اسم مجرور) . اختر.

(هـ) «أثنيت على الطالب الذي نجح». اجعل الاسم المبنى معربًا، وغير ما يلزم.

.....

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
أ / بيومي سمير
01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

القواعد الإملائية

(تطبيقات على التاء المربوطة،والتاء المفتوحة، والهاء) .

١. تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتي:

(أ) ذهبت إلى النادي يوم..... (السبة - السبت)

(ب) وضعت هناء الطعام في..... (الثلاجة - الثلاجه)

(ج) أنشأت الدولة..... (المستشفياة - المستشفيات)

(د) فاز أحمد في .....الرسم. (مسابقت - مسابقة)

٢.ميز نوع التاء في كل كلمة، واكتبه بين القوسين:

أ- أدوات (.....) ب- امرأة. (.....)

ج- فتاة. (.....) د- أصوات(.....)

هـ- قشرة(.....) و- شقيقة. (.....)

٣.أكمل الجمل التالية بتاء مربوطة أو تاء مفتوحة أو هاء:

أ- أصوا..... الحق تنادي بالحفاظ على البيئة.

ب- ألقي القاذورا ..... في سلة المهملات.

ج -نواج... العديد من التحديا..... للحفاظ على مدينتنا نظيف.....

د- احرص على المساهم..... في تشجير مدينتك .

٤.ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة إملائيًا، وعلامة (×) أمام العبارة غير الصحيحة إملائيًا فيما يلي:

أ- يجب تنبية الناس لأهمية الحفاظ على النيل. ( )

ب- تغلي المياه عند درجة حرارة مرتفعة. ( )

ج- الوقت له أهمية كبيرة. ( )

د- الماء والهواء أهم مقوماة الحياة. ( )

٥.بين سبب كتابة التاء المربوطة أو التاء المفتوحة أو الهاء فيما تحته خط في الأمثلة الآتية:

أ- حث الإسلام على عمارة الأرض.

ب- توازن البيئة يحافظ على مقومات العيش الكريم.

ج- حضرنا فعاليات مؤتمر اليوم العالمي للبيئة.

د -لا بد من توعية المواطنين بحماية بيئتهم.

هـ- أوصى الفراعنة بالحفاظ على النيل وعدم تلوثه.

٦.استخرج الأخطاء من الفقرة الآتية، ثم صوبها:

يجب علينا الحفاظ على البيئة من كل أنواع الملوثاة، ومن أجل ذلك ينبغي ألا نلقي بالقمامت في مياة النيل، وأن نكون على قدر كبير من المسئولية تجاه مجتمعنا ووطننا ».

أ/ بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

التعبير الكتابي

(تطبيقات على كتابة الخطبة الإقناعية).

١.اكتب خطبة إقناعية تتحدث فيها عن خطورة التدخين، مراعيًا عناصر الخطبة مع التركيز على وسائل الإقناع واستخدام أساليب متنوعة، مع اختيار المفردات والتعبيرات الدقيقة مع إملاء وخط سليمين بعدد كلمات يتراوح بين (١٣٠ - ١٧٠) كلمة.

.....

.....

.....

.....

.....

٢.اكتب خطبة إقناعية عن ظاهرة التسول سيلقيها الطالب لزملائه في نهاية اليوم الدراسي، مراعيًا عناصر الخطبة المقدمة - الموضوع - الخاتمة)، مع التركيز على وسائل الإقناع الحقائق - المشاعر - الخبرات والتجارب)، واستخدام أساليب متنوعة (نداء، استفهام مع اختيار المفردات والتعبيرات الدقيقة والمناسبة، مع إملاء وخط سليمين بعدد كلمات يتراوح بين (١٣٠ - ١٧٠) كلمة.

.....

.....

.....

.....

.....

٣.اكتب خطبة إقناعية عن ظاهرة التنمر، سيلقيها أحد زملائك على الحضور في ندوة نظمها مركز الشباب في مدينتك مراعيًا عناصر الخطبة مع التركيز على وسائل الإقناع الحقائق / المشاعر / الخبرات والتجارب واستخدام أساليب متنوعة (نداء - استفهام مع اختيار المفردات والتعبيرات الدقيقة والمناسبة، مع إملاء وخط سليمين بعدد كلمات يتراوح بين (١٣٠ - ١٧٠) كلمة.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٤.اكتب خطبة إقناعية عن أهمية دور الشباب في نهضة الوطن ، سيلقيها طالب على زملائه في حفل نهاية المرحلة الابتدائية ، مراعيًا عناصر الخطبة (المقدمة ، الموضوع ، الخاتمة)، مع التركيز على وسائل الإقناع (الحقائق، المشاعر الخبرات والتجارب) ، واستخدام أساليب متنوعة (نداء ، استفهام، أمر، تعجب)، مع اختيار المفردات والتعبيرات المناسبة، مع إملاء وخط سليمين بعدد كلمات يتراوح بين (١٣٠ و ١٧٠).

.....

.....

.....

.....

.....

٥-استخدم ثلاث وسائل إقناعية مختلفة لكتابة خطبة إقناعية عن أهمية الحفاظ على الثروة المائية في مصر.

.....

.....

.....

.....

٦.اكتب مقدمة خطبة إقناعية حول أهمية تطوير المهارات الشخصية والتقنية للشباب.

.....

.....

.....

.....

.....

٧.اكتب خطبة إقناعية عن أهمية تنظيم الوقت لتلقيها على زملائك بمناسبة بداية العام الدراسي مراعيا عناصر الخطبة : (المقدمة الموضوع، خبرات وتجارب .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
أ / بيومي سمير 01064549464
01064549464 / أ / بيومي سمير

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

مراجعة عامة

١. القواعد النحوية:

المخلصون يتقنون عملهم دون أن ينتظروا جزاء من أحد، ولم يستطع الحاقدون أن ينالوا من عزيمتهم، فاحرص على أن تكون واحدا منهم لتعيش سعيدًا في حياتك، ويفخر بك أبواك ، فمتى يجتهد المرء ينل المكانة التي تليق » .

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج

١ - اسمين مبنيين مختلفين، وحدد نوعيهما .

٢ - اسمين معربين ، أحدهما بعلامة أصلية، والآخر بعلامة فرعية.

٣- فعلًا من الأفعال الخمسة مرفوعًا، وبين علامة الرفع .

٤-مضارعين منصوبين بأداتين مختلفتين، وبين علامة النصب في كل منهما.

(ج) «لتعطف على الفقير - اجتهد لتنجح » . حدد نوع اللام فيما تحته خط، وأعرب الفعل بعدها.

.....

(د) «محمد لا يكذب » . اجعل الجملة للمخاطب، ثم أعرب الفعل.

.....

(هـ) (ينال التفوق من يجتهد في دروسه) . حدد نوع (من).

.....

٢. التَّعْبِيرُ الكِتَابِي:

اكتب مقال وصف مكان عن سيناء الحبيبة ، مراعيًا اختيار مفردات وتعبيرات دقيقة تعبر عن الموضوع، مع إملاء وخط سليمين، بعدد كلمات يتراوح بين (١٣٠) - ١٧٠) كلمة.

.....

.....

٣. القواعد الإملائية:

- صَوِّب الخَطَأ فِيمَا يلي: «نَجَى البَطَلُ من الهلاكِ ».

.....

٤. الخط: - اكتب البيت الشعري التالي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

وما دام جَيْشُكِ يَحْمِي حِمَاكَ ستمضي إِلَى النَّصْرِ دَوْمًا خُطَاكِ

.....

.....

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ/ بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

٥. القواعد النحوية:

صار التلوث مرضًا يصعب علاجه ؛ حيث انتشرت الأدخنة وعوادم السيارات في كل مكان والمخلفات التي تخرجها المصانع تلقى في مياه النيل، والأصوات المزعجة تصم آذاننا، فمتى يدرك الإنسان خطورة التلوث يسع جاهدًا في القضاء عليه ».

(أ) أعرب ما تحته خط.

.....

.....

.....

(ب) استخرج من الفقرة

١ - أسلوب شرط، وحدد أجزاءه.

٢- ضميرًا في محل جر، وآخر في محل نصب.

٣- فعلًا مبنيًا ، وبين علامة بنائه.

٤- فعلًا معربًا ، وبين علامة إعرابه .

٥ اسمًا معربًا ، وبين علامة إعرابه.

٦ - اسمين مبنيين مختلفين، وبين نوعيهما.

٧- ضميرًا مستترًا ، وقدره.

(ج) «إننا حين أدركنا خطورة التلوث تضافرت جهودنا في مواجهته » . بين المحل الإعرابي لما فوق

.....

(د) متى تنطلق نحو التنمية المستدامة ينمو الاقتصاد » .(صوب الخطأ).

.....

٦. التعبير الكتابي

اكتب خطبة إقناعية عن ظاهرة التلوث البيئي، وبين مدى خطورته على المجتمع ، مراعيًا عناصر الخطبة العنوان - المقدمة - الموضوع - الخاتمة) ، مع التركيز على وسائل الإقناع الحقائق . المشاعر - الخبرات والتجارب) ، واستخدام أساليب متنوعة (نداء - استفهام) ، مع اختيار المفردات والتعبيرات الدقيقة المناسبة ، مع إملاء وخط سليمين، بعدد كلمات يتراوح بين (١٣٠ - ١٧٠) كلمة .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٧. القواعد الإملائية:

صوب الخطأ فيما يلي: «ألقا جيشنا العظيم الرعب في قلوب الأعداء».

.....

٨. الخط: - اكتب البيت الشعري التالي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

إني لأذكر حقلنا ولياليا أزهرن في ظل لديه وريف

.....

.....

٩. القواعد النحوية اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب عما يلى :

«إِنَّ القِرَاءَةَ غِذَاءٌ لِلْعَقْلِ وَالرُّوحِ بِالنِّسْبَةِ لِلإِنْسَانِ ، فَهِيَ تَفْتَحُ أَمَامَهُ أَبْوَابَ الْمَعْرِفَةِ ، كَمَا تُسَاعِدُهُ عَلَى تَنْمِيَةِ مَهَارَاتِهِ وَقُدُرَاتِهِ ، وَلِهَذَا اهْتَمَّ العُلَمَاءُ العَرَبُ بِالْقِرَاءَةِ، وَدَاوَمُوا عَلَيْهَا بِاطِّلَاعِهِمْ عَلَى كَثِيرٍ مِنَ الْكُتُبِ فِي شَتَّى الْعُلُومِ وَالْفُنُونِ فَلَو قَرَأَ الْإِنْسَانُ كَثِيرًا لارْتَقَى عَقْلُهُ وَسَاهَم فِي الإِبْدَاعِ ».

(١) أعرب ما تحته خط.

.....

.....

.....

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) أسلوب شرط غير جازم، وبين أجزاءه.

(٢) فعلًا معربًا ، وبين علامة إعرابه .

(٣) فعلًا مبنيًا ، وبين علامة بنائه.

(٤) اسمًا معربًا ، وبين علامة إعرابه.

(٦) اسمًا مبنيًا ، وبين علامة بنائه.

(٧) ضميرًا بارزًا متصلًا، وبين محله الإعرابي.

(٨) ضميرًا بارزا منفصلًا، وبين دلالته.

(جـ) (تقرأ كثيرًا - تجنى معلومات كثيرة). اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغير ما يلزم.

.....

(د) (جاء الذي اجتهد في المذاكرة). اجعل الاسم المبنى معربًا ، وغير ما يلزم.

.....

١٠. التغيير الكتابي

اكتب مقالًا وصفيًا عن مكان زرته في الريف المصري، واصفًا طبيعته الخلابة ، مع إملاء وخط سليمين.

.....

.....

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
أ/ بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

١١. القَواعِدُ الإمْلَائِيَّةُ

صوب الخطأ فيما يلى : قرأة قصه مليئه بالأحداث ».

.....

١٢. الخَط اكتب البيت الشعرى التالي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

بِالعِلْمِ يُدْرَكُ أَقْصَى المَجْدِ مِنْ أمم وَلا رُقِى بِغَيْرِ العِلْمِ لِلأُمَمِ

.....

.....

١٣. التعبير الكتابي

- اكتب عنوانًا جذابًا ، ومقدمة لمقال وصف مكان يتحدث عن مدرستك التي تدرس بها.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

١٤. القواعد النحوية، اقرأ، ثم أجب:

الابتسامة هي الحياة، وحياتك كما أحببتها ، فإن ترها جميلة تكن جميلة ، وأما المتشائمون فإنها في أعينهم عابسة، وأشد الناس سعادة من يعيشون متفائلين ويحلمون بغد مشرق بسام ، تعاد فيه للإنسان كرامته .

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

١- إعراب عابسة ..... (خبر إن - مضاف إليه - اسم إن - فاعل)

٢- من الأسماء المبنية في الفقرة السابقة ..... (مشرق - عابسة - هي - سعادة)

(ب) استخرج من الفقرة

١- فعلًا معربًا ، وآخر مبنيًا. ٢- اسمًا معربًا بعلامة فرعية ، واذكرها.

(ج) اجعل ما تحته خط معربًا في الجملة التالية، مغيرًا ما يلزم (من يذاكر بجد ينل ما يريد).

.....

١٥. الإملاء:

- اكتشف الخطأ ، ثم صوبه . مع بيان السبب في الجملة التالية :

- دعى المجتهد ربه بالتوفيق والنجاح.

.....

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

١٦. الخط العربي: اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى محاكيًا الجملة التالية :

وقتك رأس مالك فاستمره فيما يفيد.

- خط النسخ :

.....

- خط الرقعة :

.....

١٧. التعبير الكتابي

ذهبت مع عائلتك لحضور حفل زواج أحد أقاربك في إحدى القاعات. اكتب مقالًا شاملًا (المقدمة والموضوع والخاتمة) تصف فيه هذا المكان.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

١٨. القواعد النحوية، اقرأ، ثم أجب:

مواجهة الفساد فرض يتحتم على كل إنسان صالح في المجتمع إخلاصًا لوطنه، ومتى نقاوم الفساد ترتق مصر، وإذا تصدينا للمفسدين، عاش المجتمع سعيدًا، ورأى المجتهدون العدل محققًا، وترتقي البلاد.

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

١- إعراب الفساد ..... (خبر - مضاف إليه - مفعول به - فاعل)

٢- كل الأفعال التالية معربة ما عدا ..... (يتحتم - رأى - ترتقي - نقاوم)

(ب) استخرج من الفقرة :

١- اسمًا معربًا ، وآخر مبنيًا .

٢- اسمًا معربًا بعلامة فرعية ، واذكرها ..

(ج) «العمال أتموا عملهم». الفعل «أتموا » مبني على حذف النون... (صوب ما تحته خط)

.....

١٩. الإملاء: تخير الكلمة الصحيحة إملائيا مما بين القوسين :

.....الزرع في الحقول (نما - نمى)

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٢٠. الخط العربي- اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى محاكيا الجملة التالية :

واملأ فؤادك رحمة لذوي الأسى لا يرحم الرحمن من لا يرحم

- خط النسخ :

.....

- خط الرقعة :

.....

٢١. التعبير الكتابي

هل تعلمون أن ٩٧٪ من مياه كوكبنا هي مياه مالحة ، ٢ منها متجمدة في القطبين، بينما لا يتبقى لنا سوى ١٪ فقط من المياه العذبة الصالحة للشرب والاستخدام ؟! هذا الرقم ينبئ بأزمة وشيكة قد تهدد وجودنا إذا لم نتعامل مع هذا الكنز الثمين بحكمة ومسئولية ».

- ضع عنوانا لمقدمة الخطبة الإقناعية السابقة.

.....

.....

٢٢. القواعد النحوية، اقرأ، ثم أجب:

العمل الجاد مقياس تنهض به الأمم جميعها، فهو يحقق للإنسان شخصية متميزة، ويمنحه القدرة ليصبح أكثر تطورًا فيعيش وهو مطمئن ، وليست الأمة قادرة على النهوض ما لم يكن العامل مخلصًا في عمله ».

(أ) أعرب ما تحته خط.

.....

.....

.....

(ب) استخرج من الفقرة

١- ضميرًا بارزًا منفصلًا ٢- فعلًا معربًا . ٣- ضميرًا مستترًا، وبين نوعه.

.....

(ج) (الاجتهاد في العمل يحقق النجاح) ، ضع أداة شرط جازمة للجملة السابقة، وغير ما يلزم.

.....

٢٣. الخط العربي: اكتب الجملة التالية بخطي الرقعة والنسخ:

اللغة رمز للهوية، ومنهج للتفكير والإبداع .

-النسخ :.....

- الرقعة :.....

٢٤. الإملاء: اكتب ما يملى عليك.

.....

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمطبعين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
أ / بيومي سمير
01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

٢٥. التعبير الكتابي

اكتب خطبة إقناعية تتحدث فيها عن أهمية احترام الجار، مراعيا فيها كتابة عناصر الخطبة الإقناعية

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٢٦. القواعد النحوية، اقرأ، ثم أجب:

إن النجاح العظيم يتحقق بالأفعال لا الأقوال، والمجدون جميعهم يعرفون هذه الحقيقة ، فيقطعون الوقت من أجل الوصول إلى غايتهم، فكم من الآمال تتحقق بالعزيمة الصادقة ! ألا تحب أن تكون ناجحًا ؟ »

(أ) أعرب ما تحته خط.

.....

.....

.....

(ب) استخرج من الفقرة

١- اسمًا معربًا بعلامة فرعية.

٢- فعلًا معربًا واجعله مبنيًا في جملة من عندك.

(ج) حدد نوع «من» في الجملتين التاليتين.

-من يجتهد في عمله يحقق ما يريد.....

- يحقق أحلامه من يجتهد في عمله .....

٢٧. الخط العربي اكتب الجملة التالية بخطي الرقعة والنسخ:

ومن لم يذق ذل التعلم ساعة تجرع كأس الجهل طول حياته

- النسخ :.....

- الرقعة.....

٢٨. الإملاء: اكتب ما يملى عليك.

.....

.....

.....

٢٩. التعبير الكتابي :

اكتب مقال وصف مكان، وصف فيه أحد الأماكن التي تحب زيارتها، مراعيًا عناصر المقال (المقدمة - الموضوع - الخاتمة)، مع التركيز على اختيار المفردات والتعبيرات الدقيقة والمناسبة والتسلسل المنطقي للمقال، مع إملاء وخط سليمين، بعدد كلمات يتراوح بين (١٣٠ - ١٧٠) كلمة.

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

٣٠. القواعد النحوية : اقرأ، ثم أجب:

الشباب عصب الحياة، تستند إليهم أممهم وهي معتزة بجهودهم؛ فهم يحملون معاول العمل والبناء، وأحلامهم تفيض طموحًا، وأفكارهم بناءة . أيها الشباب، كونوا درعًا واقيا لبلدكم ، وحصنًا منيعًا ضد أعدائه، فمهما يحاول الأعداء النيل منها يخب مسعاهم؛ فمصر محفوظة من رب العالمين».

(أ) أعرب ما تحته خط

.....
.....
.....

(ب) استخرج من الفقرة

-اسمًا معربًا بعلامة أصلية، وآخر بعلامة فرعية، واذكرهما .

-فعل أمر مبنيًا، واذكر علامة بنائه..

- أسلوب شرط، وأعرب فعلي الشرط والجواب.

-ضميرًا منفصلًا، وآخر متصلاً.

(ج) «لو تعين المحتاجين يزداد ثوابك عند الله » . استخدم «إن » بدلا من «لو» ، مغيرا ما يلزم)

.....

(د) «المعلمة أخلصت في الشرح » - (المعلمات أخلصن في الشرح) (حدد الفاعل في الجملتين)

.....

٣١. : القواعد الإملائية:

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

١ .حل المشكلة..... على العلماء(استعصى - استعصا)

٢.هذا ولد..... (منتبة - منتبه)

(ب) أكمل : كتبت الألف اللينة في كلمة «استحيا » على هذه الصورة ؛ لأن .....

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
أ / بيومي سمير
01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية لطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

٣٢. الخط العربي اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

وما الحسن في وجه الفتى شَرف له إذا لم يكن في فعله والخلائق

- خط النسخ

.....

- خط الرقعة :

.....

٣٣. التعبير الكتابي

تخيل أنك تلقي خطبة في الإذاعة المدرسية عن الماء سر الحياة » ، تهدف من خلالها إلى إقناع زملائك بضرورة ترشيد استهلاك المياه وخطورة إهدارها . راع في خطبتك البناء السليم (مقدمة موضوع ، خاتمة) ، واستخدام الأدلة المقنعة والعبارات المؤثرة، مع سلامة اللغة والإملاء، في عدد كلمات يتراوح بين (١٣٠) و ١٧٠) كلمة.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٣٤. القواعد النحوية، اقرأ، ثم أجب :

من نعم الله على الإنسان نعمة النسيان، حيث أودع الله فينا هذه الميزة؛ لأن الحزن واليأس في حياة الإنسان هما عائقان للتنمية، يقفان دون التعمير، فمتى ينس الإنسان ما يحزنه يستطع التقدم في حياته ».

(أ) أعرب ما تحته خط.

.....

.....

.....

(ب) استخرج من الفقرة

-اسمًا معربًا. -فعلًا معربًا ، وآخر مبنيًا.

-ضميرًا منفصلًا. - ضميرًا مستترًا، وقدره.

أ / بيومي سمير - 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

-أسلوب شرط ، وبين نوع الأداة ، ثم أعرب فعل الشرط.

(ج) يحقق المجتهد ما يريد ». (اجعل الفعل المعرب مبنيا في زمنه ، وغير ما يلزم)

.....

(د) «الذي يبغي النجاح يزيد من جهده». (استبدل بالاسم الموصول أداة شرط جازمة ، مغيرا ما يلزم)

.....

٣٥. القواعد الإملائية:

اقرأ الفقرة التالية، وحدد الأخطاء الإملائية بها، ثم صوبها :

مصر هي الشقيقه الكبرا لكل الدول العربية، وحصن العرب المنيع، وهي أجمل بلاد العالم فلا عجب أن تلقب بأم الدنبى ؛ فهي مهد الحضارات، وملتقى قارتي آسيا وإفريقيا، وهي هبه النيل، فيا أيها المصريون، صونوا بلدكم.

.....

.....

.....

٣٦. الخط العربي : اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

إذا الشعب يومًا أراد الحياة فلا بد أن يستجيب القدر

- خط النسخ .

.....

- خط الرقعة ..

.....

٣٧. التعبير الكتابي:

اكتب خطبة إقناعية تلقيها في ندوة ثقافية عن القراءة .. غذاء العقل والروح»، تحث فيها الحضور على جعل القراءة عادة يومية، مبرزًا دورها في بناء شخصية واعية ومثقفة . يجب أن تتضمن الكلمة مقدمة جذابة وعرضا منطقيًا وخاتمة ملخصة ، وأن تلتزم بسلامة الإملاء والخط، في حدود (١٣٠ إلى ١٧٠) كلمة.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464
هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
أ / بيومي سمير 01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

هدية مجانية للطلاب وأولياء الأمور - لا يجوز لك التعديل فيها أو إزالة اسمي منها أو المتاجرة بها إلا بالرجوع إلينا
متاح نسخ خاصة مدفوعة ببياناتك للمعلمين والمدارس - تواصل واتس 01064549464

٣٨. القواعد النحوية، اقرأ، ثم أجب:

المصري رمز الحضارة ، وهو يختلف عن غيره من البشر، وسيظل اختلافه دليلًا على عظمته بين الأمم، فهو من أكثر الناس تحملا، وأوفرهم جهدًا، وكلما مر بمحنة اجتازها رافعًا رأسه ! فهو يشعر متى يكون الوطن في حاجة إليه ويقول: «لبيك يا وطني».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتي:

إعراب الحضارة» :..... (خبر - نعت - فاعل - مضاف إليه)

«دليلا» منصوبة ؛ لأنها ..... (حال - مفعول به - خبر يظل - مفعول لأجله)

«الوطن» إعرابها ..... (اسم يكون - خبر يكون - فاعل - مفعول به)

(ب) استخرج من الفقرة:

-اسمًا مبنيًا ، واذكر نوعه.

-فعلًا معربًا ، وآخر مبنيًا .

-ضميرًا منفصلًا.

- ضميرًا مستترًا، وقدره.

-أسلوب شرط، وبين نوع الأداة.

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة:

المعلمات نصحن الطالبات » «نصحن» فعل معرب. ( )

اسع نحو هدفك تحقق ما تريد الضمير المستتر تقديره أنت » . ( )

(د) أكثرت من القراءة - اتسعت مداركك » . (اربط الجملتين بأداة شرط غير جازمة مناسبة)

.....

٣٩. القواعد الإملائية:

(أ) أكمل بما هو مطلوب مما بين القوسين

١ .....الأصدقاء بعد طول غياب . (فعل آخره ألف لينة)

٢.إن.....الأبناء مسئولية كبرى . (كلمة مختومة بتاء مربوطة)

(ب) «الطائره بين السحاب». (صوب الخطأ، مع بيان السبب)

.....

٤٠. الخط العربي اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

فرُبَّ كلمات لا تقول شيئًا وصمت يقول كل شيء .

-خط النسخ .

.....

- خط الرقعة .

.....

أ / بيومي سمير
01064549464

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

موقع الدكتور محمد رزق التعليمي

امسح الباركود بالموبيل لتثبيت التطبيق وتحميل كل الملازم مجانا وبسرعه

MR

حمل التطبيق الأن

GET IT ON Google Play

ملازم ابتدائي | ملازم اعدادي | ملازم ثانـــوي | كورسات ونتائج امتحانات

موقع الدكتور محمد رزق
Dr.MoRizK